

TV

RADIOCORRIERE

IRYS PEYNADO
Spose alla
moda



**ECCO
LA NOSTRA
DOMENICA IN**

**Toto Cutugno
Lino Banfi
Paolo Roberto Falcao**

Un'amica di famiglia.



Sono infinite le occasioni in cui avere CartaSi si rivela una grande utilità.

Per le spese quotidiane di tutta la famiglia, per acquisti presso negozi, grandi magazzini, per pagare il rifornimento di carburante della vostra auto ed altro ancora.

In mille ed una occasione di acquisto, non occorre altro che la vostra firma sopra un documento di spesa: a pagare ci pensa lei, CartaSi, sollevandovi dalla preoccupazione di avere il denaro contante a portata di mano.

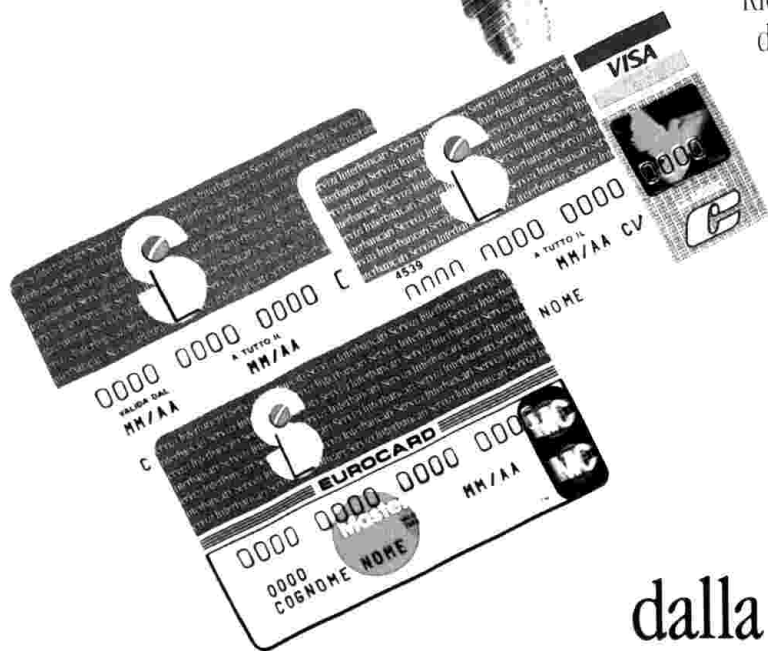
E non dimenticate che potete richiedere CartaSi anche per i vostri famigliari.

CartaSi famiglia è per il vostro coniuge, ed anche per i vostri figli, magari quando questi, lontani da casa per una vacanza studio, hanno maggior bisogno del vostro aiuto.

CartaSi viaggia infatti sicura anche all'estero, perché collegata ai massimi circuiti mondiali di carte bancarie: Eurocard, MasterCard e Visa; ed è ancor più sicura per le esclusive e gratuite coperture assicurative legate ai suoi utilizzi.

Quanto al rimborso poi, non dovete neppure occuparvi di effettuare versamenti o inviare assegni: un chiaro estratto conto mensile evidenzia le spese effettuate che verranno in seguito addebitate direttamente sul vostro conto corrente, come da vostre istruzioni, in un'unica soluzione o in comode rate mensili concordate con la vostra banca.

Richiedete subito CartaSi rivolgendovi ad uno degli oltre 11.500 sportelli bancari che la emettono su tutto il territorio nazionale.



CartaSi

dalla tua banca la tua carta.

TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capireddattori: Pierguido Cavallina, Edek Osse, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Herisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zeccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petit (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:**

Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



LORA



SCARPE & MODA

INN STUDIO

L'evoluzione è iniziata con una rivoluzione. Perché la Renault Espace ha letteralmente reinventato il concetto di auto, proponendosi come prima, e tuttora unica, berlina monovolume. Geniali ed uniche si sono dimostrate anche le sue peculiarità, come la completa modularità dello spazio interno, con 7 posti e soluzioni ed arredamento in stile aeronautico. Come le prestazioni e il piacere di guida assolutamente insospettabili. Come il nuovo e pieno significato dato ai termini "visibilità" e "viaggio", con i passeggeri trasformati in veri e propri compagni di libertà e sensazioni.

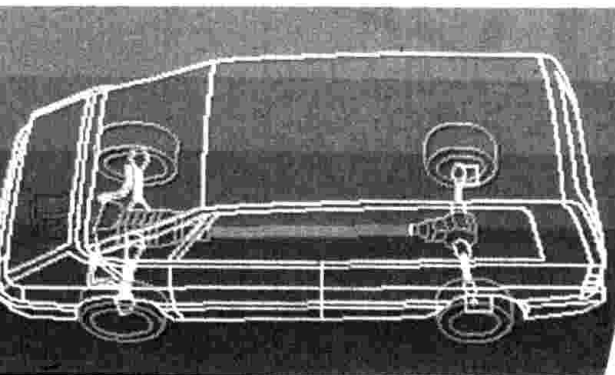
Oggi, l'evoluzione ha raggiunto il suo stadio più completo. La Nuova Renault Espace offre ancora di più, nel campo dello straordinario: una forma più filante e più caratterizzata. Ancora più spazio interno, con abitabilità aumentata di circa 10 cm in lun-

NUOVA REN EVOLUZIO



Nuova Renault Espace 2000-1
(178 km/h, 0-100 in 11"5)

RENAULT ESPACE. COMFORT TOTALE.



ghezza, con sedili più raffinati nel disegno e più razionali nella possibilità di disposizione. L'ottimizzazione della meccanica amplia piacere di guida e sicurezza, con nuovi ammortizzatori e nuovo avantreno a carreggiata allargata. Le motorizzazioni sono oggi più numerose e più efficaci: 2000-l benzina iniezione elettronica 1995 cc (178 km/h), TSE benzina 1995 cc (170 km/h), Turbo DX turbodiesel 2068 cc (165 km/h).

La versione 2000-l è anche a trazione integrale, con un rivoluzionario tipo di trasmissione con albero in fibre di carbonio, distinta dal nome "Quadra". Con essa, l'evoluzione totale della Nuova Renault Espace diventa ancora più definitiva: un'evoluzione integrale.

RENAULT

Muoversi, oggi.



Renault sceglie lubrificanti **elf**

●RAIUNO

LE PAROLE DELLA POESIA

CONCORSO A PREMI DEL

TV
RADIOCORRIERE

ABBINATO
ALLA TRASMISSIONE
TELEVISIVA
PAROLA
MIA

Da questa settimana
troverete sul nostro
giornale un pieghevole
che riproduce un
piccolo libro di poesie.
Aprendolo lungo la linea
fustellata trovate
all'interno alcune parole
che un poeta famoso
ha utilizzato in una
delle più conosciute
poesie. Seguite poi la



trasmissione *Parola mia* condotta da Luciano Rispoli su Raiuno nel
corso della quale verrà proposto il brano prescelto.

Quante delle parole stampate nel vostro pieghevole sono
contenute nella poesia letta in tv?

4 HA VINTO UN VIDEOREGISTRATORE

3 HA VINTO UNA VIDEOCASSETTA

2 HA VINTO UNA RADIOCUFFIA

I PIEGHEVOLI VINCENTI DOVRANNO
ESSERE INVIATI PER RACCOMANDATA A:
NUOVA ERI - TV RADIOCORRIERE
VIA DEL BABUINO, 51 - 00187 ROMA

MA ATTENZIONE SE NON AVETE
VINTO NON BUTTATE VIA IL
PIEGHEVOLE: ALLA FINE DEL
CONCORSO CI SARÀ UNA SORPRESA!

I PREMI SETTIMANALI

10 VIDEOREGISTRATORI



Quattro parole
esatte
per vincere il
videoregistratore
Philips VR 6561



50 VIDEOCASSETTE

Tre parole esatte
per avere in
premio una videocassetta
Home Video Rai o M&R

50 RADIOCUFFIE



Due parole esatte
per ricevere
la radiocuffia
Philips

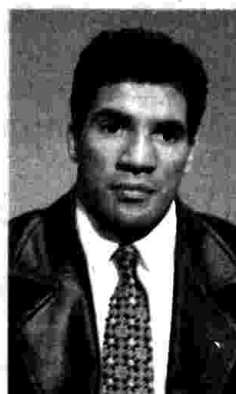
VOTA I CAMPIONI

SCEGLI GLI ATLETI '87
CHE VORRESTI PREMIARE.
IN QUESTO NUMERO
LA SETTIMA CARTOLINA



TOMBA

Nato a Bologna il 19 dicembre '66. È il quarto uomo della storia, unico italiano, ad aver vinto due medaglie d'oro in una edizione dei Giochi Olimpici nelle specialità dello sci alpino. Si è classificato secondo in Coppa del Mondo.



ROSI

Nato ad Assisi il 5 agosto 1957. Da dilettante ha vinto il titolo italiano assoluto nei superleggeri e nei welter. Nei superwelter dal gennaio 1987; ad ottobre ha conquistato la cintura di campione del mondo.



ABBAGNALE

Giuseppe e Carmine, 28 e 25 anni, di Pompei. Da anni il loro «due con» (timoniere Di Capua) è all'avanguardia del canottaggio mondiale. Hanno vinto 4 Campionati mondiali ('81, '82, '85 e '87) e l'Olimpiade di Los Angeles.



DAMILANO

Nato a Scarnafigi (CN) il 6 aprile 1957. Vanta 15 titoli italiani di marcia fra strada e pista e le vittorie di Mosca nel 1980 nei 20 km e ai Mondiali di Roma '87. E ancora il bronzo di Los Angeles '84 e l'argento agli Europei '86.



LAMBERTI

Nato a Brescia nel 1969. Nuota per la Leonessa. Ha vinto la medaglia d'argento agli Europei di Strasburgo nei 200 stile libero. Quest'anno, a Berlino, ha migliorato il record del mondo di 200 e 400 s.l. in vasca corta.



BENELLI

Nato a Firenze il 28 giugno '60, ha vinto nell'87 il titolo di campione del mondo individuale nel tiro a volo. Campione italiano juniores nell'80. Nell'81 e nell'86 ha conquistato il titolo di campione d'Italia 1ª categoria.



BIANCHI

Nato a Brescia il 6 ottobre del 1943. Ha iniziato la carriera di allenatore nella Spal (76-'77), poi al Siena, Mantova, Triestina, Atalanta, Avellino, Como e Napoli. L'anno scorso ha vinto scudetto e Coppa Italia.



GRESINI

Nato a Imola il 23 gennaio 1961. Campione del mondo di motociclismo nella classe 125 nel 1985, vice campione nel 1986, ha rivinto il titolo lo scorso anno sempre nella 125 con la Garelli. Il debutto mondiale risale al 1982.



MODENA

Nato a Modena il 12 maggio del 1963. A quindici anni è campione del mondo juniores di kart; nel 1980 e '81 vince il titolo italiano. Nel 1986 è campione europeo di Formula 3 e nell'87 vince il Campionato intercontinentale.



CICLISMO

Eros Poli, Flavio Vanzella, Mario Scirea e Roberto Fortunato. Sono i componenti del quartetto che ha vinto la 100 chilometri a cronometro per dilettanti al Campionato mondiale di Villach, in Austria.



SARTORI

Nata a Treviso il 13 giugno del 1969. Ha vinto gli ultimi tre Campionati del mondo di pattinaggio artistico a rotelle, conquistando nove medaglie d'oro. L'anno scorso ha vinto due medaglie d'oro agli Europei di Spinea.

Continua il grande concorso del *TV Radiocorriere* dedicato al mondo dello sport. Tutti coloro che amano le più diverse discipline sportive sono invitati ad esprimere il loro voto, contribuendo così all'assegnazione del Premio «Seminatore '87» che verrà consegnato a cinque personaggi, che in tutti i campi dello sport hanno realizzato imprese eccezionali. I cinque atleti più votati dai nostri lettori avranno un «bonus» di quindici punti che si sommerà ai voti della giuria. L'appuntamento finale è per il mese di giugno per l'assegnazione del «Seminatore '87» patrocinato dall'INA Assitalia e dal nostro giornale.



REGGI

Nata a Faenza (Ravenna) il 27 novembre '65. Lo scorso novembre, superando ai Masters di New York Hana Mandlikova, è entrata nel Guinness dei primati italiani. È la prima azzurra a vincere un incontro in quel torneo.



ALBARELLO

Nato ad Aosta il 31 maggio '60, vive a Courmayeur. Campione del mondo nell'87 a Oberstdorf nella 15 chilometri, campione italiano sulla stessa distanza, medaglia d'argento nella staffetta ai Mondiali dell'85.



MINERVINI

Nato a Roma il 21 ottobre del 1966. Ha vinto la medaglia di bronzo nei 100 metri rana agli Europei di Strasburgo ('87) e la medaglia d'argento ai Mondiali di Madrid ('86) nei 200 rana. Detiene il record dei 100 rana.



PANETTA

Nato a Siderno (RC) il 10 gennaio 1963. Ha vinto due Campionati italiani assoluti di atletica, nel 1985 sui tremila siepi e nell'86 sui diecimila. Ai Mondiali di Roma ha vinto i tremila siepi ed è arrivato secondo nei diecimila.

CONCORSO SEMINATORE '87

COME SI PARTECIPA

Caro lettore, in questo numero trova la settimana cartolina con la quale partecipare al nostro nuovo concorso per assegnare il «Seminatore '87», il premio che l'INA Assitalia riconosce allo sport con il patrocinio del CONI.

Cosa è il Seminatore? Per lo sport l'equivalente dell'Oscar nel cinema ed è assegnato da una giuria di giornalisti sportivi ed esperti nazionali. E va ogni anno a cinque protagonisti dello sport italiano «che si siano particolarmente distinti per capacità professionale, per doti morali e disciplinari o che, comunque, con la loro attività abbiano contribuito alla diffusione delle discipline sportive per i giovani».

Per nove settimane nel *TV Radiocorriere* troverà una cartolina con i nomi dei quindici sportivi che sono stati selezionati e candidati all'assegnazione del «Seminatore '87»; lei, caro lettore, può votare ogni settimana indicando al massimo cinque personaggi. Alla fine delle nove settimane i cinque campioni che avranno ottenuto più preferenze avranno diritto ad un «bonus» di quindici punti. Questi quindici punti consentiranno ai cinque personaggi più votati di partire avvantaggiati quando la giuria finale si riunirà per assegnare i cinque Seminatore.

Per partecipare al concorso, quindi, compili la cartolina inserita nel *TV Radiocorriere*. **Attenzione: usi esclusivamente una penna a inchiostro nero o una matita.** Dopo aver compilato la cartolina affranchi e invii all'indirizzo stampato. Questa settimana cartolina deve essere spedita entro martedì 10 maggio: farà fede il timbro postale.

Ogni settimana fra tutte le cartoline pervenute verranno sorteggiati i seguenti premi: alle prime due cartoline estratte verranno assegnate due Autobianchi «Y 10»; alla terza e quarta cartolina sorteggiata un ciclomotore Piaggio; dalla quinta alla quattordicesima cartolina sorteggiata una bicicletta Bianchi; dalla quindicesima alla quarantanovesima una radiocuffia stereo.

Alla fine delle nove settimane fra tutte le cartoline inviate (tranne quelle sorteggiate settimanalmente) verranno estratti i seguenti premi: alla prima cartolina estratta verrà assegnata una Lancia «Thema»; alla seconda una Lancia «Prisma»; alla terza e quarta un ciclomotore Piaggio; dalla quinta alla quattordicesima cartolina una bicicletta Bianchi; dalla quindicesima alla quarantanovesima una radiocuffia stereo.

PREMI SETTIMANALI



2
AUTOBIANCHI
Y 10



2
"SI"
PIAGGIO

10 BICICLETTE BIANCHI

35 RADIOCUFFIE STEREO

PREMI FINALI



1 THEMA

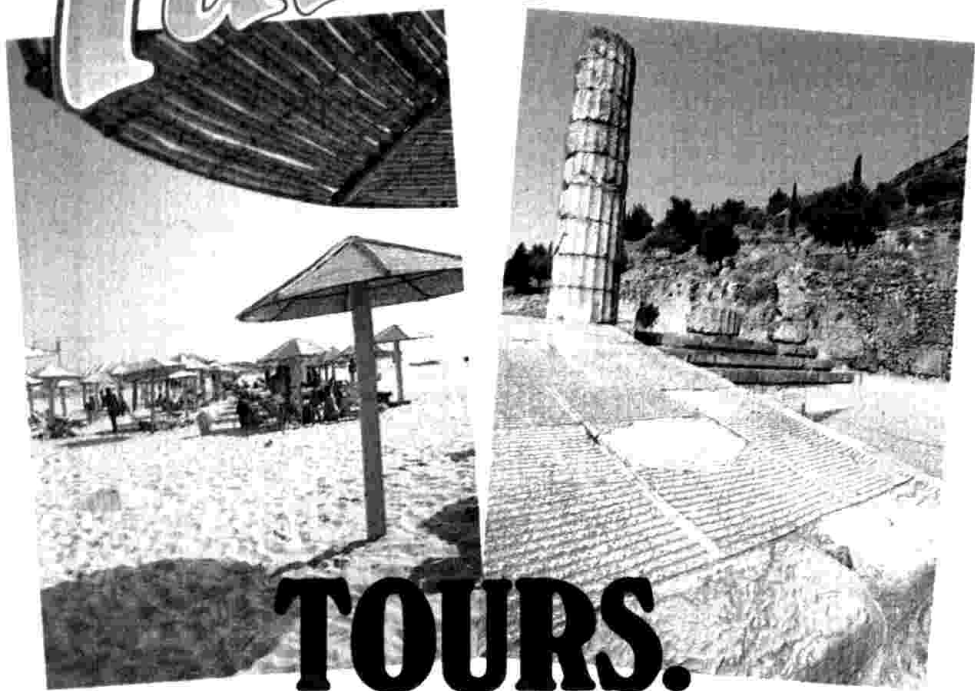
1 PRISMA

2 "SI" PIAGGIO - 10 BICICLETTE BIANCHI
35 RADIOCUFFIE STEREO



Assitalia

Vacanze Tuttigusti



TOURS.

COME UNIRE L'UTILE AL DILETTEVOLE

In vacanza, unire l'utile al dilettevole consiste nel fare un bel tour tra le bellezze e la storia della Grecia classica, oppure tra le oasi e le dune del deserto della Tunisia, concludendo la vacanza tra gli ombrelloni di una spiaggia assolata. Comitours ti propone sei differenti tours in Grecia e Tunisia, che potrai fare in autopullman con aria condizionata, e guide italiane. Tutto questo usando le strutture alberghiere più qualificate e con l'assistenza di personale di lingua italiana, fin dai molti aeroporti in cui Comitours ha predisposto le partenze.

Cataloghi e prenotazioni nelle migliori agenzie viaggi.



SEMINATORE '87

TOMBA IN TESTA SEGUONO I FRATELLI ABBAGNALE

Moltissimi sono i lettori che ogni settimana accolgono l'invito a votare gli atleti che si sono particolarmente distinti nel corso del 1987 e «montagne» di cartoline si riversano in redazione. Lo scrutinio delle schede è tempestivo e siamo già in grado di fornirvi la situazione delle prime quattro settimane.

Nelle prime cinque posizioni, Alberto Tomba (sci), sommerso da una «valanga» di cartoline, e poi Carmine e Giuseppe Abbagnale (canottaggio), Francesco Panetta (atletica), Maurizio Damilano (atletica), Ottavio Bianchi (calcio).

Ma saranno questi i cinque campioni che avranno diritto al «bonus» di quindici punti per l'assegnazione del «Seminatore» INA-Assitalia o le cartoline che peveranno nelle prossime settimane sovverranno la classifica? Intanto, dal sesto al quindicesimo posto, seguono: Chiara Sartori (pattinaggio), Gianfranco Rosi (pugilato), Giorgio Lamberti (nuoto), Raffaella Reggi (tennis), Fausto Gresini (motociclismo), Squadra 100 km. (ciclismo), Gianni Minervini (nuoto), Stefano Modena (automobilismo), Marco Albarello (sci), Andrea Benelli (tiro a volo).

Ed ecco i lettori che hanno vinto i premi in palio nella prima settimana.

Vincono una vettura Y 10:

NEVIO CELLIGI, Via della Benediccia, 73/11, 16157 Genova-Prà
MARIA RUBINO, Via Pescaglia, 26, 00146 Roma

Vincono un ciclomotore Piaggio:

ROSARIA BARBAGALLO, Via Calvano, 24, 95040 Camporotondo Et-
neo (CT) - CLAUDIA BASSI, Via Palermo, 41, 29019 San Giorgio
(PC)

Vincono una bicicletta Bianchi Spluga:

AGOSTINO FIORITO, Via M. D. Lavoro d'Italia, 7, 65100 Pescara.
GIOVANNI RUSSO, Via Delle Azalee, 143, 00100 Roma, tel.
2873329 - FABRIZIO BISCAIO, Via Flaminia, 56, 06020 Gailana
(PG) - MOBILIFICIO GAETANO PAPPALARDO, 51010 Santa Lucia
D'Uzzano (PT), tel. 0572/451754 - MARIA ROSA BORGHESE, Via I
Maggio, 15, 10023 Chieri (TO) - PIETRO PRATICÒ, Via A. Frangipane,
76, 89100 Reggio Calabria - CINZIA BOSCAGLIA, Via XXV Aprile,
4, 57025 Piombino (LI) - MILA MAGGIONI, Via Cassiodoro, 10,
20145 Milano - GIUSEPPE TONSINO, Via Roma P.co Verde, H/3,
81030 Teverola (CE) - MARINO LOTZNIKER, Via Furini, 52, 27058
Voghera (PV)

Vincono una radiocuffia:

GIULIO CASOLA, Via A. Ramazzotti, 12, 21047 Saronno (VA) - VIR-
GILIO LANDERGHINI, Via Matteotti, 31, 45027 Trecenta (RO) - G.
FRANCO TOMASINI, Via F. Petrarca, 16, 35020 Albignasego (PD) -
GIUSEPPE CULLETTA, Via Cesare Battisti, 21, 90010 Altavilla Mili-
cia (PA) - FABRIZIO CALOGERO COPPOLA, Via Grazia Vecchia, 17,
91025 Marsala (TP) - CRISTINA PIAZZI, Via Avezzano, 11, 00182
Roma - MARIA MARSILI, Via Sassuolo, 43, 06034 Foligno (PG) -
VINCENZO LIMONGI, Via Appia Sud 3° Traversa s.n.c., 04023 For-
mia (LT) - ATTILIO MAFFEI, Via F. Meda, 5, 58100 Grosseto - RO-
BERTO GALLON, Via Arno, 1, 35020 Albignasego (PD) - DANILO
MASINI, Via Roma, 71, 52025 Montevarchi (AR) - ANTONIO
CIAMPA, Via Arcadio, 10, 20141 Milano - ALDA PIANGERELLI,
Via Berti, 24, 60100 Ancona - LUISA TIOLI, Via Chiamigiana, 331,
52022 Cavriglia (AR) - ROSSELLA GALULLO, Via A. Moro, 187,
71011 Apricena (FG) - BENITO D'AGATI, Via A. Toscanini, 71,
91026 Mazara del Vallo (TP) - CINZIA ZUBANI, Via Madonna, 24,
25060 Marcheno (BS) - GILBERTO MONTORI, Via XXV Aprile, 7,
40015 Galliera (BO) - UGO CIAMPOLILLO, Via Chiesa, 34, 12080
Serra Pamparato (Cuneo) - RICCARDO BONFÉ, Via Pontina Km.
29,500, 00040 Pomezia (Roma) - LUIGI PERINO, Via Marin della Li-
bertà, 7, 10024 Moncalieri (TO) - PIETRO BARONE, Via Rabino, 22,
20099 Sesto San Giovanni (MI) - MAURO ALTINI, Via E. Cialdini, 3,
60035 Jesi (AN) - PIER GIUSEPPE DOMENIGHINI, Via F.lli Asqua-
sciati, 63/28, 18038 Sanremo (IM) - SALVATORE MATRANGA,
Via Ancona, 77, 91014 Castellammare del Golfo (TP) - ANGIOLINO
CECCANTI, Via Poggio alla Pietra, 18, 56030 Laianico (PI) - MAURO
BERTONI, Via Letizia, 157, 55021 Bagni di Lucca (Ponte) (LU) -
WALTER LORENZON, P.zza dei Consoli, 41, 00175 Roma - ANTO-
NIO STUMPO, Via Fera, 50, 87100 Cosenza - FEDERICA SPAMPI-
NATO, Via Quintino Sella, 5, 95129 Catania - EMMANUELA CUF-
FARI, Via Rossano, 2, 80055 Ponici (NA) - CARLO SIDOLINO, Via
Palermo, 25, 84018 Scafati (SA) - DINA CECCOTTO, Via Scarpan,
1/L, 45011 Adria (RO) - RENATO MODICA, Via Cappuccini, 63,
92019 Sciacca (AG) - ANNA MARIA GUALANDI, Via Montebello,
59, 57100 Livorno - ANNA MARIA PERULLI, Via Valentini, 26,
70027 Palo Del Colle (BA)

(Nel prossimo numero i vincitori delle estrazioni successive)

FESTA DELLA MAMMA, FESTA DI BACI

La tua mamma aspetta un Bacio.



Regalale anche un Bacio fortunato.

Ritaglia e vinci.

Da sempre, i Baci sono il regalo più atteso per la Festa della Mamma. Oggi Perugina ha pensato a qualcosa di più: un concorso con migliaia di splendidi regali. Su questo numero del TV Radiocorriere trovi un tagliando con un Bacio. Basta compilarlo, ritaglierlo e spedirlo a:
NUOVA ERI TV RADIOCORRIERE - Concorso Festa della Mamma - Via del Babuino 51 - 00187 ROMA.

Tra tutti i tagliandi arrivati entro il 15 maggio 1988 saranno estratti:



• **6 fantastiche crociere** per 2 persone nel Mediterraneo, organizzate dalla CostaCrociere.

• **6 Baci d'oro 18K**, della UNO A ERRE.

• **48 coordinati letto** Caleffi composti da trapunta, lenzuola e federe, personalizzate Baci.

• **3000 confezioni** di Baci Perugina.

L'estrazione avverrà il 23 maggio 1988.

Cognome _____

Nome _____

Via _____

Tel. _____

C.a.p. _____

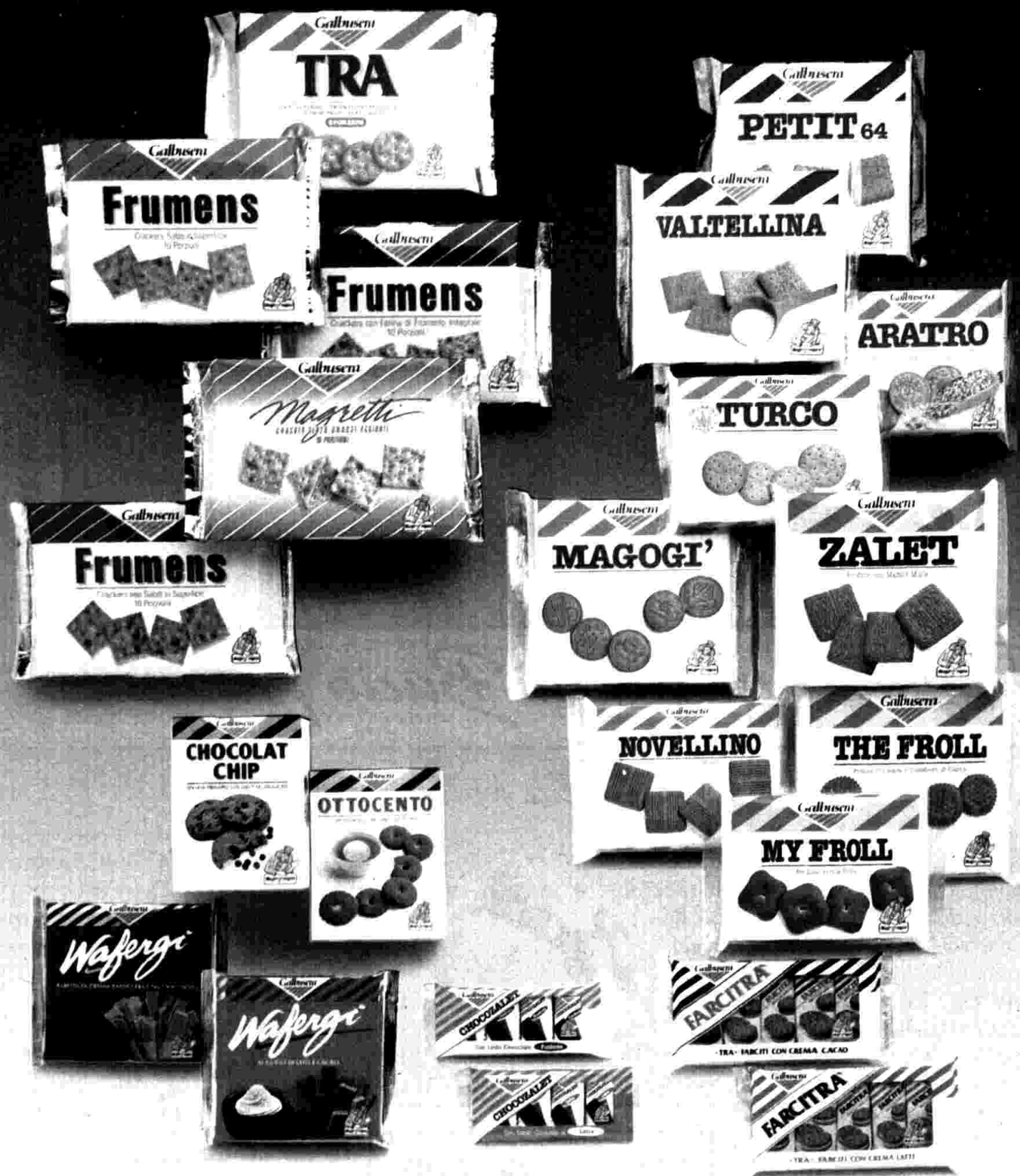
Città _____

PERUGINA



Galbusera

NUOVA IMMAGINE PER TANTA BONTÀ CHE SI DISTINGUE



I CONCORSI DEL

TV RADIOCORRIERE

PAG. 6
PAROLA MIA

PAG. 8
SEMINATORE '87

PAG. 31
TENNIS GAME

PAG. 39
TOTO - TV

N. 19 - DALL'8 AL 14 MAGGIO 1988

6	Concorso TV Radiocorriere - Parola mia
8	Concorso TV Radiocorriere - Vota i campioni
31	Concorso TV Radiocorriere - Tennis game
39	Concorso Toto TV Radiocorriere
40	Una domenica pon pon <i>di Lucilla Casucci e Serena Iannicelli</i>
46	Gigi e Andrea - Don Tonino e il commissario <i>di Andrea Face</i>
49	MacGyver - Il salvatutti <i>di Stefania Burile</i>
52	Per favore non toccate la mamma <i>di Fiammetta Rossi e Andrea Face</i>
54	Cuore di mamma <i>di Maria Colomba Zanda</i>
58	Speciale Spose - Ci sposeremo a maggio <i>di Anna Moretti e Laura Terzani</i>
70	Napoleone e Giuseppina - Un amore imperiale <i>di Lina Agostini</i>

LE RUBRICHE

15 Dialoghi □ 16 Week end - La salute □ 19 Persone e fatti □ 21 Pink parade □ 22 Fumetti «Doc» □ 24 Cinema □ 27 Video □ 29 Palcoscenico □ 33 Sport e campioni □ 34 Musica □ 36 Top parade □ 77 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 78 Film in tv □ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

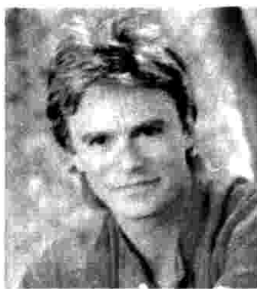
46

Gigi e Andrea
Indaghiamo
sorridendo
ma con successo



49

Richard Dean Anderson
La mia valigia
è piena
di cose strane



58

Spose alla moda
Uno speciale
di 12 pagine
a colori



52

Massimo Lopez
Per favore
non toccate
la mia mamma



70

Armand Assante
Ho amato
Giuseppina
per tutta la vita



LA FRESCHEZZA CHE PROTEGGE IL TUO SORRISO

VIVIDENT

SENZA ZUCCHERO

SELECTION FOTO LUCIANO FERRI

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



IL CAPITANO MACWHIRR

Gentile direttore, ho assistito a Italia-Jugoslavia senza telecronista. È stata una esperienza piacevole e riposante.

Formidabile l'eco canora, al naturale, dei rumori dello stadio e del campo compresi quelli, sordi, del calcio al pallone.

Sembrava proprio di essere dentro lo stadio.

Certamente la partita ha rivelato tutta l'artificiosità e la noia che gli interventi del telecronista provocano, impedendo al telespettatore di vivere da sé le immagini della partita.

È vero che uno può togliere l'audio e fare a meno del telecronista.

Ma allora mancherebbe l'eco sonora di cui si è detto sopra e che, invece, sostituendosi al continuo gracchiare del telecronista, ha costituito il fascino della partita di quel mercoledì.

(Angelo Sanfilippo - Bergamo)

Non so se lei, Angelo, conosce il capitano MacWhirr del piroscapo «Nan-Shan». Questo capitano, né loquace, né taciturno, trovava ben poche occasioni per parlare. Poiché, a suo modo di vedere, il passato era passato e l'avvenire non esisteva ancora, gli eventi quotidiani in genere non richiedevano alcun commento... in quanto i fatti parlano per se stessi con travolgente precisione.

Quanto a me sono sempre più colpito, a ogni rilettura, da questo straordinario capitano MacWhirr che, senza quasi aprire bocca, è protagonista, a tutto campo, del Tifone di Joseph Conrad. Capisco, però, che la sua filosofia ci porterebbe lontani... dal gioco. Tanto più che lei, caro Angelo, non rifiuta il telecronista tout-court, ma solo il telecronista che «gracchia». E chi può darle torto...

A MEZZANOTTE C'È BEETHOVEN

La lettera del signor Di Cori nel TV Radiocorriere di alcuni numeri fa ha dato lo spunto a me e a molti miei amici, tutti appassionati di musica sinfonica classica, di vincere la colpevole pigrizia e confidare a lei, come ad un amico, la delusione che da sempre ci procurano i programmi della televisione.

È spiacevole per noi constatare che la musica sinfonica è considerata dalla televisione come la «cenerentola» delle trasmissioni. I concerti rarissimi e, spesso, di scarsa qualità (Arturo Benedetti Michelangeli è stata un'eccezione) vengono trasmessi in ore incredibili. Recentemente i meravigliosi Quartetti di Beethoven dopo le 0,30, quando tutti dormono e alcuni inte-

ressanti concerti la domenica alle 12, quando tutti escono. Sembra quasi una presa in giro. E non vorrei che la televisione desse valore agli indici di ascolto di quelle ore e ne tirasse la deduzione che quel genere di musica non è gradito. Al contrario, oggi, la musica sinfonica classica conta moltissimi appassionati di qualunque età, che affollano le sale da concerto e talvolta ne restano fuori dopo aver fatto lunghe file. Pertanto, come noi, saremmo felici se la tv migliorasse un po' la frequenza, l'orario e la qualità dei programmi di questo settore.

È vero che esistono la Filodiffusione e la Radiotre, ma la televisione è tutt'altra cosa perché offre l'instimabile possibilità di seguire a vista il direttore e l'entrata degli strumenti, forse meglio che nella sala da concerto.

Caro Falivena, più che l'eventuale

adatti a noi della terza età. Come sarebbe bello, e soprattutto utile, seguirli in casa propria! Eviteremmo di andare nella palestra della terza età dove, ora, troviamo una grande maggioranza di cinquantenni e ci sentiamo a disagio.

Posso sperare che lei voglia gentilmente interessarsi per favorire me e numerose amiche che si uniscono nella richiesta? Grazie anticipati da un bel numero di «nonnette» che sperano di... ringiovanire.

(Lina Montesi - Torino)

ambita risposta nella sua pregevole rubrica, che offrirebbe sì il vantaggio della divulgazione ma metterebbe il caso in archivio, a noi starebbe a cuore il suo intervento.

(Ezio Viero - Roma)

Caro Viero, anche lei, in simpatia, mi attribuisce poteri che non ho. Il TV Radiocorriere è sì una delle testate giornalistiche della Rai-tv, ma il rapporto che ha con le altre testate o le reti è lineare, cioè esclude suggerimenti o pressioni scambievoli. Ciascuno è autonomo e fa per sé. Posso dare spazio alle esigenze del pubblico, questo sì, e lo faccio con vivo piacere. Anzi son qui con la più viva attenzione. Proxit.

GLI ARCHI DI CHIARAMELLO

Egregio Falivena, ascolto quasi tutte le mattine, su Radiodue, la rubrica Parole di vita.

Desidererei sapere il titolo, e chi ne è l'autore, della bellissima musica d'archi che introduce e chiude la stessa rubrica.

(Giovanni Cannone - Bari)

Quella musica d'archi è tratta dal brano Rengold di Giancarlo Chiaramello, Orchestra Mells - Disco Fonit Cetra Usignolo n. U.S.T. 751, che, purtroppo, non è in vendita.

FIDANZATISSIMO STEVE NORMAN

Gentile direttore, sono una diciassettenne e sono fan degli Spandau Ballet. Sono ormai molti anni che li seguo e devo dire che, nonostante non facciano musica di alto livello, li apprezzo ugualmente e li ammiro molto per la loro professionalità.

Sono ormai mesi che non si hanno più segni di vita dal fronte Spandau Ballet! È vero che il sassofonista, nonché irriducibile dongiovanni della band, Steve Norman si è sposato?

(lettera firmata)

Su con la vita, giovane lettrice: Steve Norman non si è sposato. È però fidanzatissimo con Gail Lawson, sorella della moglie di Tony Hadley, il cantante del gruppo. E adesso parliamo di musica: il nuovo disco degli Spandau Ballet, annunciato per questa primavera, è ancora in alto mare. Attualmente il gruppo è in sala d'incisione e l'uscita è prevista per la fine dell'estate.

Per ulteriori informazioni «musicali» può mettersi in contatto con Highly Fans, una «fanzine» prevalentemente dedicata agli Spandau Ballet.

L'indirizzo della «fanzine» è Via Lucio Sestio, 37 - 00174 Roma.

GINNASTICA PER NONNE

Egregio signor Falivena, sono una «ex giovane» signora ora ultrasettantenne. Vorrei pregarla di ringraziare Raidue per la trasmissione Muoviamoci delle ore 8,45. La seguo da alcuni mesi rammaricandomi di non averla scoperta prima. Mik e Stefania sono adorabili ed insegnano divertendosi...

Proporrei a Raidue di ampliare il programma trasmettendo esercizi

ESTATE NELL'ISOLA DI VENERE

C'è una meta turisticamente nuova per le vacanze mare di quest'anno. È l'Isola di Cipro, nel Mediterraneo Orientale, considerata dalla mitologia la terra natale di Venere, la dea della bellezza: oggi capolinea di un ponte aereo che da molte città europee, e quest'anno anche direttamente da Milano, sbarca villeggianti in cerca di mare pulito e di un pizzico di esotico.

I LUOGHI La località balneare più rinomata è Paphos, il punto dove Venere Afrodite, secondo la leggenda narrata da Omero, sarebbe nata dalla schiuma delle onde, fecondata da Urano. Paphos è un susseguirsi di spiagge sabbiose, come appunto il Lido di Venere e la Baia dei Coralli. Ci sono un porticciolo per pescatori e una scelta di moderni alberghi.

Cipro fa parte del continente asiatico. La capitale è Nicosia, ma si atterra a Larnaca, sulla costa meridionale, nei cui paraggi si trova il centro vacanze di Ayia Napa. Altra meta per soggiorni balneari è Limassol, la seconda città per importanza, che è considerata



Il lago salato di Larnaca a Cipro

la metropoli più animata e più gode-reccia dell'isola. Dispone, come Larnaca, di buoni alberghi e di pittoreschi ristoranti dove si può gustare una cucina di ispirazione un po' greca e un po' turca, che ovviamente privilegia la disponibilità di ghiottonerie di mare.

LA GENTE Con una superficie di circa diecimila chilometri quadrati, Cipro è una delle più grandi isole del Mediterraneo. La popolazione è di circa 600 mila abitanti divisi (e qualche volta contrapposti) nelle

comunità di lingua greca e turca. La Gran Bretagna mantiene la sua sovranità sulle due zone di Akrotiri e Dhekelia. La vicinanza al Medio Oriente spiega anche l'importanza strategica dell'isola, in particolare delle sue basi aeree. Ma questi aspetti politici non si ripercuotono sul turismo, che nell'isola di Venere resta gioioso e sereno.

IL VIAGGIO Da Roma si raggiunge Cipro con l'Olympic Airways, via Atene. Da Milano-Malpensa, dal 23 maggio al 26 settembre, voli diretti per Larnaca della Cyprus Airways. Combinazioni inclusive di volo e di sistemazione con mezza pensione sono offerte dalla Comitours (sede centrale a Torino in Corso Valdocco 3, tel. 011/55471) a tariffe che, per una settimana, vanno da 740 mila lire in su. Si può spendere anche meno optando per la formula dell'ospitalità in appartamenti.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

EPILESSIA DIGESTIONE MIOPIA

Si può curare l'epilessia? La malattia è ereditaria? Che cosa bisogna fare quando si manifesta la crisi? (Enza B. - Gallarate - Milano).

«L'ereditarietà dell'epilessia è stata un po' la convinzione dei primi cinquant'anni di questo secolo. Forme ereditarie di epilessia ne esistono pochissime», risponde il professor Raffaele Canger, della clinica neurologica dell'Università di Milano, «bisogna inoltre distinguere che vi sono delle malattie ereditarie che possono avere come manifestazioni delle crisi epilettiche e vi sono poi cause di crisi epilettiche che sono di tipo ereditario. Solo in questi casi si può parlare di epilessia ereditaria. Per quanto riguarda le cure oggi disponiamo di farmaci che agiscono specificamente e si può guarire anche perfettamente in un numero elevato di casi, che varia dal settanta al novanta per cento. Buoni risultati si ottengono per esempio con il valproato di sodio. Bisogna tenere presente però, che i farmaci vanno somministrati per molto tempo, si tratta quindi di dare dosaggi assolutamente precisi che siano sufficienti per bloccare le crisi, ma che non provochino altri guai all'organismo».

Mi è stato consigliato di introdurre

nella dieta una maggiore quantità di fibre alimentari... (Vincenzo Coccirino - Palermo).

«Per fibre alimentari», spiega il professor Franco Giorelli, direttore del Centro dietologico italiano di Milano, «si intendono le parti di alcuni vegetali che non vengono digerite dall'intestino e che quindi lo percorrono fino alla fine mantenendosi praticamente immutate. Hanno anche un'altra caratteristica che è quella di assorbire molta acqua (un po' come le spugne) e di gonfiarsi aumentando notevolmente il proprio volume. Per esempio 25 grammi di crusca di frumento sono in grado di assorbire 150 grammi di acqua, mentre 25 grammi di carote ne assorbono circa 60. La percentuale di fibre varia nei seguenti alimenti: crusca di frumento, cereali integrali (frumento, riso, granoturco, orzo, fiocchi di avena), frutta secca, legumi (fagioli, lenticchie), patate, carote, rape, lattu-

ga, sedano. Le fibre influenzano il funzionamento di tutto l'apparato digerente, in quanto fanno assorbire meno grassi e zuccheri e sviluppano una sensazione di sazietà anticipata».

Sono sposata da un anno e vorrei un figlio ma sono preoccupata che la gravidanza possa peggiorare la mia grave miopia. (Fiorella M. - Pescara).

«Una miopia di cinque diottrie», spiega il professor Mario Stirpe della Fondazione Bietti di Roma, «è considerata, per quanto concerne l'entità del difetto di rifrazione, una miopia modesta. La rifrazione delle donne incinte si modifica, nel senso di un aggravamento della miopia, verso la fine della gravidanza. Questo fenomeno viene osservato tra la trentunesima e la quarantunesima settimana di gestazione ed è legato a una ritenzione idrica che si verifica appunto in quel periodo della gravidanza. Per togliersi ogni dubbio dovrebbe comunque sottoporsi a una attenta visita specialistica atta a controllare accuratamente la retina. Se non esistono problemi a carico della retina si può affrontare la gravidanza senza particolari rischi per la vista e per gli occhi in genere».

a cura di Ivan Miceli

**impastare, tritare, montare, affettare, frullare
grattugiare, spremere, sbattere ecc. ecc. ecc.**

10
anni
di garanzia
sul motore

Il suo motore da 600 Watt, indistruttibile, potentissimo, è intelligente perché sa dosare automaticamente potenza secondo il lavoro, evitando così la selezione manuale della velocità.

Rowenta Multixer 2000 è dotato di un contenitore di grande capacità, con il fondo arrotondato per un lavoro migliore e una pulizia più rapida. Pochi accessori per tutte le operazioni, facili da lavare e da riporre. Rowenta Multixer 2000 ti accontenta in tutto.

Multixer2000

Rowenta

per chi non si accontenta

FRESCO DA COGLIERE: FANTA-JEANS.



QUEST'ESTATE, JEANS, FROU-FROU, E FANTASIA: A SINISTRA UNA GONNA PIENA DI BALZE (3-6 ANNI) L. 21.900, DA PORTARE CON UNA FRIVOLISSIMA T-SHIRT CON SANGALLO E BAMBOLINE (3-7 ANNI) L. 13.900. A DESTRA UN COMPLETINO DELIZIOSO, CON TOP ELASTICATO E CUORICINO IN SANGALLO E SHORTS RICAMATI (3-6 ANNI) L. 21.900.

STANDA
LA CASA DEGLI ITALIANI





Interpress

LA GRANDE SFIDA

Le maschere di gomma di François Mitterrand e Jacques Chirac come sono apparse in televisione durante la campagna elettorale per le elezioni presidenziali francesi. Ora però i due sono alla stretta finale: il voto decisivo domenica 8 maggio. Mitterrand si presenta con il 34,11% dei suffragi, Chirac con il 19,95%. Ma ancora tutto non è deciso. A chi andranno i voti di Barre, 16,53%? A chi quelli della «sorpresa» Le Pen, 14,38%?

A CACCIA DELLE CASSETTE

È cominciata, ma non si può dire «alla grande», l'operazione rifiuti pericolosi.

Sono ancora pochissime, e difficilmente reperibili, a Roma, le cassette dove bisognerebbe buttare le vecchie pile ormai scariche (il colore dei contenitori è il giallo) e quelle per i medicinali scaduti (di colore bianco).

La legge stabiliva il termine del 29 aprile per tutto il territorio nazionale!



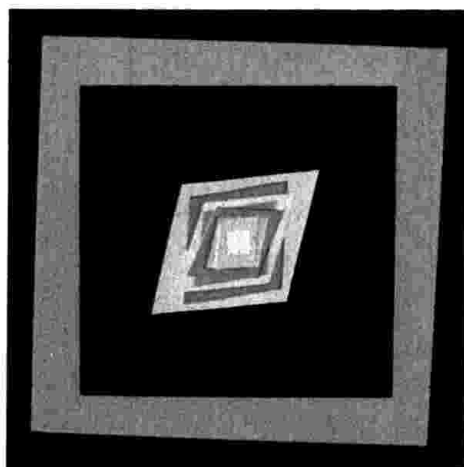
Marcello Mencarini (2)



Kappa

LENNON MUSEO FIRMATO YOKO

Yoko Ono, vedova di John Lennon, nella foto con il figlio Sean di tredici anni, avrebbe quasi chiuso le trattative per un edificio di quattro piani a New York, futura sede di un centro studi e un museo dedicato al cantante scomparso. Secondo il settimanale *New York* tutto dovrebbe essere pronto per il 1990, cinquantesimo anniversario della nascita di John.



FIRMA D'AUTORE E GIORNALISTI

Il 23 e il 24 maggio a Roma, nella sala del Cenacolo e della Sacrestia della Camera dei Deputati in Piazza Campo Marzio, si tiene il Convegno Internazionale *Firma d'autore - Il copyright del giornalista*.

Il convegno, organizzato dalla Federazione Nazionale della Stampa Italiana e dalla Società Italiana degli Autori e Editori, si concluderà con una tavola rotonda nella sede della Associazione della Stampa Estera, sempre a Roma, in Via della Mercede; mentre, ai lavori di apertura, interverrà il presidente del Senato Giovanni Spadolini.

GEOMETRIA D'ARTISTA

Resterà aperta fino al 15 maggio, a Mantova nella Casa del Mantegna, la mostra di Ferruccio Gard. È questa la trentaquattresima personale dell'artista, che è anche giornalista della Rai. Tra le ultime esposizioni quella dell'84 che il Comune di Venezia (dove Gard vive e lavora) gli ha dedicato nel Museo Wagneriano di Ca' Vendramin Calergi, oltre alle due partecipazioni alla Biennale Internazionale di Venezia ('82 e '86). A sinistra, una delle opere esposte.

● A Chianciano Terme, dal 27 maggio al 5 giugno, la VI Mostra Internazionale del telefilm, *Teleconfronto*. Nell'anno europeo del cinema e della televisione la manifestazione dedicherà al ventennale del '68 la IV Esposizione Internazionale del video e del teledocumentario sociale.

● Nel mondo di Federico Fellini di fronte al suo cinema (e a quello degli altri) di Dario Zanelli, con la presentazione di Federico Fellini, è l'ultimo volume edito dalla ERI.





Elisir S. Marzano Borsci. Una, e mille notti.

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

ARRIVA "BUONGIORNO TRISTEZZA"

appena sfogliato Simone de Beauvoir e a cui "Buongiorno tristezza" farà venire alla mente Claudio Villa più che la Sagan. Che tristezza che fanno Simon Le Bon e la sua mogliettina fotomodella! Però, a dispetto del-

le previsioni, sono felici e lei, aspetta l'erede per Natale. Decisamente una settimana tutta in musica. Compagno addirittura due leggende della musica nera: James Brown e Lionel Richie. Il primo, che ha l'età di Tullio Panne, prende ancora a calci la moglie, che per un protagonista della non violenza non è proprio il massimo. Richie, al contrario, preferisce un dispendiosissimo ma onorevole divorzio.



**CARLO
D'INGHILTERA - DALE
TRYON**
(1)

1

Probabilmente è il solito fuoco di paglia primaverile scatenato dalla stampa rosa inglese, Carlo, però, si appresta ad arrivare in Italia senza Diana. Eppure Lady D., dovrebbe sapere che anche da noi ci sono ottime discoteche.

**SIMON LE
BON - YASMINE
PARVENAH**
(-)

2

Chi si rivede! Entrarono in classifica per il loro matrimonio (Oxford, 27 dicembre 1985), poi per il naufragio della barca di lui. Ora sono in attesa di un figlio. Per le duraniane crolla un altro mito.

**JULIETTE
GRÉCO - JACQUES
JOUANNEST**
(-)

3

Non si è sposata in maglione nero, ma è sempre una esistenzialista, anzi, una signora esistenzialista di 61 anni. È il suo terzo matrimonio. Lui, 55 anni, un musicista ingrigito svezato sulla Rive Gauche.

**ELIZABETH
TAYLOR - MALCOLM
FORBES**
(4)

4

Il ricchissimo Forbes ha deciso di festeggiare il raggiungimento del suo primo fantastilione acquistando addirittura un titolo nobiliare. Tanto per far felice la sua Liz. Poi lo trattano come "un cinico venditore di morte"...

**UMBERTO
MARZOTTO - GABRIELLA
MORANDI**
(-)

5

Gli arresti domiciliari non frenano gli entusiasmi del conte-cantante. Con il permesso del tribunale si è sposato. Presente suo figlio (Pietro Ribelle), presente il padre (Pietro), assente la zia (Marta).

**GARY
BRINKMAN - LANI ENGELS**
(3)

6

Un matrimonio d'affari, con la precisa consapevolezza del business, nel rispetto delle regole olimpioniche. Brinkman, nuotatore di Sun City, è ormai australiano acquisito. De Coubertin si agita nella tomba.

**JAMES
BROWN - ADRIENNE**
(-)

7

L'apostolo nero della musica funk manda all'ospedale la moglie gonfiandola di botte. Il giorno dopo lei torna a casa e viene arrestata perché trovata con un grosso quantitativo di stupefacenti. È sempre la musica dell'anima?

**LIONEL
RICHIE - BRENDA**
(-)

8

Un altro grande della musica nera chiude in maniera agitata il suo matrimonio. Fra lui e Brenda è finita dopo undici anni di matrimonio e, la scena non era esattamente quella di Usa for Africa.

**CHRIS
EVERT - ANDY MILL**
(2)

9

È tutta una questione di fondi. Fra la neve di lui e la terra battuta di lei non c'è storia. Anche in casa (che ancora non c'è) comanda lei, che comunque teme più un giudice di sedia.

**BRITT
EKLAND - JAMES MAC
DONNELL**
(7)

10

Il terzo figlio (ognuno da un marito diverso) deve aver portato energia alla 45enne Britt. Lui, il ventiseienne rockabilly, sembra piuttosto un batterista da night di mezza età, con il ciuffo ormai in pieno calo glicemico.

*Dale Tryon
con il marito.
La giovane
lady è stata
molto vicina a
Carlo
d'Inghilterra.
Sotto, James
Brown con la
moglie*

Garritano



Giuseppe Gnani/Masi

*Juliette
Gréco, 61
anni, sta per
sposarsi per
la terza volta.
Il suo
precedente
marito era
Michel Piccoli*

Grazia Neri

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE



● GUERRA NEI CIELI

QUEI BALDI AVIATORI ANNI SESSANTA



*Buck Danny e Ronald Reagan
in una storia del 1984*

● IN EDICOLA

IL FUMETTO CHE PIACE A FELLINI

Un atteso ritorno sulle pagine dell'*Eternauta*, la rivista edita dalla Comic Art, in edicola in questi giorni: accanto a personaggi e autori ormai di casa sulle pagine del mensile, c'è il primo episodio di un nuovo ciclo del Mercenario, il personaggio che vive in una dimensione fantastica, ideato e disegnato dallo spagnolo Vicente Segrelles, sulla scia del filone cinematografico della «fantasy».

Segrelles è uno degli autori più interessanti del fumetto iberico: si può paragonare, ha scritto Oreste del Buono, a «un Alex Raymond che dipinge a olio, con superiori cognizioni tecnologiche, spingendosi verso Doré». Le sue storie piacciono anche a Federico Fellini, perché Vicente Segrelles «ti restituisce tutta l'emozione e la meraviglia, tutto il piacere di guardare immagini».

Negli anni Sessanta, sulla scia del rinnovato interesse verso i fumetti suscitato dalle prime edizioni del Salone di Lucca, molti editori amatoriali cominciarono a ristampare i vecchi albi d'avventura degli anni Trenta, il periodo d'oro del fumetto.

Oggi che quel decennio è stato rivisitato praticamente tutto, altri editori si rivolgono a un'epoca più recente, per esempio gli anni Cinquanta e Sessanta, in parte passati sotto silenzio da molti addetti ai lavori e in parte ignorati dai giovani di oggi.

Eppure in quel periodo, in Italia e nell'area francofona, nacquero molti personaggi che hanno lasciato qualche segno nella storia dei comics. Basta pensare a Tex e agli albi western realizzati da disegnatori italiani, quasi sempre su testi di Bonelli (e adesso ristampati nella collana *Tutto West* della Dainpress), oppure a una serie di eroi della guerra e dell'avventura nati sulle pagine di giornalini come il belga *Spion* o i francesi *Tintin* e *Pilote*.

Uno dei più celebri è senz'altro Buck Danny, creato nel 1947 da Victor Hubinon su testi di Jean-Michel Charlier, giornalista e sceneggiatore. Buck Danny è un pilota americano

che vive le prime avventure nell'Estremo Oriente, nella guerra contro i giapponesi: una chiara derivazione del più celebre e incisivo Terry Lee di Milton Caniff.

Le prime storie lo vedono impegnato in guerra contro i giapponesi, poi lo ritroveremo in Corea, in altri Paesi orientali, nel campo delle ricerche e dei voli spaziali e oggi (disegnato da Francis Bergèse) contro il terrorismo mondiale di vari colori.

Gran parte degli albi sono stati pubblicati anche in Italia (ma i primi dieci della serie sono ancora inediti), e quelli più recenti (*Missione Apocalisse* e *I piloti dell'inferno*, ambientati ai nostri giorni: in qualche tavola compare lo stesso presidente Reagan) sono editi da Alessandro Distribuzioni, cui si deve anche un'altra operazione di recupero: le storie di Tanguy e Laverdure, scritte dallo stesso Charlier e disegnate da Jijé.

Tanguy e Laverdure sono due piloti, una sorta di Cino e Franco dell'aviazione, impegnati in Paesi esotici, in missioni più spionistiche che belliche, molto popolari in Francia negli anni Sessanta, anche per quel pizzico di sciovinismo che piace tanto ai francesi.

● ANTEPRIMA

ASTERIX SULLA SCENA

La lista dei primati di Asterix si allunga: protagonista di storie a fumetti ormai pubblicate in una trentina di lingue (dopo quella in latino è uscita, nelle scorse settimane in Francia, una versione in rilievo e in braille per i non vedenti), il bellicoso guerriero gallico ideato da Goscinny e Uderzo si appresta adesso a fare il suo ingresso anche nel mondo del teatro (dopo aver già da tempo conquistato, con una mezza dozzina di film animati, quello del cinema). Il prossimo 29 settembre, infatti, Jérôme Savary e il suo Grand Magic Circus proporranno al Cirque d'Hiver di Parigi le prime avventure di Asterix, con elefanti (per il trionfo di Cleopatra), cavalli e cinque cinghiali, per la fame di Obelix.



● STELLE E STRISCE

MOSTRA SULLA NATURA A FOLIGNO

L'Humourfest 88 — in programma a Foligno a luglio e agosto prossimi — è dedicato quest'anno alla natura: un tema ecologico sul quale disegnatori e umoristi potranno sbizzarrirsi con cattiveria e ironia.

Il titolo della rassegna («L'odio nella/della natura») offre infatti infinite possibilità per una satira non tanto



contro la violenza che esiste anche nella natura stessa, quanto della violenza, che l'uomo compie contro la natura e in definitiva contro se stesso perché, come scrive Al-

berto Valeri curatore della rassegna (che verrà poi presentata, in ottobre, nella città belga di La Louvière), «non è un bel mondo quello in cui si portano i figli, magari con la mascherina sulla bocca, a vedere le galline allo zoo».

CX9000 RUNNING PRO

P. 001




dribbling
CALZATURE & SPORTSWEAR

MAIA IN FIBRA ANTISTRAPPO E RINFORZI IN VERA
ELLE NABUK. TALLONE CON PROTEZIONE
TITENDINITE E SOTTOPIEDE A CONFORMAZIONE
ATOMICA. SUOLA IN MICROGOMMA
DENSITA' CON BATTISTRADA AD ALTA
SISTENZA ALL'ABRASIONE.

TUTTI GLI ARTICOLI DELLA COLLEZIONE
DRIBBLING, SONO STATI REALIZZATI PONENDO LA
MASSIMA CURA, AFFINCHÉ, IN OGNI
CIRCOSTANZA, IN GARA CON VOI STESSI O CON
GLI ALTRI, IL VOSTRO MIGLIOR TEMPO, SIA ANCHE,
IL VOSTRO TEMPO MIGLIORE.

Spedire a:
DRIBBLING s.r.l., Via DALLA CHIESA, 1 - 63024 GROTTAZZOLINA (AP)
Desidero ricevere gratuitamente il vostro catalogo '88

NOME.....

VIA.....

CAP.....

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

**CECHOV
NELLE NEBBIE
DI PAVIA****PAURA & AMORE ★★★***(Italia, 1988) di Margarethe von Trotta, con Fanny Ardant, Greta Scacchi, Valeria Golino, Peter Simonischeck, Sergio Castellitto e Paolo Hendel*

Roberto Grazioli

I francesi non perdono occasione per metterci spietatamente di fronte alla realtà. L'anno scorso a Cannes hanno premiato Marcello Mastroianni come miglior interprete di un film italiano diretto da un regista sovietico e quest'anno a rappresentare in concorso il nostro cinema è stata selezionata un'opera — lontana parente di Cechov — realizzata dalla tedesca Margarethe von Trotta: *Paura & amore*. Come nel celebre dramma ottocentesco anche qui protagonisti sono «tre sorelle» e la storia, scritta dalla regista degli *Anni di piombo* assieme a Dacia Maraini, è ambientata tra le nebbie di una città universitaria del Nord Italia, Pavia, all'inizio degli anni Ottanta. È ormai tramontato il mito ugualitario e si è tornati all'individualismo sfrenato, sono finite certe illusioni giovanili e si cominciano a trarre i primi bilanci della maturità: «Si esiste soltanto quando si è amati».

REGISTA È il primo film che la regista, nata a Berlino nel 1942 e sposata in seconde nozze con Volker Schlöndorff, ha girato fuori dalla Germania.

«Non mi piace più il mio Paese», afferma, «o forse mi è sempre piaciuto poco. E poi mi pare che stia nascendo un cinema europeo e questo film ne è un esempio in quanto interpretato da attori che parlano italiano, inglese, tedesco e francese». Non è comunque un film italiano, ma un film di Margarethe von Trotta nel quale trionfano le donne sebbene non siano felici.



Trapper-Sygma/Neri

Le «tre sorelle» di Margarethe von Trotta: in alto, Valeria Golino (22 anni); qui di fianco, Fanny Ardant (39) e Greta Scacchi

* si può anche non vedere / ** per i giovani / *** piacevole per tutti / **** da non perdere

● PROSSIMAMENTE

Il regista Russel Mulcahy cercherà di bissare il grande successo di *Highlander*. Anche *Highlander II* sarà interpretato da Christopher Lambert.

Sophie Marceau ritrova il regista che la rese celebre nel *Tempo delle mele*, Claude Pinoteau, in un film sentimentale ambientato a Parigi. Al suo fianco Vincent Lindon.

Affascinato dal fantasioso mondo dei fumetti, il regista Alain Resnais sta preparando un film dal promettente titolo *Tom ou Jerry?*

Dudley Moore e Liza Minnelli saranno gli interpreti di una commedia che è il seguito di *Arturo*. La regia è affidata a Bud Yorkin.

Arnold Schwarzenegger sarà il protagonista di *Total Recall*.

A Hollywood si parla del remake del film di Billy Wilder *Uno, due, tre*. Jackie Mason dovrebbe avere il ruolo che fu di James Cagney. L'ottantaduenne Billy Wilder si dice disponibile a offrire una supervisione al progetto, ma preferirebbe modificarlo lievemente rispetto all'originale, spostando l'ambientazione in un Paese esotico come la Cina.

Goldie Hawn interpreterà al fianco di Anthea Sylbert un film drammatico prodotto dalla MGM e diretto da Yurek Bogayevicz.

Oltre a *Jericho* c'è un altro importante progetto in vista per Marlon Brando.

Si tratta di *A Dry, White Season*, film coprodotto da United Artists e MGM, nel quale Brando veste i panni di un avvocato sudafricano.

Si parla di un ritorno sul set di un veterano del cinema francese, Marcel Carné, che tra qualche mese dovrebbe girare *La bel été*, tratto da una novella di Maupassant.

● LA PAROLA A...

SERGIO RUBINI: «IL BURATTINO PUO' AVERE UN'ANIMA»

Il cinema italiano ha bisogno di giovani talenti disposti a non bruciarsi subito sull'altare del box-office: uno di questi è certamente Sergio Rubini, attore rivelatosi nell'ultimo film di Fellini, *Intervista*. Dopo quella prova, che non era comunque un esordio, il cinema gli ha offerto quattro film da protagonista (o quasi) che vedremo nell'immediato futuro: *Il grande Blek* di Giuseppe Piccioni (Premio De Sica al Festival di Sorrento), *I giorni randagi* di Filippo Ottoni, *Il sole di mezzanotte* di Massimo Manuelli, ormai già pronti, e *Treno di panna* di Andrea De Carlo, in lavorazione negli USA.

Qualcuno ha scritto che nel film di Fellini tu eri come un burattino nelle sue mani. Non ti sembra un po' offensivo per un attore?

«Con Fellini è meglio accettare l'idea di essere un burattino nelle mani del Gran Burattinaio. Se pretendi di più, rischi di ritrovarti senza anima. Invece, i burattini possono anche avere la loro anima».

È stato difficile gestire il successo del dopo-Fellini?

«Fellini non ti dà popolarità in senso divistico. Mi è rimasto attaccato addosso il prestigio di aver lavorato con un grande maestro. Per me è stata come una cura ricostituente, che mi rende più sicuro. Ho avuto molte offerte. Cerco di selezionare, soprattutto con i film, per-

ché sento che il cinema è il mio vero mestiere».

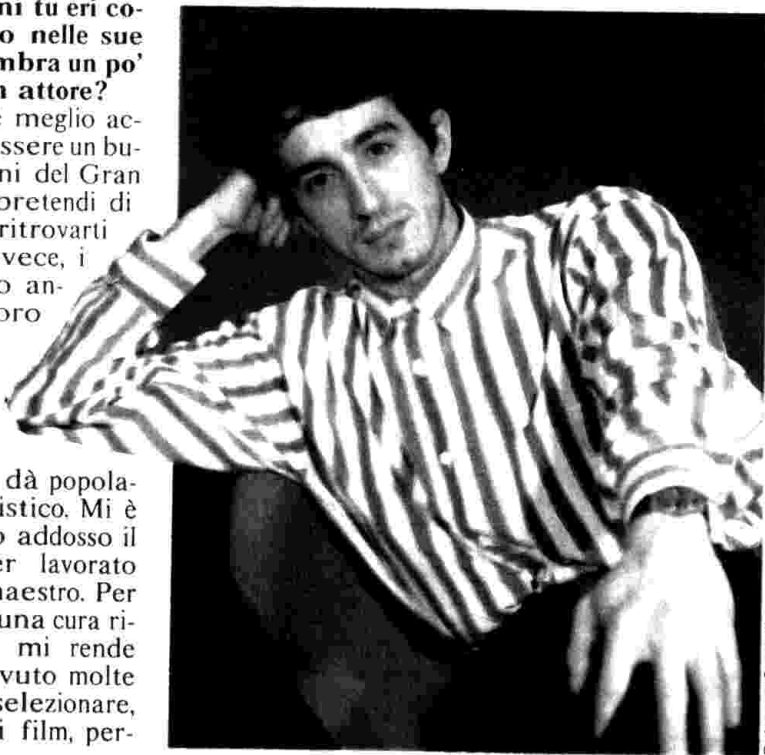
Hai dichiarato che la televisione ti sembra una cosa poco seria.

«Oggi la tv non ha bisogno di attori. I miti televisivi sono giornalisti, umoristi, mai attori. Un attore lavora sul processo di immedesimazione: al cinema il pubblico s'immedesima in Brando. Il pubblico tv, invece, non vuole immedesimarsi in Arbore: lo considera un amico».

Eppure in tivù hai fatto della prosa e due varietà di Falqui.

«Avevo uno spazio in *Cinema, che follia!*, ma lì ho capito che la tv non fa per me. Del resto la conosco poco».

Dopo la fine delle riprese di *Treno di panna*, a giugno, sarai attore e regista in teatro per *La notte è la madre del giorno*. Poi uno spettacolo al Piccolo Eliseo, sempre attore e regista. Pensi di fare il regista «da grande»?



● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

Nuova entrata in classifica: un giallo ambientato a Saigon del regista esordiente C. Crowe, con William Dafoe già in Vietnam grazie a *Platoon* (dal Giornale dello spettacolo)

TITOLO	REGIA	ITALIA
<i>Stregata dalla luna</i>	N. Jewison	45.542
<i>L'ultimo imperatore</i>	B. Bertolucci	38.374
<i>Dentro la notizia</i>	J. L. Brooks	30.370
<i>Tre scapoli e un bebè</i>	L. Nimoy	23.055
<i>L'insostenibile leggerezza dell'essere</i>	P. Kaufman	17.848
<i>Chi protegge il testimone</i>	R. Scott	16.911
<i>L'impero del sole</i>	S. Spielberg	16.652
<i>Barfly</i>	B. Schroeder	16.652
<i>Attrazione fatale</i>	A. Lyne	14.379
<i>Saigon</i>	C. Crowe	13.346

«No, io sono un attore. Del resto per me il teatro è un hobby. Non voglio farne troppo, come i teatranti italiani. Ormai il teatro è un lavoro impiegatizio: ogni spettacolo si replica almeno 110 volte, altrimenti il Ministero non paga. Preso a piccole dosi, il teatro ti aiuta. Ma il "sistema" ti costringe a farne indigestione».

E del sistema cinematografico italiano cosa pensi?

«È molto più spietato! Un film può farti grande o distruggerti. Se fai un film brutto nessuno andrà a vederlo! È la legge della giungla, in fondo giusta, anche se molto crudele».

So che ami partecipare alla costruzione dei tuoi personaggi.

«Vedi i vestiti che porto? Sono gli stessi di *Treno di panna*. Più ti porti il personaggio addosso e più lo costruisci...».

Stefano Masi

Sergio Rubini, 28 anni, è l'attore giovane che nell'attuale stagione ha girato più film

● NEWS

UNA «TALPA» DEL KGB

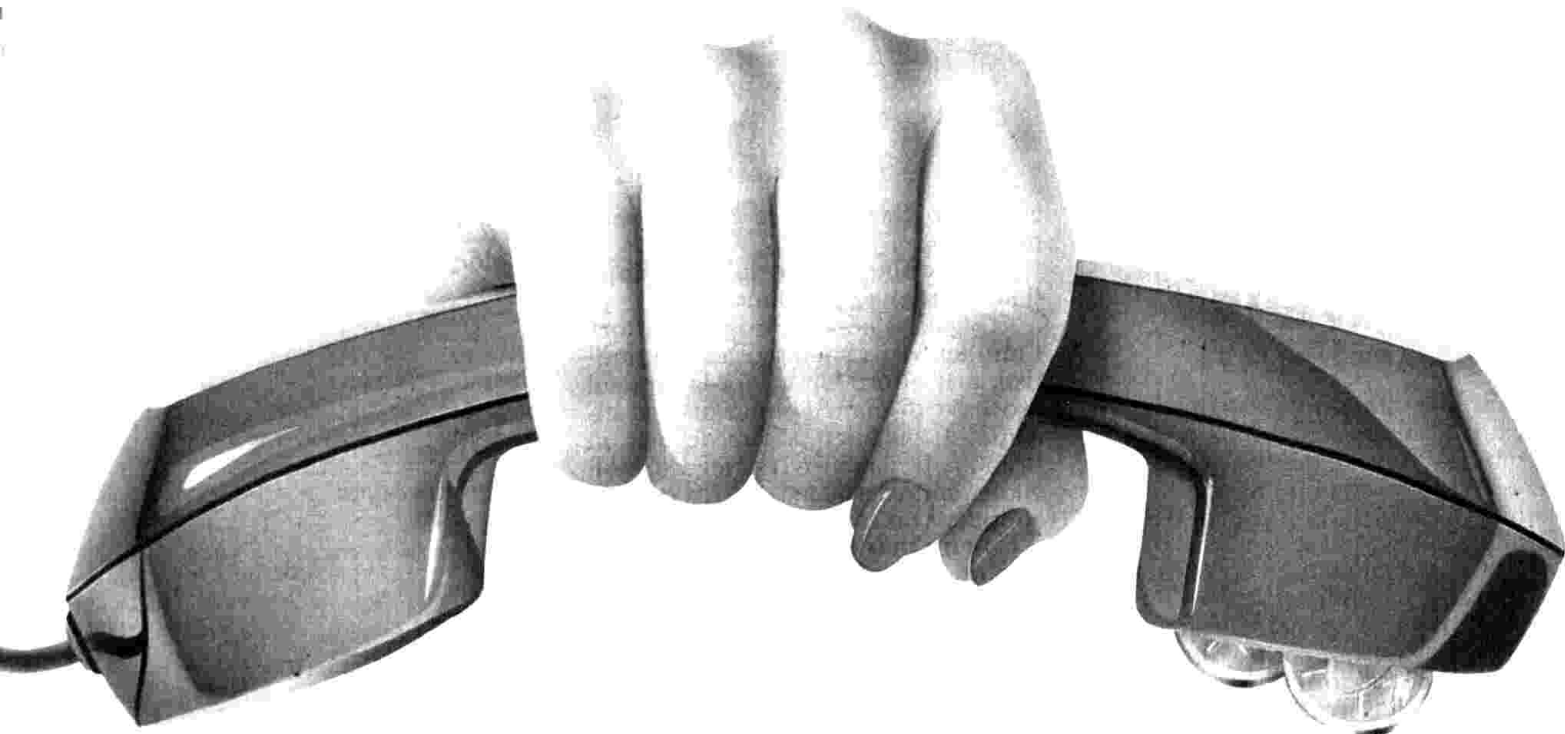
alle ragioni che hanno spinto la polizia segreta sovietica a uccidere Caroline Oates, una ex agente che da anni era costretta a vivere su una sedia a rotelle in una casa di cura. Una decina d'anni prima Caroline era stata catturata a Berlino Est dove venne tortura-

ta, drogata e svuotata fino all'ultima briciola di quello che sapeva e successivamente scambiata con una spia russa. Al rientro a Londra la povera donna appariva ridotta a un vegetale ed era perfino incapace di parlare. Il controspionaggio inglese e in particolare Hillsden (il personaggio interpretato da Albert Finney), che aveva in passato amato Caroline, non capiscono perché l'abbiano uccisa, ma soprattutto perché l'abbiano uccisa adesso, quando ormai da anni la donna non serviva più a nessuno dei servizi segreti.

Il film, realizzato con capitali italiani, dovrebbe avere tra gli interpreti anche Ornella Muti. Le riprese cominceranno a giugno. (e. b.)

Richard Attenborough, il regista di *Gandhi* e di *Grido di libertà*, sembra abbia accettato l'invito del produttore italiano Fernando Ghia (lo stesso di *Mission*) di tornare, sia pure per una breve parentesi, a fare l'attore in *Gioco senza fine*, dove sarà diretto da Bryan Forbes, che è anche l'autore dell'omonimo romanzo-thriller da cui è tratto il film. In *Gioco senza fine*, che avrà come protagonista Albert Finney nella parte di un agente del controspionaggio inglese, il celebre regista-attore inglese dovrebbe impersonare una «talpa» del KGB.

Questo thriller, interamente ambientato in Inghilterra, ruota attorno



TELEFONA A VERNEL.

TUTTI I GIORNI TI RISPONDONO GETTONI D'ORO.

Tutti i giorni, dal lunedì al venerdì, Vernel mette in palio sette milioni, per un montepremi totale di 420.000.000 in gettoni d'oro*. E per vincere basta telefonare. Il numero è sulla simpatica rubrica della "linea morbida" che trovi con Vernel** e Vernel Concentrato. Ricorda: dal 2 maggio al 22 luglio telefona a Vernel. Ti rispondono gettoni d'oro.



● MERCATO

I FILM
DELL'ISTITUTO
LUCE

L'Istituto Luce ha finalmente dato via libera ad una prima parte del suo enorme patrimonio filmografico affidando la distribuzione dei film alla Delta Video, che questo mese presenta *Storia d'amore* di Francesco Maselli, *Streamers* di Robert Altman, e annuncia *Il portiere di notte* di Liliana Cavani. Per i documentari ancora non è stata data notizia di quale sarà la casa distributrice nei videoclub. Ancora la Delta Video ha presentato il 2° film con Marlene Dietrich ad uscire in videocassetta: *Il giardino di Allah* di Richard Boleslawski, assieme a *Il sole scotta a Cipro* di Ralph Thomas, *I predatori di Atlantide* di Ruggero Deodato, *La 7ª compagnia ha perso la guerra* di Robert Lamoureux e un'altra riedizione «già» Mitel, *L'attenzione* di Giovanni Soldati. Delta Video (02) 209953.

La De Laurentiis-Ricordi ha completato la trilogia di Pier Paolo Pasolini con *Salò, o le 120 giornate di Sodoma*; escono inoltre *Sinfonia d'autunno* di Ingmar Bergman, *L'assassinio di Trotsky* di Joseph Losey, *La storia ufficiale* di Luis Puenzo, *ZPG, un mondo maledetto fatto di bambole* di Michael Campus, *Il terrore viene dal passato* di Peter Carter, *Una notte movimentata* di Joseph Anthony, *Amici*



miei, atto III di Nanni Loy, *Non c'è posto per nascondersi* di J. Starrett e *Melody* di W. Hussein. Ricordi (02) 8881.

Su marchio TVU escono *Non mi muovo* di G. Simonelli, *Il colpo maestro* e *The flying dragon* con Bruce Lee. The Universal Video (06) 5033212.

● DA VEDERE INOLTRE...

Mundial (Videobox) 6 videocassette sui mondiali di calcio da Messico '70 a Messico '86 più *Il calcio azzurro*.

Videocucina (CGD-Videosuono) escono i volumi 4-5-6 su polenta, «piatti unici» e arte del friggere di Vincenzo Buonassisi.

Sibert (Cinehollywood) due nuove avventure, sono 5; *La scomparsa dei conigli* e *Una crociera movimentata*.

Cartoons show (Videobox) sui grandi animatori italiani: Biassoni, De Mas, Gioanola, Bozzetto, Cavandoli, Bignardi, Gianini.

● CLASSIFICA i film più venduti e noleggiati

- 1- **Platoon**
Stone (RCA-Columbia)
- 2- **Mosquito Coast**
Weir (CBS/Fox-Panarecord)
- 3- **Mission**
Joffé (Warner Home Video)
- 4- **Highlander**
Mulcahy (Multivision)
- 5- **Over the top**
Golan (Domovideo)
- 6- **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 7- **Figli di un dio minore**
Haines (RCA-Columbia/CIC)
- 8- **L'anno del drago**
Cimino (Warner Home Video)
- 9- **La famiglia**
Scola (Creazioni Home Video)
- 10- **Il bambino d'oro**
Ritchie (RCA-Columbia/CIC)

Tra i nuovi entrati in classifica
Il caso Moro
(17° posto);
escono campioni
d'incassi quali
Karate Kid II,
Aliens e
Il colore viola



- 11- **Pirati**
Polanski (Multivision)
- 12- **Mr. Crocodile Dundee**
Faiman (CBS/Fox-Panarecord)
- 13- **Cobra**
Cosmatos (Warner Home Video)
- 14- **Il colore dei soldi**
Scorsese (Touchstone-Creazioni HV)
- 15- **Il vincitore**
Badham (Warner Home Video)
- 16- **Urla del silenzio**
Joffé (Multivision)
- 17- **Il caso Moro**
Ferrara (RCA/Columbia)
- 18- **Capriccio**
Brass (De Laurentiis-Ricordi)
- 19- **Corto circuito**
Badham (CBS/Fox-Panarecord)
- 20- **Diavolo in corpo**
Bellocchio (De Laurentiis-Ricordi)
- 21- **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
- 22- **Hotel Colonial**
Torrini (RCA/Columbia)
- 23- **Labyrinth**
Henson (Domovideo)
- 24- **Ultimo tango a Parigi**
Bertolucci (De Laurentiis-Ricordi)
- 25- **Pinocchio**
Luske (Walt Disney Home Video)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988

● FILM

LA MOSCA



di David Cronenberg
con Jeff Goldblum
e Geena Davis
USA - 1986
CBS/Fox-Panarecord
(VHS) 92' - 95.000
video: perfetto
audio: dolby-stereo-
hifi
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★

The fly è tratto dal racconto di George Langelaan ed è il rifacimento de *L'esperimento del dott. K* del 1958. Non è esattamente una novità, per il mercato video, ma andava segnalato per il peso del film nel genere fantastico. Ancora di Cronenberg *La zona morta* e *Scanners* (Multivision), *Vi-deodrome* (RCA).

URLA DEL SILENZIO

di Roland Joffé
con Sam Waterson
e Craig T. Nelson
G. B. - 1984
Cannon-Multivision
(VHS) 136' - 95.000
video: buono
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★★★



The killing fields è stata una nuova, significativa, tappa del cinema americano nella ricostruzione delle vicende del Vietnam. Dopo aver ben figurato agli Oscar dell'85 (tre con questo film), Joffé conquisterà la Palma di Cannes con il successivo *Mission* (Warner). Da vedere sul Vietnam: *Apocalypse now* e *Platoon* (RCA).

IL GRANDE IMBROGLIO



di John Cassavetes
con Peter Falk
e Alan Arkin
USA - 1986
RCA-Columbia
(VHS) 89' - 95.000
video: discreto
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★½

Big trouble è l'ultimo film diretto da Cassavetes ad arrivare in cassetta: una piacevole commedia animata da due truffatori d'assicurazioni, con Beverly D'Angelo nel cast. Di Cassavetes *Love streams* (Multivision), *Gloria* (RCA), *Una moglie* e *La sera della prima* (Avo).

Li sta a cuore il tuo colesterolo?

Controlla in modo naturale l'eccesso di colesterolo con Praesidium.

Il colesterolo. Perché con tanta forza lo si addita come uno dei maggiori pericoli per la nostra salute? Perché è una delle cause preminenti nel determinare alcune gravi patologie cardiovascolari e, in modo particolare, l'aterosclerosi con le sue complicanze. Inoltre il nostro modo di vivere non ha fatto che procurargli sempre nuovi pericolosi alleati come lo stress, il fumo, e le diete errate.

Basti pensare al profondo cambiamento che in questi ultimi anni sta coinvolgendo le nostre abitudini di vita, soprattutto a tavola: meno frutta e verdura, meno pane, meno pasta, a tutto vantaggio di un consumo eccessivo di carne e grassi animali. Ora queste nuove "cattive abitudini" hanno reso più facile l'aumento del livello di colesterolo nel sangue.

Ecco perché, allo scopo di prevenire le malattie legate ad un elevato contenuto di colesterolo nel sangue, la Società Europea per lo Studio dell'Aterosclerosi ha recentemente convenuto di abbassare il livello di normalità della colesterolemia. Cosicché oggi valori normali di colesterolo nel sangue debbono essere considerati 180 mg per decilitro per le persone al di sotto dei 30 anni, e 200 mg per decilitro per quelle d'età superiore.

Praesidium migliora la vostra alimentazione

Un secondo intervento preventivo - da sempre consigliato - è l'adozione di una dieta appropriata. E' stato scientificamente dimostrato che alcuni lipidi particolari, i fosfolipidi, svolgono un importante ruolo di controllo del colesterolo perché molto ricchi di acidi grassi polinsaturi. Risulta quindi indispensabile arricchire di tali acidi la nostra alimentazione.

Ma in che modo? Selezionando tutti quegli alimenti in cui gli acidi grassi insaturi siano particolarmente rappresentati, ad esempio il pesce (invece della carne) oppure i grassi vegetali (invece di quelli animali).

Particolarmente utile risulta l'assunzione quotidiana di un integratore dietetico naturale, come Praesidium, che è stato appositamente studiato da Bonomelli per garantire un equilibrato contenuto di acidi grassi polinsaturi.

Praesidium è stato inoltre integrato con vitamina E e Selenio, sostanze dotate di proprietà "antiossidante", ossia in grado di neutralizzare i cosiddetti radicali liberi, particelle che si formano durante il metabolismo dei nutrienti e che sono riconosciute responsabili dell'invecchiamento cellulare.

Due regole pratiche per controllare l'eccesso di colesterolo

Se si vuole quindi tenere sotto controllo il colesterolo per evitarne

l'eccesso, sarà utile adottare due regole fondamentali, che consigliamo a tutti:

Primo: fate attenzione a quello che mangiate. Non è necessario seguire diete punitive, ma è importante consumare alimenti poco grassi e poveri di colesterolo.

Secondo: visto che la vita moderna non consente di adottare sistematicamente una dieta equilibrata, è utile completare ogni giorno la propria alimentazione con un integratore dietetico appositamente studiato che contenga acidi grassi polinsaturi oltre alla vitamina E e Selenio.

Con Praesidium tale utile cautela risulterà anche piacevole, per il suo gusto gradevole. Bastano 4-6 tavolette al giorno, da masticare in qualsiasi momento.

Poiché un argomento così importante come l'ipercolesterolemia non si può esaurire in poche righe, vi suggeriamo, per ulteriori informazioni, di chiedere al vostro farmacista la guida "Come combattere in modo naturale il colesterolo in più" o di scrivere direttamente a:

**Direzione Medico-scientifica Bonomelli S.p.A.
Via Murat n. 17 - 20159 MILANO**

• In Farmacia •



praesidium

A presidio del giusto livello di colesterolo.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

IL VICOLO CIECO

ORFANI di Lyle Kessler,
prodotto da La Contemporanea '83
con Sergio Fantoni, Ennio Fantastichini, Giulio Scarpati,
musiche Antonio Di Pofi,
regia di Ennio Coltorti

L'AUTORE Del drammaturgo americano quarantenne Lyle Kessler abbiamo quest'unico testo, nato come occasione didattica all'Actor's Studio; per le improvvisazioni interpretative degli allievi, Kessler creava scene e situazioni secondo vari generi e stili (claustrofobico psicologismo inglese alla Pinter, iperrealismo americano alla Shepard): brani sperimentali che si sono strutturati a caldo in questa «macchina teatrale» che Umberto Marino — per «La Contemporanea '83» diretta da Mauro Carbonoli e Sergio Fantoni — adatta e riambienta (dallo «slum» di Filadelfia allo scantinato d'un nostro vicolo suburbano).

LA STORIA Bruno, teppista scippatore solitario, ha una specie di famiglia nel fratello Tony: frenetico, sensitivo, recluso (si crede allergico allo smog), succubo, analfabeta (ma perché nasconde a Bruno che sta imparando a leggere?). Sono orfani: padre scomparso, madre morta, non sanno niente della città dov'è nascosta la loro tana, del mondo e delle sue leggi o cultura.

Finché Bruno porta a casa una strana preda; un tipo maturo, elegante, certo ricco: si chiama Walter, è ubriaco. Bruno voleva solo derubarlo, ma ha un'idea: lo sequestra, lo lega, chiederà il riscatto. Ma a chi? Anche Walter è

orfano, senza famiglia e senza amici. Rimasto solo con Tony, Walter si libera (con destrezza alla Houdini), affascina il ragazzo. E poi affronta Bruno: è un caso più difficile, ma lo doma. Ne farà la sua guardia del corpo? Rive-

stito, semicivilizzato, il teppista non rinuncia a suoi distorti «ideali di giustizia» legati alla prassi della violenza. Al culmine di un conflitto con l'inflessibile maestro che gli impone il controllo, Bruno si ribella, ha una crisi epilettica, scompare minacciando. Tony, affrancato dal plagio del fratello, si acquieta, diventa curioso del mondo e una sera esce con Walter: ora «sa do-

v'è», non ha allergie, non rischia niente. Ma Walter si: il «gentiluomo» aveva il suo giro criminale, nemici spietati da sfuggire: torna nel «vicolo cieco» ferito a morte. Bruno ora mugola il suo lamento da alienato sul «padre» che aveva trovato e che ha tradito e perduto. Tony è libero.

LO SPETTACOLO Notevole prova dei tre attori (un Fantoni affascinante e in gran vena; Ennio Fantastichini coerentissimo nel tendere la parabola di Bruno; Giulio Scarpati nel vivere la sorprendente metamorfosi di Tony). La regia di Ennio Coltorti — per il «rispetto» (come lui dice) dei risvolti etici e dialettici d'un testo «che poteva sembrare un feuilleton» — è funzionalissima. Quasi lirici i deliri (del Walter/Fantoni ebbro o morente) su un «universo di orfani» cantato come una leggenda.

UNA BATTUTA «Se cerchi giustizia, hai sbagliato secolo».



● NOTIZIARIO DI STAGIONE

Il Concorso I.D.I. '88 ha premiato i testi: *Trasformazioni* di Maria Letizia Compatangelo, *La grazia umana* di Antonio Nediani e *Amori difficili* di Giacomo Piperno, che avranno un congruo contributo per l'allestimento nella stagione teatrale '88/'89.

Glaucio Mauri, dal Teatro San Babila di Milano, prosegue con Roberto Sturno la tournée di *Una vita nel teatro*, prodotta con Asti Teatro nell'Estiva '87.

A Walter Chiari il Centro Tino Buazzelli ha offerto un grato riconoscimento per la sua lunga e brillante carriera teatrale (premiata anche in questa stagione dal successo di *Six heures au plus tard*); inoltre Walter ha aperto la rassegna Generazioni di Comici al Politeama di Frascati,

In alto, Sergio Fantoni, 57 anni, protagonista di Orfani, con Ennio Fantastichini e Giulio Scarpati. Qui sotto, Glaucio Mauri, 57 anni, con Roberto Sturno: *Una vita nel teatro*



che prosegue con le Serate di Daniele Formica, Bustric, Paolo Rossi, per concludersi con Rosalia Maggio, rappresentante delle tradizionali «Famiglie d'Arte», il 9/5.

La vita è sogno di Calderón de la Barca (regia Orazio Costa con Roberto Herlitzka, Manuela Kustermann, Tino Carraro, Ivo Garrani), dopo il Valle di Roma, affronta la tournée siciliana finale.

Al Teatro Quirino di Roma: *Oreste* di Vittorio Alfieri, regia di Giovanni Testori, fino all'8/5.

Mario Maranzana ha raccolto e presentato, al Teatro Ateneo di Roma, testi (e «pensieri sparsi») di Gerardo Guerrieri.

Dacia Maraini presenta a Roma *Delitto* al Teatro Colosseo, e un suo *Don Giovanni* al Teatro delle Voci con testi di Sanguineti, Lunetta e Fontanella per il Progetto Fabula (regia di A. Petrini).

PARTECIPA
AL GRANDE
CONCORSO
INDOVINA
CHI VINCE

GLI
INTERNAZIONALI
D'ITALIA
E VOTA
IL TUO
CAMPIONE

TENNIS GAME



CartaSi

VISA-OLIMPICA.

LA CARTA
DI CREDITO - PER
L'ACQUISTO DI
BENI E SERVIZI DEL
VALORE DI
5 MILIONI DI LIRE -
NEGLI OTTANTAMILA
ESERCIZI
CONVENZIONATI IN
ITALIA E IN 6 MILIONI
NEL MONDO

I PREMI



SOGGIORNI

DI UNA SETTIMANA
IN ITALIA
PER DUE PERSONE
IN UN
VILLAGGIO


valtur



I PARTECIPANTI

UOMINI

Ivan Lendl
Mats Wilander
Boris Becker
Yannick Noah
Andres Gomez
Anders Jarryd
Kent Carlsson
Martin Jaite
Andre Agassi
Emilio Sanchez
Andrei Chesnokov
Joakim Nystrom
Henry Leconte
Mikael Pernfors
Guillermo Perez Roldan
Aaron Krickstein
Claudio Mezzadri
Michael Schapers
Eduardo Bengoechea
Tomas Smid
Carl-Uwe Steeb
Jimmy Arias
Ronald Agenor
Paolo Canè
Tore Meinecke
Jeremy Bates
Jaime Yzaga
Richey Reneberg
Thierry Tulasne
Guillermo Vilas
Pedro Rebolledo

(Cecoslovacchia)
(Svezia)
(Germania Ovest)
(Francia)
(Ecuador)
(Svezia)
(Svezia)
(Argentina)
(USA)
(Spagna)
(Unione Sovietica)
(Svezia)
(Francia)
(Svezia)
(Argentina)
(USA)
(Svizzera)
(Olanda)
(Argentina)
(Cecoslovacchia)
(Germania Ovest)
(USA)
(Haiti)
(Italia)
(Germania Ovest)
(Gran Bretagna)
(Perù)
(USA)
(Francia)
(Argentina)
(Cile)

Javier Sanchez
Francesco Cancellotti
Paul Vojtisek
Franco Davin
Jimmy Brown

(Spagna)
(Italia)
(Germania Ovest)
(Argentina)
(USA)

DONNE

Martina Navratilova
Chris Evert
Gabriela Sabatini
Claudia Kohde-Kilsch
Katerina Maleeva
Sandra Cecchini
Raffaella Reggi
Sylvia Hanika
Mary Joe Fernandez
Nathalie Tauziat
Jana Novotna
Bettina Fulco
Helen Kelesi
Kathleen Horvath
Elly Hakami
Arantxa Sanchez
Hu Na
Eva Pfaff
Isabelle Demongeot
Brenda Schultz
Patricia Tarabini
Julie Halard
Sabrina Goleis
Laura Garrone
Laura Golarsa

(USA)
(USA)
(Argentina)
(Germania Ovest)
(Bulgaria)
(Italia)
(Germania Ovest)
(USA)
(Francia)
(Cecoslovacchia)
(Argentina)
(Canada)
(USA)
(USA)
(Spagna)
(USA)
(Germania Ovest)
(Francia)
(Olanda)
(Argentina)
(Francia)
(Iugoslavia)
(Italia)
(Italia)

Terza settimana e terzo
tagliando del nostro concorso
"Tennismame Indovina chi vince gli
Internazionali" organizzato in

collaborazione con la Federazione Italiana Tennis.
Per partecipare è sufficiente indicare sul tagliando il
nome del vincitore del singolare maschile e il nome
della vincitrice del singolare femminile. Ritagliate il
tagliando e, dopo averlo completato con il vostro
nome, cognome, indirizzo, inviatelo alla Nuova Eri -
TV Radiocorriere, Concorso Tennismame, via del
Babuino, 51 - 00187 Roma.

I tagliandi devono essere spediti entro il 13 maggio:
farà fede il timbro postale.

Fra tutti coloro che avranno indovinato entrambi i
nomi dei vincitori verranno sorteggiati i seguenti
premi: ai primi estratti una *CartaSi*; dal quarto
all'ottavo un soggiorno *Valtur* e dal nono al
diciottesimo un set abbigliamento per tennis della Nike.

E IN PIÙ...

...Sempre sullo stesso tagliando il lettore può
indicare il nome del tennista preferito. Durante gli
Internazionali, al tennista che risulterà più votato, il
TV Radiocorriere consegnerà un trofeo a nome di
tutti i lettori.

Inviare a

ERI-TV Radiocorriere - Concorso TENNISGAME
Via del Babuino 51 - 00187 Roma

**TENNIS
GAME**

INDOVINA **1988**
CHI VINCE
GLI INTERNAZIONALI

SINGOLARE MASCHILE _____

SINGOLARE FEMMINILE _____

IL MIO CAMPIONE PREFERITO È _____

Mittente: Nome-Cognome _____

Via _____

N. _____

Città _____

C.A.P. _____



10 SET
ABBIGLIAMENTO
PER TENNIS
DELLA **NIKE**

IN COLLABORAZIONE CON
servizi Interbancari
CartaSi
Valtur

NINTENDO REGALA NINTENDO.

Proprio così, ragazzi, è un'iniziativa eccezionale! Dal 15 Marzo al 15 Giugno, se comprate un Control Deck Nintendo riceverete in regalo la bellissima pistola di Nintendo: Zapper. Cercate nella vostra città uno dei tanti negozi che aderiscono a questa iniziativa; li riconoscerete facilmente grazie alla vetrofania che vedete qui sotto e che sarà esposta sulla porta d'ingresso del negozio. Entrate, acquistate un Control Deck del video-sistema

Nintendo, compilate e fatevi

tevi timbrare lo speciale coupon che avrete trovato in Topolino o nel punto-vendita stesso, consegnate parte del coupon al negozio e aspettate. Nel giro di una settimana potrete ripassare dal negozio e troverete Zapper ad aspettarvi, tutta vostra, pronta per emozionanti sfide mozzafiato. Presto, correte in uno dei tanti negozi, un colpo così non capita tutti i giorni.



WONDERLAB

Nintendo

OLTRE IL VIDEOGIOCO.

PIEMONTE - Torino, Computer Gamer, Via Carlo Alberto 39/E - Girolondo S.a.s., Via San Marino 52 - Paradiso dei Bambini, Via Andrea Doria 8 - Alessandria, Giochini S.a.s., Via S. Francesco d'Assisi 54 - Asti, Plastic Casa, Via Cavour 75 - Biella, Sereno Galantino, P.zza I Maggio 1 - Borgosesia, Giocattoli Cerri, Via Veneto 4 - Bra, Bona Distribuzione S.r.l., Via Principi Piemonte 4 - Chivasso, Hobby Market, Via Po 2/C - Domodossola, Martelli di Bolamperti, Via Giovanni XXIII 80 - Tortona, Corallo Carlo, Via Emilia 193 - Vercelli, Stile di Alquati, Via Marsala 25

LIGURIA - Genova, Babyland, Via C. Colombo 58/R - Baby Park, Via C. Rolando 181/183 - I Giocattoli di Lella, Via San Luca 75/R - La Fata dei Bambini, Galleria Mazzini 15/R - Paradiso dei Bimbi, Via S. Vincenzo 31/R - Bolzaneto, Martinelli Nara, Via C. Reta 7/R - La Spezia, Abruzzese A. Maria, Via Dalmazia 20

LOMBARDIA - Milano, Giocart Discount, Via Ripamonti 175 - Giocheria Bertè, Via Solari 1 - Giocheria Gomma Toys, Via F. Filzi 8 - Giocheria Il Paradiso dei Bambini, Via Dante 4 - Giocheria La Trottole, C.so P. Vittoria 50 - Giocheria Pollicino, Via S.M. Gabriele 11 - Giocheria Quadriga, C.so Magenta 2 - Giocheria Vulcano, Viale Monza 2 - Grazzini, Via Mauro Macchi 29 - Grazzini, Via Romolo 9 - Morosini Guglielmo, Via Gian Galeazzo 31 - Il Prato, C.so Garibaldi 84 - Arese, NIVE Centro Commerciale, Via dei Platani 6/1 - Bergamo, Caldara Angelo, Viale Papa Giovanni 49 - Besenà Brianza, Vergani Aurelio, Via Zappa 10 - Brescia, Brescia Giocattoli, Via Vantini 36 - Gioca Baby, Via Milano 3/F - Gioca Gioca S.a.s., Via S.M. Crocifisso di Rosa 63 - Camerlata, Giocheria Center Toys, Via Domenico Pino 5 - Cassina de' Pecchi, Sport Giochi Cassina, Via Don Verderio 2 - Cesano Maderno, Giocheria Edo Artbavy's, Via Naz. dei Giovi 54 - Cinisello Balsamo, Giocheria Giochiomo, Via Garibaldi 43 - Top Market, Via dei Partigiani 109 - Como, Mantovani Tronic S.a.s., Via Caio Plinio 11 - Fino Mornasco, Giocheria Miazio Giocattoli, Statale dei Giovi 7 - Gallarate, Giocart Discount, Via Milano 165 - Gavarolo, Il Cucciollo, Via Gosa 16 - Grandate, Leader Baby, S.S. dei Giovi 58/60 - Lissone, Mag. Primus S.a.s., Via Valassina 334 - Lodi, Giocheria Lodigiolli, C.so Vittorio Emanuele 20 - Mantova, Cappelli Alessandro, Via G. Verdi 14 - Fer-Giochi S.n.c., Via Marmirolo 8 - Garbagnate, Magazzini F. Tenedini Giocattoli, C.so V. Emanuele 110 - Monza, Giocheria Il Pentagono, Via Passerini 2 - Giocheria La Sorgente, Via XX Settembre 4 - Inferno, Via Passerini 7 - Morbegno, Il Paese dei Balocchi, Via Marcora 54 - Mornago, Vanoni, Via Stazione 14 - Orzinuovi, Metalmark, Via Adua 45 - Parabiago, Demo Giocattoli, Via S. Maria 58 - Rezzato, Giocattoli Center S.a.s., Via Garibaldi 72 - Rozzano, Casa del Giocattolo, Via Mimose 65 - Samarate, Mazzucchielli's, Via Marconi 12 - S. Giuliano Milanese, Giocheria Quadriga, Via Risorgimento 1/3 - Saronno, Giocheria Landoni, Via Visconti 4 - Sesto San Giovanni, Giocheria Massironi Giocattoli, P.zza Resistenza 37 - Varedo, La Chiocciola di Romano Mario, Via Sabotino 10 - Varese, Giocheria Elledue, Via Borri 112 - Voghera, Varotto Maria Rosa, P.zza Meardi Ang. Don Minzoni 1.

TRIVENETO - Venezia, Pietrobbon, Campo Manin 4233 - Bassano Del Grappa, Camonico Bortolo, Via Matteotti 31 - Belluno, La Cicogna, Via Caffi 2 - Bressonone, Tinkhauser, Portici Maggiori 11 - Cortina, La Giraffa, Via C. Battisti 14 - Conegliano, Il Giocattolo, Via Rosselli 21 - Gorizia, Look, Via Morelli 41 - Merano, Bimbo, Corso Libertà 174 - Mestre, Bressan, Via della Torre 1/A - Pietrobbon, Via Piave 21 - Montebelluna, Bazar Milanese, P.zza Marconi 14 - Oderzo, Il Paradiso del Bambino, Via Umberto I 20/22 - Padova, Casa del Giocattolo, Via Guizza 6 - G.M.C. Frigobert, Via S. Lucia 25 - Testi Giocattoli, Via S. Lucia - Pordenone, Center Casa S.p.A., Via Aquileia 46 - Sacileto, Est Centro Acquisti - S. Donà di Piave, Mondo dei Bimbi, Corso Silvio Trentin 67 - S. Maria di Sala, Grosscentercasa S.p.A., Via Caltana 114 - Trento, Chesani, Via Mantova 12 - Vicenza, Corso III Novembre 65 - Treviso, Center Casa S.p.A., Viale della Repubblica 7/B - Trieste, Center Casa S.p.A., Via C. Battisti 29 - Udine, Baby's Market, P.le Chiavris 6 - Il Giocattolo 2, Via Mercato Vecchio 29 - Verona, Giocare, P.ta Porticetti 9 - Gio-care, Galleria Pelliccioli 3 - Leonetti, Via Mantovana 2 - Massport, Via Badile 1 - Massport, Via Mameli 75/B - Vicenza, Bregenz, C.so Padova 41/43 - Sofia, Corso S. Felice 205 - Vidor, Intergros, Via Montegrappa 45 - Vittorio Veneto, Casa della Bambola, Viale della Vittoria 311.

EMILIA ROMAGNA - Bologna, Cartoleria Sterlino, Via Murri 75/A - Gio-Conf. di Ezio Farnè, Via de Carolis ang. Tintoretto - G.R. Filii Pesaro, Via Manzoni 2 - Cesena, Eureka, Via F.lli Rosselli, 5 - Forlì, Bedei Alfiero, Viale Italia 30 - Roby e Kriss, Corso Mazzini 47 - Modena, Magica Giocattoli, Viale Cittadella 51/63 - Magica Giocattoli, C.so Vittorio Ema-

nuele 99 - Magica Giocattoli, C.so Canalicchio 64 - Magica Giocattoli, L.go Porta Bologna 48 - Parma, Lombardini Giocattoli, Via Cavour 17/B - Roccon, Via Repubblica 49/A - Roncaglia Giocattoli, Via Garibaldi 59 - Pianoro, Giosas S.a.s., Via dello Sport 6/B - Reggio Emilia, Bajaland, Via Sforza 7 - Nuzzi Giocattoli, Via Emilia S. Stefano 58/C - Peter Pan, Via Ern. S. Stefano 15/E - Sassuolo, Gigin, P.zza Garibaldi 25.

TOSCANA - Firenze, Giocattoli Piazza, Via S. Donato 44 - Arezzo, Bobini Giocattoli, Via L.B. Alberti 1/H - Camaiore, In.Ca.Ba, Via Provinciale 241/B - Carrara, Mondial Toys, Via Roma Galleria 15 - Forno, Baby Giochi, Via Del Brennero - Grosseto, Andreini Loris, Via San Martino 24 - Il Paese dei Balocchi, Via Pagliatunga - Livorno, Ditta O. Mondanelli, Via Ricasoli 52 - Lucca, Marchi S.r.l., Via S. Giorgio 33 - Prato, Capecci Roberto, Via Muzzi 52.

UMBRIA - Bastia Umbra, Casa del Giocattolo di Busti Lucia, Viale Umbria 8 Corciano, Mida, Via Pievaiaola 36.

LAZIO - Roma, Baby Sogno di Brunetti, Via Tiburtina 614/A - Baby's Store, Viale XXI Aprile 56/64 - Cimini Antongilio, Via Prenestina 421 - Cuiuf Cuiuf, Via Etruria 4/4A - Galleria Tuscolana, Via Quintilio Varo 15/19 - Giocomania, Via Andrea Meldola 424 - Giorni Giocattoli, Via M. Colonna 34 - Il Cucciollo, P.zza R. Malatesta 46/47 - Macchia Giampaolo, Via Vittorio Montiglio 29/33 - Marzi Otello, P.zza F. Carli 4 - Model Market S.r.l., Via Quintilio Varo 15/19 - Tivoli, Felici Giocattoli, Viale Trieste 47/49 - Viterbo, Mastropetto, Via Rossi Danielli 6.

AUT. MIN. CONC.

PUGLIA Bari, Capozzi Caesar, Via Sparano 135 - Corallo Giuseppe, C.so Mazzini 66 - Il Milione, Via Calefati 346/348 - Regno dei Bimbi, Via L. Einaudi 17 - Bitonto, Liaci Mario, Corso Vitt. Emanuele 47 - Brindisi, Sasva S.r.l., Via Appia 169 - Fasano, Schena Angela Carl., Via Egnazia 66 - Lecce, Abruzzese Salvatore, Via F. Filzi 30 - Molfetta, Livio Capozzi, P.zza Garibaldi 59 - San Severo, Mazzeo Raffaele, Via G. Di Vittorio 122 - Taranto, Marangiole Rosa, Via Dante 388 - Taurianova, M.B. di Bruno Enzo, Via Immacolata 89.

CAMPANIA - Napoli, Azzurro 87, Via Faria 87 - Caputo, Via Enrico Alvino 89/A - Casa Mia, Via F. Cilea 115 - Corsale, Via S. Gennaro Antignano 92 - Corsale, P.zza Amedeo 24 - Garden Baby, C.so V. Emanuele 70 - La Belana di Starini, Via Porta S. Gennaro 41 - La Girandola, Via Nicolardi 158/162 - La Girandola, Via Roma 400 - La Pietra, Via Nazionale 22 - Leonetti Ciro, Via Roma 350/351 - Marino Pasqualina, P.zza Mercato 137 - Petagna e Ceraso, Via P. Colletta 67 - Troise Mario, Via M. Piscicelli 11/25 - Vespoli Antonio, Via Epomeo 163/165 - Benevento, C.I.D.E. S.r.l., P.zza Roma 9 - Caserta, Centro Hobby di Politi, Via F.lli Rosselli 9 - Casoria, Ciader, Via P. di Piemonte 37 - Il Capriccio, Via P. di Piemonte 87 - Castellammare St. St. De Angelis Giorgio, Via S. Maria dell'Orto 36 - Cava dei Tirreni, Bim-Bo-Ba, Via G. Accarino 12 - Maddaloni, Arcobaleno, Via S. Francesco d'Assisi 6 - S. Maria C. Vetere, R.F. Voliero, Via Appia 1 - Sessa Aurunca, Erredue, C.so Lucilio 119/121/130.

BASILICATA - Potenza, Maggio Giuseppe, Via Torracca 65 - Venosa, Interloys, Via Roma 113.

CALABRIA - Catanzaro, Ancor, Corso Mazzini 165 - Ancor, P.zza Serravalle 14/15 - S. Maria Catanzaro, Babilonia Baby, Via Magna Grecia 90.

SICILIA - Palermo, Babinopoli, Via dei Nebrodi 59/D - Carraffa Cosimo & Figli, Via Ruggero Settimo 9/10 - Davi Francesco, Via Messina Marine 119/123 - F.lli Mistretta, Via Col. Missoi 18 - Galleria del Giocattolo, Via Napoli 55 - IN-GRA s.n.c., Via Mario Rapisardi 61 - L.M. di Carzan, Via G. Leopardi 49/67 - Migliore S.p.A., Via Pietro Nenni 4408 - Pandagiocattoli, Via E. Bernabei 37/39 - Viesse di Sapienza Pandagiocattoli, Viale Campania 54 - Catania, Jacona Giuseppa, Via Etna 89 - Jolly Baby, Via P. di S. Giuliano 221 - Martoli Pietro S.n.c., Via Teocrito 5 - Terzo di A. Terzo, Via Muscatello 15/17 - Giarre, Penna Giuseppe, Via Tommaso 136 - Lentini, Centro Baby, Via R. da Lentini 39/E - Ragusa, Didattica Libri Irene, Via Roma 114 - Siracusa, Boncorado Antonino, Corso Umberto 33 - Boncorado Antonino, Via Reno 1 - Il Mondo dei Giocattoli, Via Tisia 44 - Il Mondo dei Giocattoli, Viale Zecchino 170.

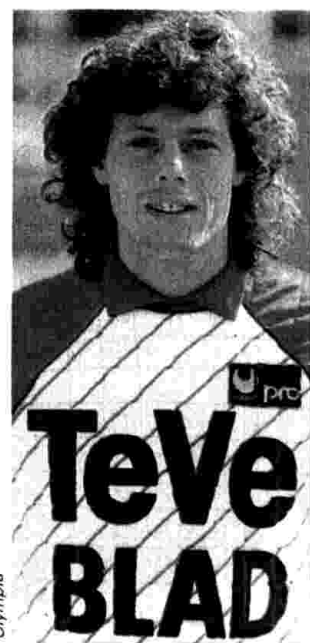
● COPPA DELLE COPPE

**MALINES
SFIDA
I LANCIERI**

piata mai stata centrata in passato.

Di fronte all'Ajax il Malines. La squadra belga ha eliminato l'Atalanta e alla finale è arrivata senza subire sconfitte, anzi mettendo a segno colpi in trasferta che spiegano come abbia potuto vincere anche a Bergamo. Il Malines, che nel Campionato nazio-

nale è squadra di vertice, deve la sua forza soprattutto alla difesa imperniata sul portiere della Nazionale, Preud'homme, e alla duttilità tattica dell'intero complesso che l'allenatore De Mos sa sfruttare al massimo del rendimento. I nomi più in vista: Emmers, Rutjes, Irving Koeman — fratello del più illustre Ronald —, De Wilde e i due opportunisti dell'attacco, Den Boer e Ohana. Il livello non è quello degli olandesi, se presi singolarmente, ma il Malines è complesso che non parte mai battuto. **Remo Pascucci**



Olympia



Omega Fotocronache

Il portiere del Malines, Michel Preud'homme, titolare della Nazionale belga, e l'attaccante Eli Ohana, di origine israeliana

ALBO D'ORO

- 1961 FIORENTINA (Italia)
- 1962 Atl. Madrid (Spa)
- 1963 Tottenham (Ing)
- 1964 Sporting Lisb. (Port)
- 1965 West Ham (Ing)
- 1966 Borussia D. (Germ.Oc.)
- 1967 Bayern (Germ.Oc.)
- 1968 MILAN (Italia)
- 1969 Slovan B. (Cec)
- 1970 Manchester C. (Ing)
- 1971 Chelsea (Ing)
- 1972 Rangers (Scozia)
- 1973 MILAN (Italia)
- 1974 Magdeburgo (Germ.Oc.)
- 1975 Dinamo Kiev (Urss)
- 1976 Anderlecht (Bel)
- 1977 Amburgo (Germ.Oc.)
- 1978 Anderlecht (Bel)
- 1979 Barcellona (Spa)
- 1980 Valencia (Spa)
- 1981 Dinamo Tbilisi (Urss)
- 1982 Barcellona (Spa)
- 1983 Aberdeen (Scozia)
- 1984 JUVENTUS (Italia)
- 1985 Everton (Ing)
- 1986 Dinamo Kiev (Urss)
- 1987 Ajax (Ola)

● AUTOMOBILISMO

**DEFENDER CUP
GLI ITALIANI
TENTANO IL BIS**

disposizione era sufficiente. Si è rotto solo il filo del contachilometri mentre agli altri equipaggi si è rotto il ponte».

Le modifiche di quest'anno al regolamento hanno influito sul risultato?

«Sì, soprattutto sul nostro. Le prove speciali si sono rivelate più facili del

previsto. Il Camel Trophy è diventato quasi una gara di regolarità dove bisognava guidare con il cronometro in mano. Noi siamo più bravi nel districarci dalle difficoltà. I turchi, arrivati primi, sono stati favoriti dalla fortuna».

Alle selezioni in Costa d'Avorio, per scegliere gli italiani che dovevano partecipare alla qualificazione in Inghilterra, lei è stato ripescato all'ultimo...

«Sono stato sfortunato perché ho avuto un compagno che non mi ha aiutato molto. A Sulawesi invece tutto è andato bene. Con Silvano Dell'Anna non ci sono state discussioni, eravamo molto affiatati, ci siamo sempre aiutati e questo è importante nel Camel Trophy».

Renato Girello



Edmondo Licursi, 36 anni, guardia forestale di San Martino di Finito, e Silvano Dell'Anna, 29

Strasburgo ospita la finale della Coppa delle Coppe di calcio, la 28ª, che viene assegnata dal 1961. Di fronte gli olandesi dell'Ajax di Amsterdam, squadra che ha vinto la Coppa anche lo scorso anno, e i belgi del Malines che per la prima volta possono puntare a un successo continentale.

L'Ajax, che è stato negli anni '70 il formidabile complesso imperniato sul grande Crujff, vanta anche tre vittorie consecutive nella Coppa dei Campioni dal '71 al '73. Ora ha nelle sue file alcuni giocatori che sono considerati tra i migliori d'Europa: lo stopper Larsson, svedese, il terzino sinistro Verlaet, il centrocampista centrale Van't Schip e la punta laterale Witschge. E come punta centrale c'è Bozman che è tra i migliori realizzatori del Campionato olandese. Dopo una serie di sette vittorie consecutive in questa edizione della Coppa, serie che va sommata alle quattro vittorie dello scorso anno, dal ritorno dei quarti alla finale vinta ad Atene, gli olandesi sono stati battuti in casa per 2 a 1 dall'Olympique Marsiglia. Ma questo insuccesso, venuto dopo una serie di partite in cui i biancorossi avevano messo a segno 14 gol senza subire nessuno, non ha influito sul morale della squadra che in Campionato è andata a vincere sul campo del Feyenoord, consolidando il secondo posto in classifica dietro il PSV Eindhoven. E a proposito dell'Eindhoven, che il 25 maggio disputerà la finale per la Coppa dei Campioni con il Benfica di Lisbona, il calcio olandese è impegnato a conseguire un'accop-

Conclude le selezioni per la seconda edizione della Defender Cup, gli appassionati di fuoristrada sono in attesa della gara che si disputa all'Isola d'Elba il 6,7 e 8 maggio. Dell'equipaggio che deve difendere la vittoria conseguita lo scorso anno fa parte Edmondo Licursi, reduce della edizione 1988 del Camel Trophy.

Quali le cause del quarto posto in Indonesia?

«Mi aspettavo un raid molto diverso. Purtroppo il tempo è stato migliore del previsto, la stagione delle piogge insufficiente e perciò le strade erano spesso dello sterrato asciutto mentre sarebbe stato più interessante e difficile con il fango».

Le macchine come hanno risposto alle aspettative?

«Perfettamente. Sono eccezionali. Avevamo il 110 passo lungo della Land Rover e pur essendo in quattro a bordo [Licursi, Dell'Anna e due giornalisti, n.d.r.] più i bagagli, lo spazio a

● FECCHI & MILANI

È NATA
UNA STELLA
ANZI DUE

Prendi una giovane disc jockey, Myriam Fecchi, che nonostante l'età, già da molti anni ci tiene compagnia durante le nostre giornate in FM, inesauribile nella sua voglia di fare, aggiungi che durante uno spettacolo si imbatte in una altrettanto giovane cantante, Donatella Milani, che tuttavia ha già un passato nel mondo della musica (*Castrocaro, Sanremo, Saint Vincent*) e che le due simpatizzano e che decidano di lavorare assieme: nasce una combinazione nuova che accompagna le nostre serate su Raistereodue: *FM musica*, notizie e dischi di successo.

Com'è nata l'idea?

Myriam: «Quando quest'anno mi hanno riproposto di condurre questa trasmissione, ho pensato ad un modello di programma totalmente diverso da tutti gli altri, un mini-spettacolo radiofonico. Sono stata io a credere in Donatella perché la trovavo, anche, una immagine giusta, radiofonica. È divertente, spigliata, spontanea. Un personaggio tutto da scoprire. Una cantante che si presta a fare la conduttrice e può permettersi di dire tutto. Io invece ho un ruolo un po' più serio. Ma non siamo sole. Con noi c'è anche Andrea Torre che presenta le rubriche».

Donatella: «Mi ha telefonato Myriam alle tre di notte e mi ha detto: ho pensato a te per questo programma. L'ho preso come un gioco. Una nuova esperienza. Il mio ruolo è decisamente ironico: tecnicamente non potrei mai fare la conduttrice seria».

Oltre alla trasmissione è nato anche un disco, la sigla del programma "Ci stai"...

Myriam: «È stato un gioco ed è tutt'ora un gioco. Io non sono una cantante: parlo sulla musica, canto in versione rap. Ma quando si tratta di cantare sul serio intervengo Donatella».

Donatella: «Ho scritto il pezzo in collaborazione con Raffaella Riva e Elvio Moratto. Ne è uscita fuori una canzone spensierata. L'intento è di divertire la gente. Oltre ai 45 giri uscirà il mix, una facciata sempre in italiano e l'altra in spagnolo. Titolo: *Te gusta*».



Myriam Fecchi (25 anni) e Donatella Milani (24 anni) sono le conduttrici di FM musica, su Raistereodue; insieme hanno anche realizzato la sigla della trasmissione Ci stai

Myriam Fecchi e Donatella Milani non si fermano però solo alla radio...

Myriam: «Insieme a Max De Tomasi presento *Clip Clip* su TMC. Un programma musicale per i giovanissimi. 30 minuti di notizie, immagini e video clip. La televisione mi interessa, ma soprattutto mi piacerebbe presentare un programma come dico io. Ne ho scritti due. Vedremo. Poi mi dedicherò alle discoteche».

Durante l'estate faccio circa quaranta serate in giro per l'Italia».

Donatella: «Ho cambiato casa discografica e sto scrivendo i pezzi per il mio nuovo disco. Non ho fretta, ci credo molto: sono cresciuta. Non so ancora quando uscirà. Forse a settembre o a dicembre, spero, comunque, entro l'anno».

Cosa pensate del festival di Sanremo?

Myriam: «Mi è piaciuto da morire Miguel Bosé giovane al punto giusto, di classe, bello, anche bravo, un'immagine pulita. Bravo anche Massimo Ranieri: non aveva nulla di nuovo nel modo di cantare e nella voce, ma, eviva la voce».

Donatella: «Mi ricordo che quando partecipai a Sanremo (si classificò seconda nell'83 n.d.r.) stetti tre giorni sotto choc. Quest'anno mi sono piaciuti Nino Buonocore, Fiorella Mannoia e ho trovato divertente Tullio De Piscopo. Di Sanremo si parla sempre tanto e spesso male. Non ne capisco il motivo. Mettiamoci dalla parte dei partecipanti; è molto difficile cercare di rinnovare una manifestazione che, ormai da molti anni è così. Ancora non lo so, ma, forse l'anno prossimo potrei tornarci».

Myriam, difetti e pregi di Donatella?

«Lavoriamo bene insieme. Non c'è invidia tra di noi. L'importante è che il programma funzioni. Donatella, forse parla troppo, spara a raffica ed è molto buona. Dimenticavo: è una spendacciona».

Donatella: «Forse Myriam fa troppe cose in poco tempo. Ma sono anch'io così».

Tutto questo dà molta carica. Abbiamo la stessa vitalità».

Scina Santacatterina

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 L'AMORE RUBATO
LUCA BARBAROSSA
- 2 ANDAMENTO LENTO
TULLIO DE PISCOPO
- 3 PERDERE L'AMORE
MASSIMO RANIERI
- 4 DOPO LA TEMPESTA
MARCELLA
- 5 QUANDO NASCE UN...
ANNA OXA
- 6 INEVITABILE FOLLIA
RAF
- 7 LE NOTTE DI MAGGIO
IORELLA MANNOIA
- 8 I MASCHI
GIANNA NANNINI
- 9 MI MANCHI
FAUSTO LEALI
- 10 GIORNI RANDAGI
ENRICO RUGGERI

RAISTEREOUNO
LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 ETIENNE
GUESCH PATTI
- 2 ONCE UPON A LONG AGO
PAUL MCCARTNEY
- 3 I'M NOT SCARED
EIGHT WONDER
- 4 TOGETHER FOREVER
RICK ASTLEY
- 5 NEED YOU TONIGHT
INXS
- 6 SIGN YOUR NAME
T. TRENT D'ARBY
- 7 UNCHAIN MY HEART
JOE COCKER
- 8 HEAVEN IS A PLACE...
BELINDA CARLISLE
- 9 STAY ON THIS ROAD
A-HA
- 10 RECKLESS
A. BAAMBATA & UB40

RAISTEREOUNO
MARTEDÌ ORE 16.30

Micromax rivoluziona la tecnologia del pulito domestico



**NOVITA'
ASSOLUTA**

mago 

**Macchina più facile e svelta non c'è
per pulire la casa come piace a te**

Mago Micromax, il primo aspira/polvere/liquidi con generatore di vapore

Mago Micromax rivoluziona il concetto di pulizia della casa moderna. Frutto di una tecnologia innovativa, Mago Micromax è un'autentica macchina, che riunisce in sé, per la prima volta, più funzioni; un eccezionale potere aspirante ★★★ una potente vaporizzazione a emissione controllata, ★★★ e la capacità di aspirare i liquidi ★★★ operazione che consente, grazie alla forza del vapore ★★★ di lavare e sterilizzare alla perfezione pavimenti, piastrelle, vetri, moquette ecc. Veloce e leggera Mago Micromax è una macchina semplicissima da usare; ★★★ è dotata di accessori per pulire agevolmente: divani, poltrone, tende, ecc. In più, quando necessita, Mago Micromax, toglie la cera. Mago Micromax: la macchina per la casa ★★★ che tutte le donne moderne aspettavano.

Eh sì ... con Mago pulire è uno svago!

MICROMAX



Ragazzo greco ragazzo nero

Per gli amanti della pop music due appuntamenti da non perdere: George Michael e Terence Trent d'Arby. Accomunati dall'etichetta di "sex symbol", i due hanno dimostrato di essere soprattutto musicisti appassionati di soul music, una scelta naturale per il nero Terence e coraggiosa per il biondo George, di origine greca, già idolo delle teen-agers al tempo dei Wham!, il duo che componeva con Andrew Ridgeley. Queste le date: per George Michael il 14 all'Arena di Verona, il 15 e il 16 al Palatrussardi di Milano, il 18 al Palasport di Genova e il 20 al Palaeur di Roma; per Terence Trent d'Arby il 10 maggio a Milano, l'11 a Verona, il 12 a Roma e il 14 a Firenze.

Yoko Ono sta per aprire a New York, esattamente tra la 79ª ed Amsterdam Avenue, un museo dedicato a John Lennon. La data prevista è il 1990, in occasione del cinquantesimo anniversario della nascita del Beatle scomparso.

Nell'ambito di *Ellington 88*, verrà eseguita il 29 maggio ad Oldham, un sobborgo di Manchester, la *Queen's suite*, in prima mondiale. L'opera fu composta da Duke Ellington in onore della regina Elisabetta II d'Inghilterra che fu anche la destinataria dell'unica copia realizzata su disco. L'esecuzione sarà affidata ad una big band inglese diretta dal sassofonista Bob Wilder.

Impegni cinematografici per due stelle del pop: Tina Turner sarà tra breve impegnata con le riprese del terzo episodio di *Mad Max*, Peter Gabriel con un film-concerto intitolato *So*.

Francesco De Vitis



TOP PARADE

33 giri

1	RAI	BBC	Billboard
	NON TUTTI GLI UOMINI L. Barbarossa (CBS) (2)	THE INNOCENTS Erasure (Mute) (n)	DIRTY DANCING Soundtrack (RCA) (1)
2	DISCAO MERAVIGLIAO R. Arbore (Fonit Cetra) (1)	NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 11 (EMI/Virgin/Polygram) (2)	BAD Michael Jackson (E.P.A.) (2)
3	FISIOGNOMICA F. Battiato (EMI) (14)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros) (4)	MORE DIRTY DANCING Soundtrack (RCA) (5)
4	LUCA CARBONI L. Carboni (RCA) (3)	THE BEST OF OMD OMD (Virgin) (5)	FAITH G. Michael (Columbia) (3)
5	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY R. Astley (RCA) (5)	SEVENTH SON OF A SEVENTH SON Iron Maiden (EMI) (1)	KICK Inxs (Atlantic) (4)
6	SEVENTH SON OF A SEVENTH Iron Maiden (EMI) (10)	HIP HOP AND RAPPING IN THE HOUSE Various (Stylus) (8)	TIFFANY Tiffany (MCA) (6)
7	ALL THE BEST P. McCartney (EMI) (6)	DIRTY DANCING Original Soundtrack (RCA) (7)	THE HARDLINE ACCORDING TO Terence Trent D'Arby (Columbia) (8)
8	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO T. Trent D'Arby (CBS) (4)	PUSH Bros (CBS) (3)	NOW AND ZEN Robert Plant (Atlantic) (7)
9	OGGI TI AMO DI PIÙ Mina (PDU) (9)	BARBED WIRE KISSES Jesus and Mary Chain (Blanco Y Negro) (n)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns & Roses (Geffen GHS) (12)
10	NAKED Talking Heads (EMI) (17)	POPPED IN SOULED OUT Wet Wet Wet (Precious Organics) (6)	OUT OF THE BLUE Debbie Gibson (Atlantic) (10)
11	LA GRANDE AVVENTURA R. Cocciantè (Virgin) (8)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY Pet Shop Boys (Parlophone) (9)	GOOD MORNING, VIETNAM Soundtrack (A & M) (11)
12	NOTHING LIKE THE SUN Sting (Polygram) (13)	BRIDGE OF SPIES T' Pau (Siren) (10)	HYSTERIA Def Leppard (Mercury) (9)
13	IN CERTI MOMENTI E. Ramazzotti (DDD/CBS) (7)	NITE FLITE Various (CBS) (n)	KINGDOM COME Kingdom Come (Polygram) (14)
14	BAD M. Jackson (Epic/CBS) (12)	EVERYTHING Climie Fisher (EMI) (17)	SKYSCRAPER David Lee Roth (Warner Bros) (13)
15	LA PIANTA DEL TÈ I. Fossati (CBS) (n)	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING Terence Trent D'Arby (CBS) (11)	PERMANENT VACATION Aerosmith (Geffen GHS) (17)
16	MASCHI E ALTRI G. Nannini (Ricordi) (11)	FAITH George Michael (Epic) (25)	MAKE IT LAST FOREVER Keith Sweat (Elektra) (18)
17	INXS KICK Inxs (Polygram) (15)	CHRISTIANS Christians (Island) (15)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY Rick Astley (RCA) (15)
18	CANZONI PER PARLARE F. Mannoia (DDD/CBS) (18)	HEAVEN ON EARTH Belinda Carlisle (Virgin) (13)	PRIDE White Lion (Atlantic) (19)
19	PERDERE L'AMORE M. Ranieri (WEA) (re)	WHITNEY Whitney Houston (Arista) (14)	WHITNEY Whitney Houston (Arista) (21)
20	THE SEVENTH ONE Toto (CBS) (16)	WILL DOWNING Will Downing (Fourth and Broadwa) (28)	TEAR DOWN THESE WALLS Billy Ocean (Arista) (24)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1

45 giri

RAI



BBC



Billboard

L'AMORE RUBATO
L. Barbarossa (CBS)

(3)

THEME FROM S-EXPRESS
S-Express (Rhythm King)

(3)

WHERE DO BROKEN
HEARTS GO
Whitney Houston (Arista)

(3)

2

PERDERE L'AMORE
M. Ranieri (WEA)

(2)

HEART
Pet Shop Boys (Parlophone)

(1)

DEVIL INSIDE
Inxs (Atlantic)

(2)

3

I'M NOT SCARED
E. Wonder (CBS)

(10)

MARY'S PRAYER
Danny Wilson (Virgin)

(15)

GET OUTTA MY DREAMS,
GET INTO MY CAR
Billy Ocean (Arista)

(1)

4

ETIENNE
G. Patti (EMI)

(5)

WHO'S LEAVING WHO
Hazell Dean (EMI)

(6)

WISHING WELL
Terence Trent D'Arby (Columbia)

(5)

5

ANDAMENTO LENTO
T. De Piscopo (EMI)

(1)

I WANT YOU BACK
Bananarama (London)

(7)

GIRLFRIEND
Pebbles (MCA)

(6)

6

ONCE UPON A LONG AGO
P. McCartney (EMI)

(4)

PINK CADILLAC
Natalie Cole (Manhattan)

(5)

ANGEL
Aerosmith (Geffen)

(8)

7

LOVE IS STRONGER
THAN PRIDE
Sade (Epic/CBS)

(11)

LOVE CHANGES
(EVERYTHING)
Climie Michael (EMI)

(2)

I SAW HIM STANDING
THERE
Tiffany (MCA)

(9)

8

SÌ, LA VITA È TUTTA
UN QUIZ
R. Arbore (Ricordi)

(9)

ONE MORE TRY
George Michael (Epic)

(14)

ANYTHING FOR YOU
Gloria Estefan/Miami
Sound Machine (E.P.A.)

(15)

9

TOGETHER FOREVER
R. Astley (RCA)

(7)

I WANT YOU BACK
(88 REMIX)
M. Jackson/Jackson 5 (Motown)

(10)

PINK CADILLAC
Natalie Cole (EMI-Manhattan)

(12)

10

EMOZIONI
T. Cutugno (EMI)

(8)

EVERYWHERE
Fleetwood Mac (Warner Bros)

(4)

PROVE YOUR LOVE
Taylor Dayne (Arista)

(13)

11

STAY ON THESE ROAD
A-Ha (WEA)

(6)

GIRLFRIEND
Pebbles (MCA)

(8)

MAN IN THE MIRROR
Michael Jackson (E.P.A.)

(4)

12

BOYS AND GIRLS
Mandy (CGD)

(n)

PERFECT
Fairground Attraction (RCA)

(35)

SOME KIND OF LOVER
Jody Watley (MCA)

(10)

13

QUANDO NASCE UN
AMORE
A. Oxa (CBS)

(re)

GET LUCKY
Jermaine Stewart (Siren)

(17)

ONE STEP UP
Bruce Springsteen (Columbia)

(17)

14

LET BE MUST THE QUEEN
Patty (EMI)

(n)

THE PAYBACK MIX
James Brown (Urban)

(25)

ELECTRIC BLUE
Icehouse (Chrysalis)

(19)

15

HEAVEN IS A PLACE
ON EARTH
B. Carlisle (Virgin)

(12)

LET'S ALL CHANT
Pat and Mick (PWL)

(19)

ROCKET 2 U
The Jets (MCA)

(7)

16

WONDERFULL LIFE
Black (Polygram)

(18)

A LOVE SUPREME
Will Downing
(Fourth and Broadwa)

(21)

ALWAYS ON MY MIND
Pet Shop Boys (EMI-Manhattan)

(21)

17

I THINK WE'RE
ALONE NOW
Tiffany (WEA)

(17)

SHE'S LIKE THE WIND
Patrick Swayze/Wendy Fraser
(RCA)

(24)

NAUGHTY GIRLS
(NEED LOVE TOO)
Samantha Fox (RCA)

(23)

18

NEED YOU TONIGHT
Inxs (Polygram)

(16)

JUST A MIRAGE
Jellybean Feat Adele Bertel
(Chrysalis)

(13)

SHATTERED DREAMS
Johnny Hates Jazz (Virgin)

(26)

19

I GET WEAK
B. Carlisle (Virgin)

(19)

PROVE YOUR LOVE
Taylor Dayne (Arista)

(11)

OUT OF THE BLUE
Debbie Gibson (Atlantic)

(11)

20

LE VIE DEL SIGNORE
SONO FINITE
Colonna Sonora (EMI)

(15)

DROP THE BOY
Bros (CBS)

(9)

I DON'T WANT TO LIVE
WITHOUT YOU
Foreigner (Atlantic)

(30)

VIDEO MARKET

I grandi
dell'Award

Due premiazioni internazionali sono state attribuite nelle settimane scorse ad altrettanti artisti inglesi. Peter Gabriel ha ricevuto il Grammy Award (l'Oscar del disco, ambizioso però anche nel settore clip) per *Land of confusion*, giudicato il miglior video del 1988. Diretto da John Lloyd e Jim Yukich, il lavoro ha contribuito al significativo rilancio dell'artista inglese, reduce da una stagione non proprio esaltante.

Il secondo premiato è George Michael, fra pochi giorni in Italia per la sua attesissima tournée. Il suo *Father figures* inserito ovviamente nella scaletta del tour e ancora presente nell'elenco dei clip preferiti - presenta la classica immagine di Michael, a metà strada fra sesso, follie adolescenziali e dance, ottimamente eseguito, come se si trattasse di un live-show. *Father figures*, diretto da Peter Straub, è stato giudicato il miglior video inglese dell'anno da una commissione composta da giornalisti specializzati. Da notare, infine, l'assenza di un riconoscimento del genere in Italia, considerato che iniziative del genere aiutano molto, se non altro dal punto di vista promozionale.

Dario Salvatori



Peter Gabriel

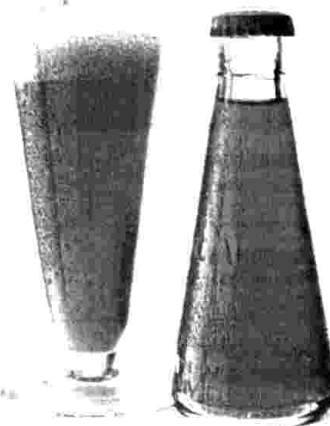
LA CLASSIFICA

- 1) I get weak (Belinda Carlisle)
- 2) When will I be famous (Bros)
- 3) Father figures (George Michael)
- 4) Hot in the city (Billy Idol)
- 5) Stop loving you (Toto)
- 6) Soul food to go (Manhattan Transfer)
- 7) Man in the mirror (Michael Jackson)
- 8) Cars & girls (Prefab Sprout)
- 9) Englishman in New York (Sting)
- 10) Kiss & tell (Bryan Ferry)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

SMALL,



Campari Advertising

MEDIUM,



LARGE.



CAMPARI
Soda

DA CINQUE, DA DIECI, DA FRIGO.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

Domenica 8 maggio: i quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere* (Raiuno, ore 13,55) chiamando il 3139 (prefisso 06) e rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere* in edicola. **Attenzione!** Per vincere si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo finiscano in parità. Chi realizza, comunque, il punteggio maggiore vince un tv color.

Climatizzazione
AERMEC
PIÙ CONDIZIONATORI

Se vuoi star bene nel tuo ambiente



**GRANA
PADANO**

PARTITE DELL'8/5/'88 - CONCORSO 37				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	EMPOLI	•	•
2	CESENA	INTER	•	•
3	FIorentina	NAPOLI	•	•
4	MILAN	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	ASCOLI	•	•
6	SAMPDORIA	PISA	•	•
7	TORINO	ROMA	•	•
8	VERONA	COMO	•	•
9	AREZZO	CATANZARO	•	•
10	CREMONESE	BOLOGNA	•	•
11	SANBENEDETT.	TARANTO	•	•
12	FANO	MONZA	•	•
13	TORRES	COSENZA	•	•

PARTITE DELL'8/5/'88 - CONCORSO 37				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	EMPOLI	•	•
2	CESENA	INTER	•	•
3	FIorentina	NAPOLI	•	•
4	MILAN	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	ASCOLI	•	•
6	SAMPDORIA	PISA	•	•
7	TORINO	ROMA	•	•
8	VERONA	COMO	•	•
9	AREZZO	CATANZARO	•	•
10	CREMONESE	BOLOGNA	•	•
11	SANBENEDETT.	TARANTO	•	•
12	FANO	MONZA	•	•
13	TORRES	COSENZA	•	•

RENAULT
Muoversi, oggi.

S. Marzano

Elisir S. Marzano Borsci. Una, e mille notti

PARTITE DELL'8/5/'88 - CONCORSO 37				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	EMPOLI	•	•
2	CESENA	INTER	•	•
3	FIorentina	NAPOLI	•	•
4	MILAN	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	ASCOLI	•	•
6	SAMPDORIA	PISA	•	•
7	TORINO	ROMA	•	•
8	VERONA	COMO	•	•
9	AREZZO	CATANZARO	•	•
10	CREMONESE	BOLOGNA	•	•
11	SANBENEDETT.	TARANTO	•	•
12	FANO	MONZA	•	•
13	TORRES	COSENZA	•	•

PARTITE DELL'8/5/'88 - CONCORSO 37				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	EMPOLI	•	•
2	CESENA	INTER	•	•
3	FIorentina	NAPOLI	•	•
4	MILAN	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	ASCOLI	•	•
6	SAMPDORIA	PISA	•	•
7	TORINO	ROMA	•	•
8	VERONA	COMO	•	•
9	AREZZO	CATANZARO	•	•
10	CREMONESE	BOLOGNA	•	•
11	SANBENEDETT.	TARANTO	•	•
12	FANO	MONZA	•	•
13	TORRES	COSENZA	•	•

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata a fianco, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua

PARTITE DELL'8/5/'88 - CONCORSO 37				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	EMPOLI	•	•
2	CESENA	INTER	•	•
3	FIorentina	NAPOLI	•	•
4	MILAN	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	ASCOLI	•	•
6	SAMPDORIA	PISA	•	•
7	TORINO	ROMA	•	•
8	VERONA	COMO	•	•
9	AREZZO	CATANZARO	•	•
10	CREMONESE	BOLOGNA	•	•
11	SANBENEDETT.	TARANTO	•	•
12	FANO	MONZA	•	•
13	TORRES	COSENZA	•	•

assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* di domenica 8 maggio, alle 13,55, Raiuno.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
CITTA
COGNOME
NOME



UNA DOMENICA

CHI C'È DIETRO IL SUCCESSO
DELLA TRASMISSIONE
PIÙ POPOLARE DELL'ANNO



PON PON



Le quattro coriste di Domenica in...: da destra, Mariella Carbonara, 25 anni, di Monopoli, diplomata cantante lirica; Anna Maria Di Marco, 23, di Roma, studia scienze politiche, canta musica jazz; Katia Di Francesco, 24, di Messina, studia legge; Stefania Del Prete, 25, di Roma, studia lingue, è diplomata in lirica. Sotto, Toto Cutugno, Lino Banfi e Paolo Roberto Falcao, i conduttori del programma

Lino Banfi

«Dopo la prima puntata di *Domenica in...*, dopo quel disastro, volevo cambiare nazione. Quando mi ha chiamato Enrico Manca pensavo che mi avrebbe stracciato il contratto sotto il naso, invece mi disse: "Complimenti: se non ci fosse stato lei probabilmente avremmo dovuto mettere il nero, interrompere la trasmissione... Buon lavoro!". E io ho lavorato cercando di dare il meglio di me, cercando di farmi conoscere anche in una dimensione diversa da quella cinematografica, quella umana, affettuosa. No, non continuerò *Domenica in...* perché è un programma lungo, troppo per un attore che vuole continuare ad esserlo... Non si può sparire impunemente dagli schermi cinematografici per tanto tempo. Al pubblico, però, vorrei dire

**di LUCILLA CASUCCI
e SERENA IANNICELLI
foto FABRIZIO BIAMONTE**

● UNA DOMENICA PON PON

di continuare a seguire *Domenica in...* chiunque ci sia a condurla... È una trasmissione fatta di tante cose belle e importanti, c'è tanta umanità dentro, tanta della nostra cultura, della nostra musica...».

Benedicta Boccoli (prima ballerina)

«Questa trasmissione mi è servita moltissimo. Sono la prima ballerina e vivo continuamente una strana sensazione: sono in prima fila e davanti a me è come ci fosse un burrone, ho sempre la sensazione di cascare, mi batte sempre il cuore, sono sempre molto emozionata. Il successo? E chi se n'è accorta? Sto sempre in sala prove a studiare. Ho un'autocritica terribile e se non studio sto a casa a vedere e rivedere le cassette delle puntate andate in onda».

Gianni Boncompagni

«La mia *Domenica in...*? Ottima ma un po' abbondante».

Mariella Carbonara (corista)

«*Domenica in...* ha cambiato la mia vita. Prima lavoravo in teatro e lavoravo solo la sera, ora invece solo di giorno e la sera dormo. A parte questo, ora so, e lo so bene, che cantare è il mio mestiere. Ho fatto teatro, ho fatto lirica, mi sono interessata alla musica country della mia zona, la Basilicata, ora so che voglio cantare e basta».

Toto Cutugno

«Io sono un imbranato, un timido. La televisione mi ha sempre spaventato e per me *Domenica in...* era una sfida per uscire dal guscio, per conoscermi meglio. All'inizio ero impacciatissimo, poi i miei amici e colleghi mi hanno aiutato, mi hanno fatto sentire "a casa". In assoluto credo sia stata l'esperienza più bella della mia vita. E poi il pubblico è stato meraviglioso: ha avuto molta pazienza con me e lo devo ringraziare di cuore per l'affetto che mi ha dimostrato e continua a dimostrarmi. Rifare *Domenica in...*? Se ci fossero ancora Gianni Boncompagni e Irene Ghengo e se me lo chiedessero, potrei anche pensarci...».

Roberto D'Agostino

«La mia è stata la più pon pon di tutte le *Domenica in...* Ho cominciato con lo Zucchino d'oro. È andata bene. Ma ancora meglio mi è andata con le inchieste tra le ragazze pon pon. Per caso o per fortuna a me e Boncompagni è venuto in mente di dare la nostra risposta alle ragazze coccodè di Arbore. Ne sono venute fuori inchiestine divertenti, piene di fantasia, senza tanti filtri, cotte e mangiate. Una Polaroid sulla gioventù d'oggi».

Katia De Francesco (corista)

«Per me *Domenica in...* rappresenta il vero miracolo. Sono partita con la mia valigetta dal Casertano, senza conoscere nessuno, senza una raccomandazione, con un unico desiderio: cantare. Ho fatto l'audizione e mi han-





Le quattro ballerine e assistenti coreografe: da sinistra in alto, Simona Trabacchi, 24 anni: «Ho vissuto un'esperienza alla Saranno famosi»; Cecilia Belli, 23 anni: «Domenica in... è stata una bella scuola di vita e di ballo»; in basso, Alessandra Pesaturo, 25: «Ora sono pronta a tutto»; Donatella Palma, 23: «Molto divertente, la difficoltà maggiore? Far ballare le pon pon»

no presa. Un'esperienza bellissima con dei compagni ammirevoli a cominciare da Banfi, passando per Falcao e finendo con Cutugno che è un bravissimo musicista».

Stefania Del Prete (corista)

«È stato un anno fondamentale perché lavorare in maniera così regolare è stata un'esperienza musicale importante, seria. Cantare in un coro è importante, forse tutti i cantanti dovrebbero fare questa esperienza».

Anna Maria Di Marco (corista)

«Sono andata avanti per anni recitando il ruolo della brava studentessa fin quando, e l'occasione è venuta proprio quest'anno, non mi sono definitivamente detta che volevo fare la cantante. *Domenica in...* ha messo in luce questa mia vocazione. Per quanto mi riguarda questa trasmissione mi ha portato un grande miglioramento da un punto di vista musicale».

Paulo Roberto Falcao

«Mi è sempre piaciuto lavorare per la televisione e *Domenica in...* è stata un'esperienza molto importante per me, che mi ha fatto conoscere tanta gente che mi ha dato molto sul piano umano. E anche professionale. Ogni domenica ho cercato di dare qualcosa di più, di far emergere la verità dei vari personaggi che ho intervistato: c'è chi ha bisogno di domande impegnative, chi scivola nel divertimento, chi nella serietà. È molto stimolante. Ho anche imparato che tutti, proprio tutti, hanno qualcosa da dire: basta dar loro la possibilità di farlo. A volte si sono create delle situazioni imbarazzanti, tipo quella in cui Sonia Braga mi ha chiesto di darle un bacio e io non me l'aspettavo. D'altra parte i miei incontri vanno in diretta e non sono preparati... Se ci vedremo il prossimo anno? Chissà. Certo è che mi sono trovato in una squadra molto affiatata. Abbiamo giocato delle buone partite...».

Paola Fallaci

«Ho capito per la prima volta nella mia vita come da giornalista sono stata cattiva con le persone dello spettacolo. Sotto questo punto di vista *Domenica in...* mi è stata molto utile. Giornalisti e critici televisivi spesso fingono di vedere uno spettacolo, in realtà ne vedono solo un pezzettino e poi ne dicono cose tremende. Ho imparato anche che in tv tutto deve essere veloce. Il giornalismo è un mestiere che si fa in solitudine: io spesso perdo molto tempo con una persona che mi piace per il gusto di capirla di più. La

OIO

UN PREMIO AL GIORNO UN SUPER PREMIO AL MESE!

VINCI OGNI GIORNO
UNA SUPER-FRIGGITRICE,
VINCI OGNI MESE UNA FANTASTICA CUCINA!

Ecco i nomi delle prime fortunate vincitrici
della Super-Friggitrice **TEFAL**:

TINA BARATTIERI (Milano)

ANGELA MICHELOTTI (Maderno del Garda - BS) - **INES BIFFI** (Monza - MI)

MARISA FREDDINI (Milano) - **LENA GIORDANO** (Piacenza)

VINCERE È FACILE!

Basta spedire la cartolina concorso o una cartolina postale con nome, cognome, indirizzo e con una prova d'acquisto di olio di semi **OIO** a: **CONCORSO OIO -**

Casella Postale 10501 - 20185 MILANO. Da aprile a novembre verranno estratte 230 Super-Friggitrici **TEFAL** e 7 fantastiche cucine **SNAIDERO** del valore di 15 milioni

l'una e del modello che più preferisci.

Leggi sulle confezioni il regolamento del concorso.

E TI REGALA UNA FANTASTICA RICETTA DI

Lisa Biondi

POLPETTINE DELICATE: per 4 persone

In una terrina amalgamate 200 gr. di ricotta con 150 gr. di tonno sbriciolato, 1 uovo, un poco di prezzemolo tritato e un pizzico di sale, formate quindi con il composto delle polpettine, passatele nel pangrattato e friggetele in abbondante olio di semi di arachide **OIO**. Servite le polpettine appena sgocciolate.

IL SEGRETO PER OTTENERE UN FRITTO CROCCANTE? SALATE LE POLPETTINE SOLTANTO PRIMA DI SERVIRLE.

OIO ti regalerà tante altre squisite ricette nel corso della trasmissione radiofonica in onda su **RAI 1**, ogni venerdì alle ore 7.45, da maggio a novembre 1988.



Oio. Il segreto di una perfetta frittura.

● UNA DOMENICA PON PON

televisione invece ti insegna che non puoi perdere tempo. E la televisione ti indica che cosa vuole la gente. Quando lavori in un giornale non hai contatto con il pubblico. Ora invece mi scrivono e mi telefonano in tanti. Però la mia esperienza televisiva mi ha dato moltissima ansia, quella di non trovare il servizio giusto, le persone giuste... I miei compagni di lavoro? Banfi è molto carino, tollerante. Mi sono piaciute molto le ragazze pon pon. Il re di tutto è Falcao, il vero capitano della squadra. Cutugno è delizioso. Ma alla fin fine ognuno per sé, in un giornale c'è un lavoro di gruppo che qui non c'è.

Irene Ghergo (autrice)

«Una fatica mostruosa. La mia *Domenica in...* è cominciata con una bottiglietta intera, presa tutta d'un fiato, di Novalgina. È inutile nascondere, la partenza è stata molto sofferta. Però ci siamo riscattati alla grande. Il bilancio è estremamente positivo, tutto è andato al di sopra delle nostre migliori aspettative. È banale ma è così: siamo tutti molto contenti».

Paolo Ormi (direttore musicale)

«È stata un'esperienza che mi ha imposto di rivoluzionare il solito week-end "sabato-domenica": il mio è diventato "lunedì-martedì" e ho scoperto che non è male, perché i negozi sono tutti aperti e c'è meno gente in giro. Anche quest'anno mi sono divertito, come sempre quando lavoro. Se rifarò *Domenica in...* dipende da Gianni Boncompagni: siamo "abbinati" da vent'anni e dove va lui vado anch'io, seguo il capitano».

Russell (coreografo)

«Per un coreografo giovane come me esser riuscito a far ballare duecentotrenta persone è una gran bella soddisfazione. E poi è stato bello vivere tutta la gamma di emozioni che in undici mesi sono passate nei 600 metri quadrati del nostro studio: sono nati amori, amicizie, anche odi profondi. Siamo diventati una grande famiglia dove tutti hanno lavorato con buona volontà... Ecco: mi dispiace che da giugno molte ragazze pon pon resteranno senza lavoro...».

Gustavo Verde (autore)

«Una grande sofferenza all'inizio poi una ripresa sempre più appassionante. Abbiamo avuto molte rivincite. Questo era un programma da rifondare: era caduto un impero e bisognava rifondarne un altro».

Patrizio Vicedomini

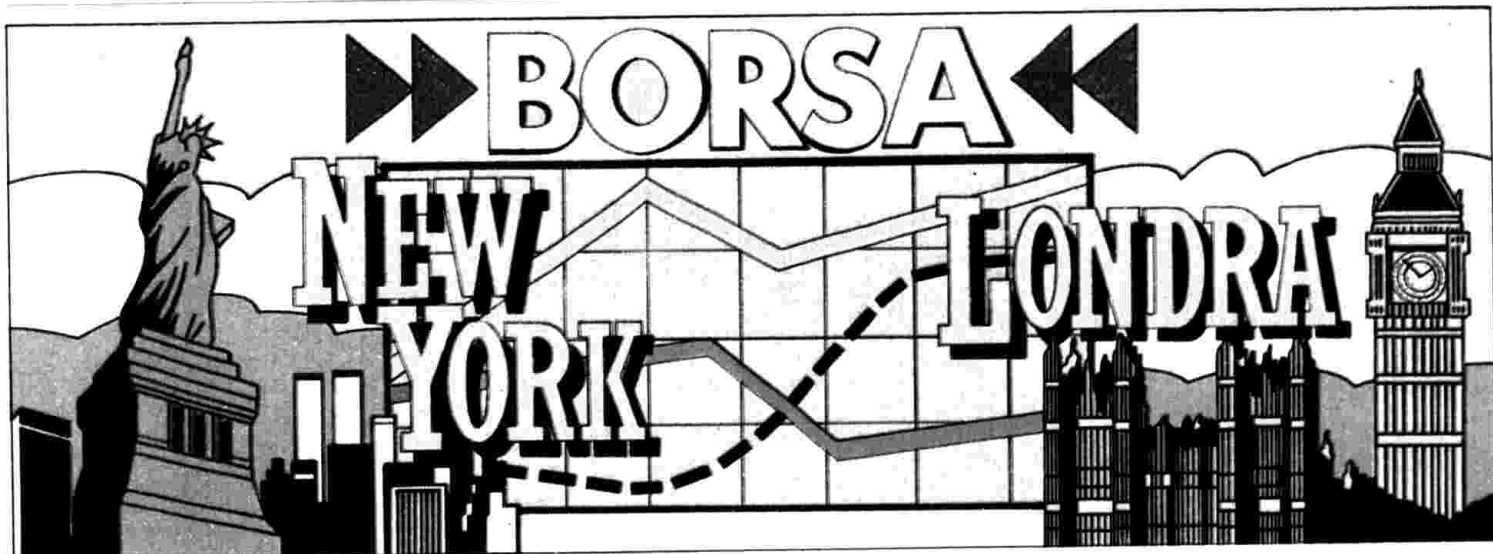
«Per me *Domenica in...* è stata come un grande gioco. Mi sono divertito tantissimo. Non so se mi faranno continuare a giocare: mi piacerebbe. Però mi chiedo se papà avrà ancora voglia di fare su e giù tra Roma e Napoli per accompagnarci...».

**Lucilla Casucci
e Serena Iannicelli**

*Tutti i giorni
e' tempo di ...*

APEROL GAME

DEDICATO AI CURIOSI DI BORSA



Tra tutti coloro che invieranno le risposte esatte alle cinque domande di questa settimana verrà estratto un favoloso viaggio di 13 giorni per due persone con visita alla borsa di New York e Londra.

SUPER PREMIO FINALE

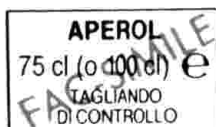
Se non avete risposto esattamente a tutte le domande non vi preoccupate! Tra tutti i partecipanti, alla fine del gioco, verrà comunque estratta questa splendida auto storica.

ALFA ROMEO 2000
SPIDER TOURING (1961)



1. Cosa sono i Blue Chips?
2. Come si chiama l'indice che misura il livello della borsa di Wall Street?
3. Che significato hanno i simboli del Toro e dell'Orso nel gergo borsistico?
4. In quale anno Nixon dichiarò la cessazione della convertibilità del dollaro USA in oro?
5. Come si chiama in termini borsistici la chiusura di un prezzo?

Incolla qui il
tagliando di controllo



RTV.

REGOLAMENTO:

Partecipare a Aperol Game è facile! Scrivi le risposte alle cinque domande di questa settimana in maniera leggibile, ritaglia il coupon qui a lato e completalo con il tagliando di controllo che trovi sul retro di ogni bottiglia di Aperol, e incolla il tutto su una cartolina postale. Completala con il tuo nome e indirizzo e spediscila entro il 15.6.88 a: TPC - Concorso Aperol Game, Via Monte Rosa 19, 20149 Milano. Parteciperai così all'estrazione del premio in palio per il tema di questa settimana o del super premio finale che avverrà entro il 15.7.88.

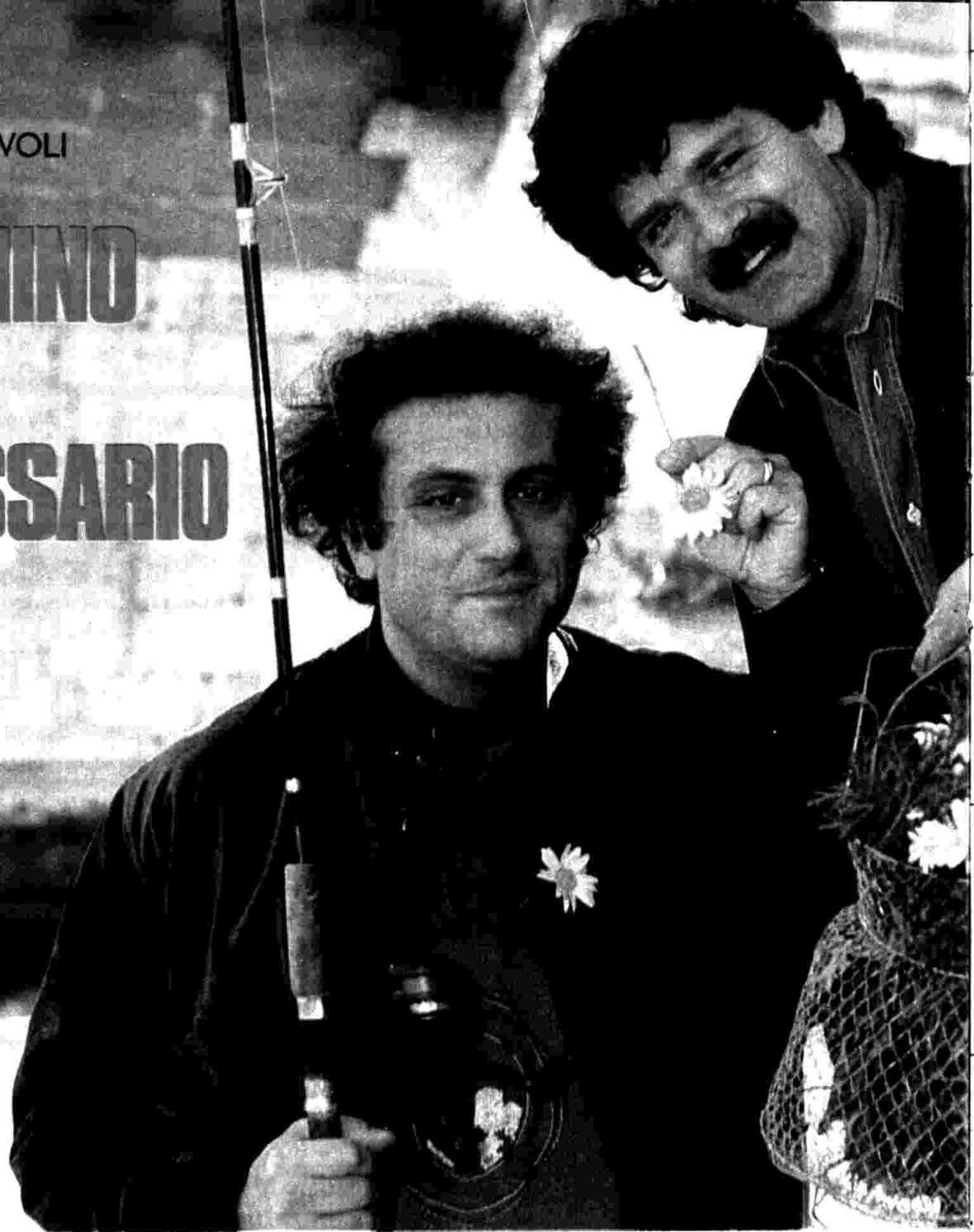
Il grande tema della prossima settimana è:
L'AUTOMOBILE

APEROL GAME. NON SO VOI, MA IO CI GIOCO!

GIGI E ANDREA:
SORRIDENDO
SCOPRONO I COLPEVOLI
SU ITALIA 1

DON TONINO E IL COMMISSARIO

di ANDREA FACE
foto GLAUCO CORTINI



Gigi Sammarchi e Andrea Roncato, meglio conosciuti come Gigi e Andrea, sono i protagonisti di *Don Tonino*, telefilm in onda su Italia 1, il venerdì alle 20,30.

«Ci siamo conosciuti in parrocchia, avevamo quindici anni», racconta Andrea, «dove andavamo a servire la Messa. Abbiamo cominciato ad essere compagni di squadra di pallacanestro, poi io suonavo l'organo e lui cantava nel coro accompagnandosi con la chitarra. Eravamo accomunati dalla passione per la musica, così formammo un complesso musicale, i ragazzi della nebbia, e facemmo i primi spettacoli proprio in parrocchia».

E la parrocchia è ritornata nella loro vita, ora che fanno gli attori davvero. Quello di don Tonino è un ruolo che ha fatto felice Andrea.

«Sì, per me, come per ogni attore, credo, il ruolo del prete ha un fascino particolare. In genere il prete è un personaggio buono, simpatico, ciò

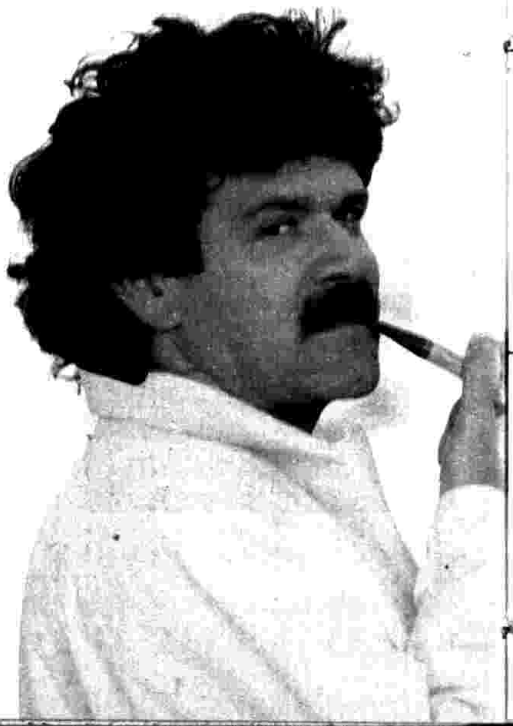
che ognuno di noi vorrebbe essere».

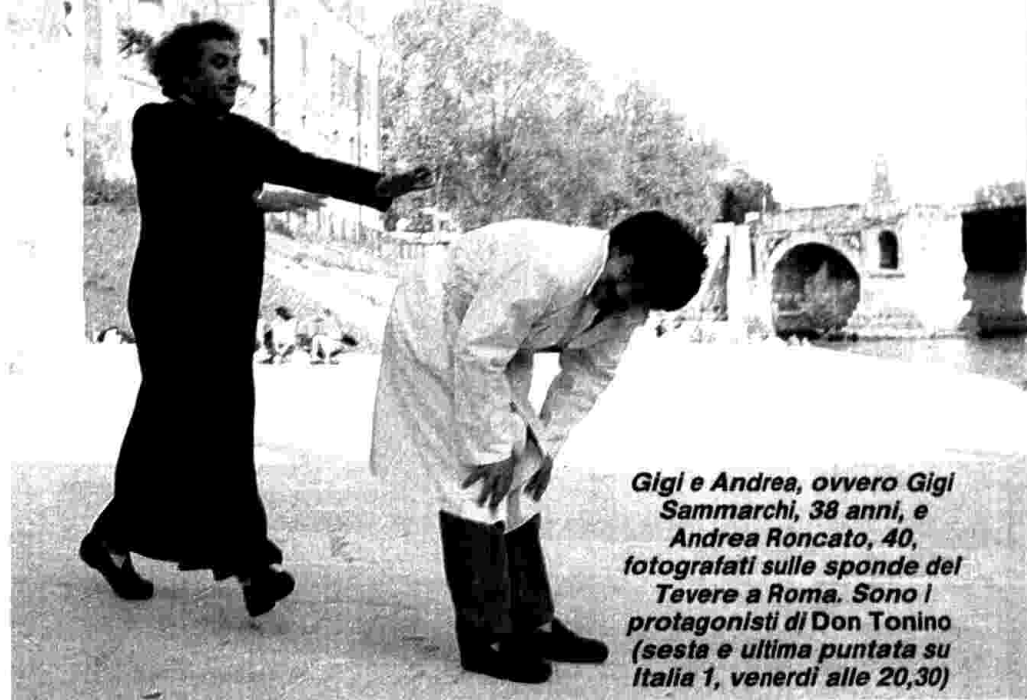
«Un ruolo che non ho avuto io», precisa Gigi, «solo perché Andrea ha scelto per primo. Io ho fatto il commissario molto volentieri: amo i film gialli e scoprire assassini, anche se con l'aiuto di don Tonino, mi piace. Il prete era giusto che lo facesse Andrea perché lui è proprio cresciuto in chiesa e conosce più da vicino la psicologia del prete stesso».

«È vero», spiega Andrea, «mio padre era sacrestano e mio cugino parroco».

Per don Tonino, quindi, è servito da modello?

«Sì, ma non solo lui. Di preti ne abbiamo conosciuti tanti. Addirittura un don Tonino esisteva davvero, era il parroco di una parrocchia vicina dove andavo a suonare l'organo per i matrimoni. Era la classica figura del prete, di quelli che facevano le prediche un po' retoriche, ma piene di verve. A me era molto simpatico e quando faceva-





Gigi e Andrea, ovvero Gigi Sammarchi, 38 anni, e Andrea Roncato, 40, fotografati sulle sponde del Tevere a Roma. Sono i protagonisti di Don Tonino (sesta e ultima puntata su Italia 1, venerdì alle 20,30)



mo lo sketch della mamma, citando il prete, lo chiamavo don Tonino. Naturale che quando abbiamo deciso di fare queste storie usassimo lo stesso nome. Per questi ricordi è stato piacevole girare i telefilm, proprio da un punto di vista sentimentale».

E dal punto di vista professionale, invece, che cosa rappresentano?

«Una svolta nella nostra carriera», spiega Gigi, «come il nostro *Tango blu* di Alberto Bevilacqua, un film prodotto dalla Rai».

«Anche in *Tango blu*», spiega Andrea, «abbiamo due ruoli totalmente diversi, anzi ci incontriamo poco. Io sono un fotografo di moda alla ricerca della donna ideale. La troverò: è una ragazza sordomuta che poi, grazie all'amore, riacquisterà la parola. Gigi è invece il figlio di una cantante lirica che lo costringe ad andare alla scuola di canto anche se è stonato. La coppia, in questo film, proprio non esiste».

Pensate di separarvi?

«No, tanto è vero che già stiamo pensando ad una seconda serie di *Don Tonino*. Noi speriamo di proseguire così, insieme, ma facendo cose nuove. Vogliamo migliorarci, crescere».

Sempre insieme?

«Il più possibile», conclude Gigi, «e se non ci dovesse riuscire, resteremo insieme almeno come ristoratori. Infatti abbiamo rilevato il più antico ristorante di Bologna, il Pappagallo, che rischiava di chiudere perché proponeva la "nouvelle cuisine". Non lo abbiamo fatto per assicurarci il futuro, come dicono i maligni. Il nostro è stato un gesto d'amore verso Bologna, perché il Ristorante Pappagallo era un po' il simbolo della città, quando faceva la cucina tipica bolognese. Era famoso, ci sono passati Frank Sinatra, Greta Garbo e adesso che è ritornato al suo menù tradizionale sta diventando nuovamente il ritrovo degli artisti. Ed è quello che volevamo».

Andrea Face



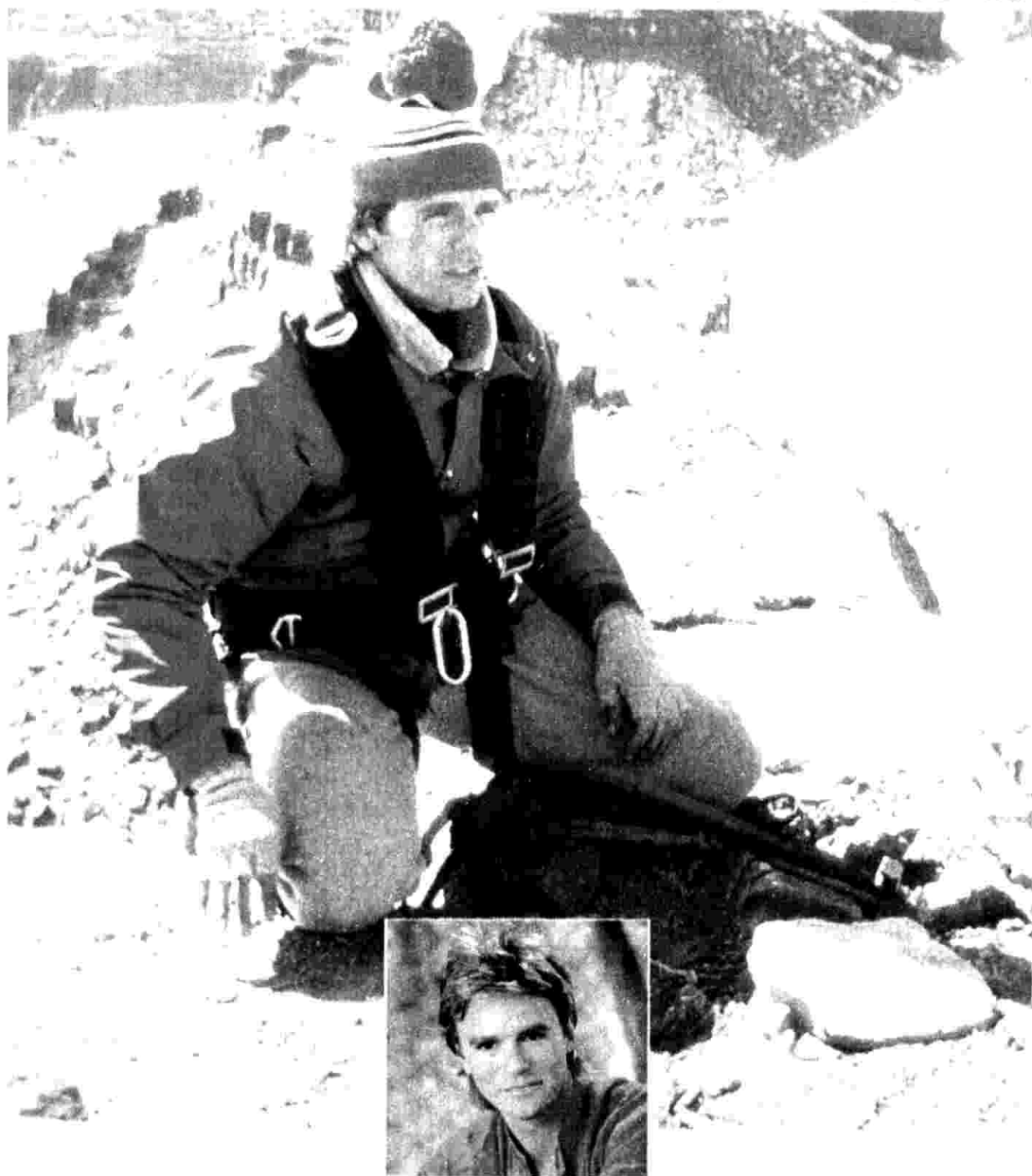
LUMBERJACK[®]

World

INTERNATIONAL SHOES

MVC

● C'È UN NUOVO DETECTIVE. SI CHIAMA MACGYVER
GIRA CON UNA VALIGETTA PIENA DI STRANI OGGETTI...



Richard Dean Anderson, 36 anni, in MacGyver, il serial di Italia 1 in onda da mercoledì 11 maggio, alle 21,30. Anderson è anche giocatore di hockey su ghiaccio

IL SALVATUTTI

Stace MacGyver è un agente delle Forze Speciali di Pasadena. Quando non c'è più speranza per la giustizia, basta ricorrere a lui per sconfiggere i cattivi. Con un sorriso smagliante, bello e atletico, arriva accompagnato solo dalla sua valigetta. Dentro nasconde le sue armi, non il solito arsenale, bensì... cioccolatini, pezzi di carta, altri normali oggetti che in mano a lui diventano armi sofisticate. Perché MacGyver si diletta di chimica e così può trasformare ogni banale oggetto. In ventidue avventurose indagini (da mercoledì 11 maggio, alle 21,30, su Italia 1), salva tutti all'ultimo minuto: piloti dispersi sull'Himalaya, scienziati intrappolati.

Salva tutti anche dal pericolo di una guerra nucleare neutralizzando, proprio soltanto con un pezzettino di

carta, la corsa di missili impazziti.

Stace MacGyver ha il sorriso e i muscoli di Richard Dean Anderson. Henry Winkler, il produttore del serial, ricorda: «Abbiamo selezionato oltre cento attori, ma nessuno si avvicinava al nostro eroe. Un giorno è arrivato Anderson per un'audizione. Per tutti non ci sono stati più dubbi: è lui MacGyver». Quando glielo abbiamo detto, ha risposto: «Torno immediatamente a casa per prendere gli occhiali altrimenti non potrei leggere il copione».

Anderson è scivolato subito nei panni di MacGyver. «Gli ho messo addosso i miei vestiti, il mio modo di camminare. Soprattutto dentro gli ho messo la mia natura. MacGyver non

è un super maschio, di quelli che camminano con le camicie sbottonate fin sulla pancia pronti a battersi per un nonnulla. Il mio eroe vuol insegnare un modo diverso di vivere da forti: pensare prima di prendere a pugni un altro uomo».

MacGyver infatti pensa e inventa stratagemmi con cui mettere K.O. gli avversari. E Anderson cosa s'è inventato nella vita per vincere?

«In realtà sono un fortunato. Oggi, a trentasei anni, sono un buon attore. E nessuno, tanto meno me, poteva pensarlo. Tutto è cominciato nel '76, la mia buona stella è stato *General Hospital*, un serial della ABC tra i più visti dove son rimasto per cinque anni».

Da *General Hospital*, i serial non si contano «tanto che per anni sono rimasto sui set quattordici ore al giorno.

di STEFANIA BARILE

MARONE CINZANO PAS DOSÉ PRIMO TRA GLI CHAMPENOISES ITALIANI

Anche assaggiata ad occhi chiusi, la qualità Cinzano si riconosce. Prova ne sia il primo premio ex aequo conferito a Marone Cinzano pas dosé lo scorso 4 novembre dal VII Banco d'Assaggio dei Vini Italiani che si è svolto a Torgiano (PG). Un concorso in cui l'imparzialità del verdetto è garantita dal fatto che i campioni vengono presentati anonimi all'assaggio.

Un riconoscimento che non premia soltanto Marone Cinzano: premia l'esperienza e la competenza di una casa che, in due secoli di storia, ha saputo migliorarsi di continuo fino a raggiungere uno standard qualitativo che non ha uguali nel campo degli spumanti.

Marone Cinzano, e tutti gli spumanti Cinzano, continuano ad ottenere prestigiosi riconoscimenti da parte delle più esperte giurie. Ma il riconoscimento più lusinghiero è quello che ottengono ogni giorno sulla tavola dei più raffinati ed esigenti intenditori dello spumante.

PRETURA DI LEGNANO

Il Pretore di Legnano con sentenza del 10-3-1988, passata in giudicato l'11-4-1988, ha condannato NAPOLITANO WALTER, nato a Sesto San Giovanni il 16-10-1961 e residente in Cinisello Balsamo, Via Voltaire 22, alla pena di mesi due, giorni 15 di reclusione e L. 150.000 di multa, pena sospesa, per i reati di cui agli artt. 1 L. 29-7-1981 N. 406 e 2 L. 26-1-1987 N. 9, accertati in Legnano l'1-11-1987.

Pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sul quotidiano *Il Giorno* e sulla rivista *TV Radiocorriere*. Confisca di quanto in sequestro.

Legnano, 18 aprile 1988

IL CANCELLIERE
(Dott.ssa Rosalba Pistrutto)

VIESTE GARGANO

Soggiorni settimanali in
bungalow e mini villette (2-6 posti).
Piscina - Tennis - Animazioni - Servizi

Informazioni e dépliant:
Club degli Ulivi - Via Gregorio XI, 113 - 00166 ROMA
Telef. invernale 06/6237251 - 6857568
Telef. estivo 0884/76121

● IL SALVATUTTI

È infernale la vita di una star delle soap opera». Durante uno di questi lavori, *Emerald Point*, Anderson ha incontrato anche la sua compagna di vita, l'attrice Sela Ward.

«Sul set era mia sorella. Buffo, no?... Riusciamo a stare insieme solo nei week-end. Anche per lei c'è il tormento dei serial».

Tanto lavoro per tanta voglia di denaro? «Tutti mi definiscono avaro. In realtà ho solo molto rispetto per il denaro. Non lo spreco. Il mio unico lusso è una jeep nuova. Alla casa tengo meno: vivo solo in due stanze con Sela. E dobbiamo pagare ancora il mutuo... Poi mi concederò un altro lusso: vorrei tanto due figli. Li desidero tanto che sono geloso del fatto che due figli miei li debba fare un'altra. Vorrei rimanere incinto io».

Fra serial, mutuo e sogni di paternità, Anderson pensa anche ai suoi hobbies, gli sport: hockey su ghiaccio e motociclismo. «Sono la mia passione. Non ci ho rinunciato neppure quando il produttore di *MacGyver* me lo ha chiesto quasi piangendo. E pensare che ho avuto anche un incidente, una cosa banale, sul set: ho inciampato nel filo di una camera. Al principio sembrava non mi fosse successo nulla; alcuni mesi dopo, la mia gamba sinistra sembrava quasi paralizzata. Mi hanno diagnosticato un trauma alla spina dorsale. Dopo varie terapie, ho risolto con l'agopuntura. Ma non è stato lo sport. E perciò continuo a giocare».

Richard Dean Anderson del resto avrebbe dovuto essere un campione. «Mia madre era un'attrice, mio padre un musicista di jazz. Li seguivo ovunque. Poi ho anche frequentato con i miei fratelli la scuola d'arte che loro due avevano fondato. Ma il mio sogno era l'hockey, diventare un cannone. A sedici anni però, giocando, mi sono rotto tutte e due le braccia. Ho pensato quindi di dedicarmi alla bicicletta. Non era la stessa cosa. Così dopo tre anni in due college diversi mi sono deciso: sono arrivato a San Francisco per frequentare una scuola di recitazione. Qui più che l'arte ho pensato a come difendermi dalla droga. Vivevo in mezzo a fiumi di droga. Sono riuscito a rimanerne completamente fuori».

Infine è stata la volta di Los Angeles e Hollywood, e la celebrità televisiva. «Credo di non essermi montato la testa. Non passo il mio tempo fra cocktail o ad ammirarmi allo specchio. Quando troveranno chi potrà sostituirmi sarò bruciato e non ci sarà niente da fare: non mi salveranno le conoscenze o il fatto d'esser bello. Perciò devo solo diventare più bravo per sopravvivere in questo sistema». Come il suo eroe pensa prima di prendere a pugni.

Stefania Barile

ANTIFURTO - ANTINCENDIO

SERAI

AUTOMAZIONE CANCELLI

I - 35020 LEGNARO PD - VIA FERMI 22 - TEL. 049 - 79 01 77 - TELEX 43 01 24



LA BUONA CUCINA SENZ'OMBRA DI GRASSI PER CHI AMA MANTENERSI IN FORMA

C'è modo e modo per mantenersi in forma. Il più "gustoso" è sicuramente quello offerto oggi dalla nuova Serie Dietetica EURO AETERNUM che permette di cucinare velocemente e alla perfezione ogni piatto anche senza aggiunta di grassi. Così ogni ricetta è più leggera, amica della linea e ha tanto gusto naturale in più. Questo perché lo speciale fondo Triplo-Termic trasmette subito e in modo costante il calore di cottura. Ed i precisissimi coperchi con bordi salva-sapore trattengono dai cibi i sapori e i vapori di cottura. Tanto gusto e leggerezza si scoprono anche nelle fantastiche e naturalissime cotture a vapore - addirittura di più piatti contemporaneamente - che i pezzi per Cotture Coordinate della

Serie Dietetica EURO AETERNUM consentono. E anche a cottura ultimata continua il piacere di usare questa speciale Serie di Re Inox, perché la doppia lucidatura a specchio del massiccio acciaio inox 18/10 la rende facilissima da pulire e sempre bella. Serie Dietetica EURO AETERNUM: un amore di cucina per mantenersi in forma, con tanto gusto in più!



SERIE DIETETICA
EURO AETERNUM

● E PER TE
COS'È TUA
MADRE? LO
ABBIAMO
CHIESTO A
GIULIO
ANDREOTTI,
GUGLIELMO
BIRAGHI,
MARIO
CAPANNA,
NILDE JOTTI,
SOPHIA
LOREN E
FRANCA
RAME

Luciano Amendola



PER FAVORE NON TOCCATE LA MAMMA

di ANDREA FACE e FIAMMETTA ROSSI



LORELLA CUCCARINI

25 anni (foto nella pagina accanto):
«Credo che mia madre, Maria, sia la persona più importante della mia vita e, senz'altro, quella che stimo di più. È una donna molto forte e molto tenera»

CARMEN RUSSO

29 anni, con la madre Giuseppina Gherardini, 58. In attesa di diventare Jane, la moglie di Tarzan per Raiuno, Carmen Russo è in tournée con il marito Enzo Paolo Turchi. Il suo rapporto con la madre è «idilliaco»

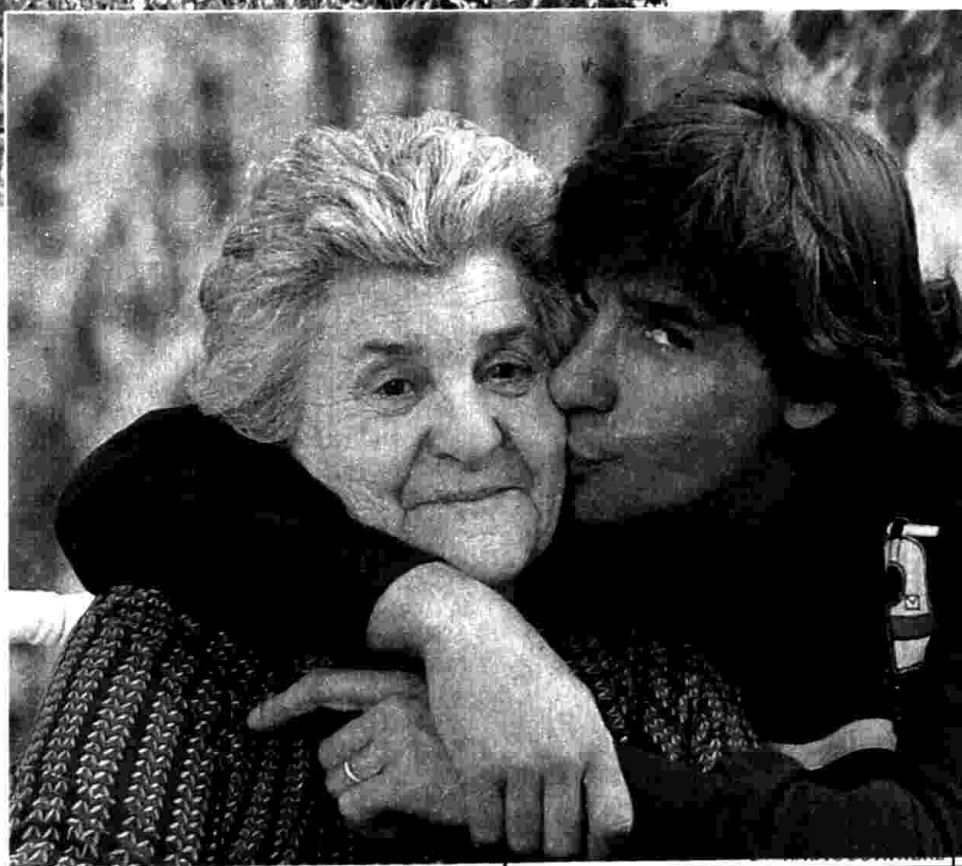
BRUNO CONTI

33 anni, con la mamma Secondina De Renzi, 69.
«Nonostante sia molto legata alla famiglia, è stata proprio lei ad incoraggiarmi quando si è trattato di scegliere questo mestiere che mi ha spesso portato lontano da casa»

La mia sola consolazione, quando salivo per coricarmi, era che la mamma venisse a darmi un bacio non appena fossi stato a letto. Ma quel "buonanotte" era di così breve durata, ella ridiscendeva così presto, che il momento in cui la sentivo salire, poi quando passava nel corridoio dalla doppia porta il rumore leggero della sua veste da giardino di mussola azzurra..., era per me un momento doloroso».

Così parla della madre Marcel Proust. Un rapporto che può diventare anche complesso, quello tra un figlio ed una madre. L'amore più grande sostengono in molti. L'aiuto più importante dicono altri.

Raiuno l'8 maggio alle 20,30 in occasione della Festa della mamma le dedica una serata intera. Dall'Anto-



● LA MAMMA

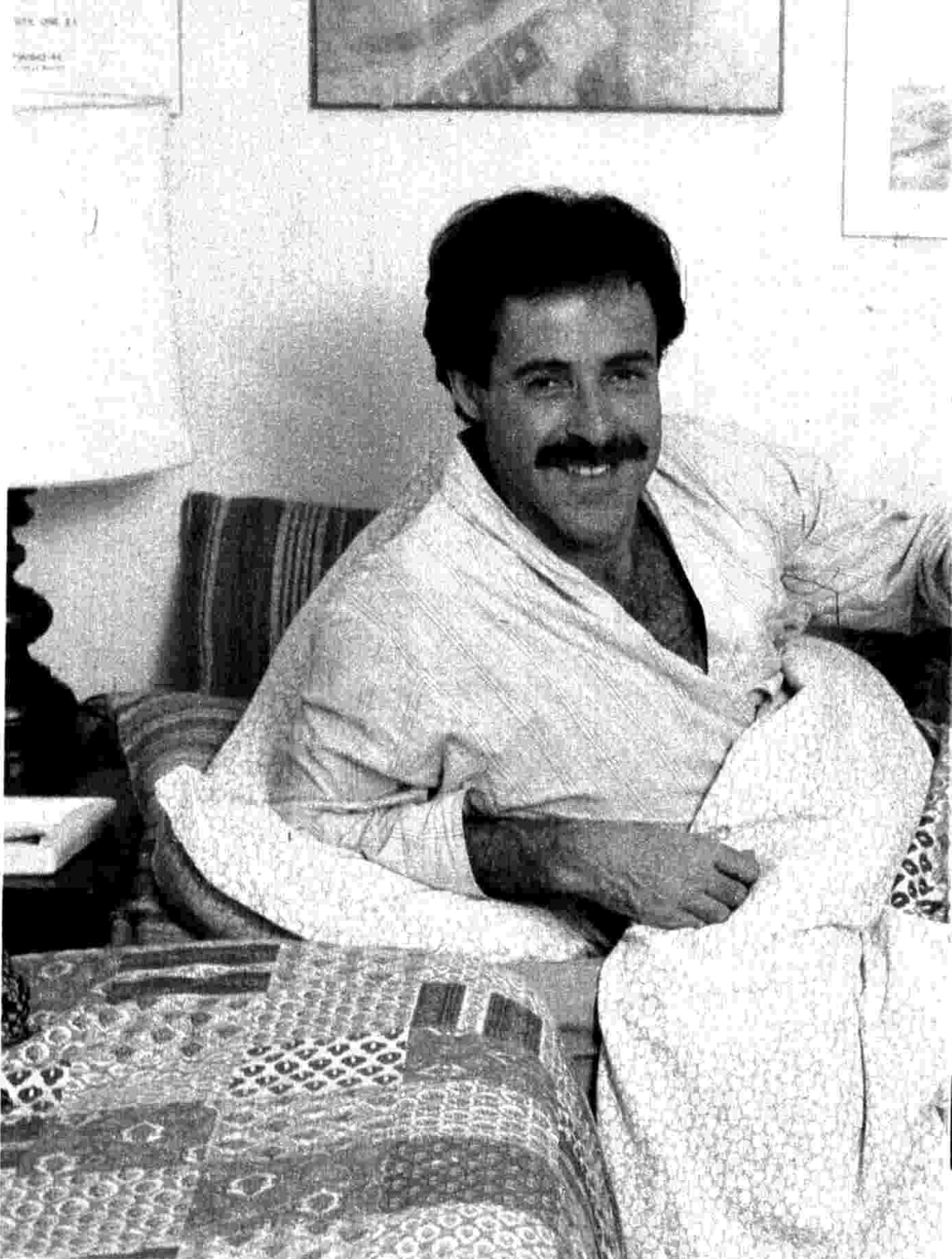
niano di Bologna Cino Tortorella con Lucio Dalla, Katyna Ranieri, Romina Power, Giuseppe Di Stefano, Gigi Proietti, Oreste Lionello e, immancabile in un'occasione come questa, Mario Merola le rendono omaggio in parole e musica.

Abbiamo pensato di raccogliere le testimonianze di figli diventati famosi nel mondo della politica e dello spettacolo. Eccole.

Giulio Andreotti: «A parte la riconoscenza, per la sua vita tutta dedicata a noi figli, di cui dovette sopportare il peso da sola con una minuscola pensione di guerra, devo a mia madre essenziali insegnamenti di vita. Innanzitutto una fiducia illimitata nella Provvidenza e poi il frequente ripetere che a questo mondo nessuno è necessario. Quando ero ragazzo non faceva programmazioni sul mio avvenire e si augurava solo che stessi bene in salute (quanto olio di fegato di merluzzo consumato ogni anno!). Quando ho iniziato a fare vita politica mi cominciò a rimproverare perché mi strapazzavo troppo. Della mia carriera era contenta, ma senza mai montarsi la testa né ingerirsi. Da ultimo ricevetti una "strapazzata" da lei perché mi aveva visto ballare frivolamente alla televisione; ed era stato Noschese nelle sue formidabili imitazioni a confonderla».

Guglielmo Biraghi: «Quello che mi ha legato a mia madre è stato un rapporto di grande stima, di affetto silenzioso, nel senso che non avevamo bisogno di molte parole per capirci.

Non mi vengono in mente frasi particolari, appunto perché era una donna di poche parole, ma una cosa molto importante che mi ha insegnato è il self-control. Ricordo come ha affrontato tutto il periodo della guerra: avevamo la casa piena di parenti sfollati,



Luciano Amendola

**FREUD E JUNG
PARLANO
DEL LORO RAPPORTO
CON I GENITORI**

CUORE DI MAMMA

di MARIA C. ZANDA

Sigmund Freud e Carl Gustav Jung due grandi della psicoanalisi. Come hanno vissuto il rapporto con le loro madri?

Quali testimonianze e ricordi hanno lasciato nei loro scritti, nelle annotazioni di amici ed allievi?

Sigmund Freud era nato a Freiberg (oggi Příbor, in Cecoslovacchia) il 6 maggio 1856. Suo padre, Jacob, un mercante di lana ebreo, aveva sposato in seconde nozze una giovane austriaca, Amalie.

Quando Sigmund nacque, la madre aveva ventuno anni; in seguito ebbe altri sette figli, cinque femmine e due maschi. Ma il primogenito fu, per tutta la vita, il prediletto.

Ricordando la sua infanzia, la tenerezza e la stima che lo legava alla madre, Freud dice:

«Se un uomo è stato il beniamino incontestato della madre, conserva poi, per tutta la vita, quel sentire da

conquistatore, quella fiducia nel successo che non di rado trascina davvero il successo con sé».

E tanto era amato dalla madre, anche nelle piccole cose, che ricorda il modo affettuoso con cui lei lo chiamava: «Il mio Figli d'oro».

Amalie Freud morì a novantacinque anni e il figlio prediletto ebbe con lei sempre un grande rapporto: «La mia vecchia madre», diceva, «è sempre molto vivace, a novantatré anni è straordinariamente lucida».

Eppure, quando Sigmund Freud, nel 1924, scrisse la sua autobiografia, non una parola per la madre. Non la nominò neppure.

È invece del padre che parla (morì nel '96, quando lui aveva quarant'anni) e dice della sua morte: «L'avvenimento più importante, la perdita più straziante della vita di un uomo».

Scrive poi Ernest Jones, suo allievo e biografo (in *Vita e opere di Freud*):



**MASSIMO
LOPEZ**

**36 anni, con la
madre Gigliola.
Lopez vive a casa
«in modo
scherzoso e
allegro. Da vero
coccolone di
mamma». Insieme
ad Anna
Marchesini e
Tullio Solenghi
condurrà
il nuovo
Fantastico**

ma lei non ha mai perso la pazienza o la forza di volontà di tirare avanti nel migliore dei modi. Era una donna tranquilla, ma anche molto energica.

Non credo che avesse riposto speranze precise su di me, sul mio avvenire. Era molto liberale, mi ha sempre lasciato totalmente libero di decidere. Certo, mi dava dei consigli, ma senza imporli. La sua autorità veniva soprattutto dal riserbo. Non aveva niente della madre all'italiana, asfissiante o apprensiva. Tra noi c'era un rapporto di stima, di fiducia, oltre che di affetto. Sì, devo proprio dire che ho avuto una madre ideale».

Mario Capanna: «Nei passaggi importanti della mia vita è stato un fatto decisivo avere accanto mia madre, una donna di grande onestà e di rara semplicità. Quando, come tutti gli adolescenti, ebbi una crisi di sfiducia in me stesso, ne parlai a fondo con lei, come sempre. Lei mi insegnò che non bisognava mai scoraggiarsi, ma proseguire sempre sulla strada di una grandissima lealtà e non l'ho mai dimenticato. Lei per me non ha mai avuto ambizioni ma insieme con i miei fratelli si è molto sacrificata per farmi continuare a studiare, su consiglio della mia maestra che le parlò per convincerla. Sono stato l'unico in casa a poterlo fare e in questo lei vide una maniera per riscattare la condizione di umiltà della nostra famiglia. Come la maggior parte delle persone lei era democristiana ma insieme discutevamo molto. Le parlavo a lungo quando tornavo da Milano, dall'Università Cattolica, e poco alla volta venne fuori in lei una convinzione diversa, senza che io dovessi fare grande fatica. Alla fine votava con decisione DP. Rimproveri da lei non ne ho mai avuti ma ricordo la sua grande sofferenza quando andai in prigione la prima volta. Era per lei una cosa disdicevole, soprattutto preoccupante anche se capiva perfettamente le ragioni giu-

«A sentire lui (Sigmund), dalla madre aveva ereditato il suo sentimentalismo, dal padre il suo spiccato scetticismo, l'abitudine a moralizzare, il liberalismo, la libertà di pensiero e, forse, la propensione maritale. L'intelletto era tutto suo».

Sigmund Freud morì a Londra, dove si era rifugiato in seguito all'occupazione nazista di Vienna, il 23 settembre 1939, dopo aver chiesto al medico di «aiutarlo a lasciare dignitosamente il mondo».

Diverso appare il rapporto fra Carl Gustav Jung e sua madre Emilie.

In *Ricordi, sogni e riflessioni*, l'autobiografia che Jung scrisse a ottantatré anni, leggiamo: «Mia madre era per me un'ottima madre. C'era in lei un grande calore animale, era enormemente accogliente, di piacevole compagnia e molto corpulenta. Prestava attenzione a tutti, e il suo chiacchierio somigliava al gaio zampillare

di una fontana; aveva decisamente un certo talento per la letteratura, non privo di profondità e buon gusto, ma quest'ultima qualità non fu mai veramente evidente, e rimase celata sotto le sembianze di un'anziana donna cordiale e grassoccia, molto ospitale, ottima cuoca e dotata di fine umorismo. Sosteneva, come d'obbligo, tutte le opinioni convenzionali, ma poi spuntava all'improvviso la sua personalità inconscia, d'una potenza insospettata, una grande figura un po' triste, che possedeva un'indiscussa autorità. Ero sicuro che in lei c'erano due personalità: una innocua, umana, l'altra inquietante. Quest'ultima si manifestava di tanto in tanto, ma ogni volta inattesa, e tale da incutere timore. Allora parlava come se si rivolgesse solo a se stessa, ma ciò che diceva si riferiva a me, e di solito colpiva le intime fibre del mio essere: mi lasciava senza parole».

Carl Gustav Jung era nato a Kesswil, sul lago di Costanza, nel 1875 dal pastore protestante Johann Paul Achilles e da Emilie. Secondogenito (ma il fratello più grande morì a pochi mesi di vita), a nove anni ebbe una sorella: «La sua apparizione improvvisa mi lasciò un vago senso di sfiducia, il fatto che mia madre stesse a letto più spesso del solito non mi aveva indotto a pensare nulla, in ogni caso giudicavo la cosa una prova di debolezza, ingiustificabile».

Jung era attratto dalla religiosità della madre (Emilie Jung aveva sei parenti religiosi e due fratelli pastori), ma soprattutto da quel «qualcosa di misterioso» che le veniva da probabili suoi interessi alla parapsicologia, mentre si sentiva estraneo alla religiosità «ufficiale» del padre pastore e dei suoi parenti.

Carl Gustav Jung morì a Kusnacht nel 1961.

OGGI C'E' IPM.





Giorgio Amendola (2)

FABRIZIO FRIZZI

29 anni: «Mia mamma si chiama Laura ed è campionessa europea di raccomandazioni: "Non fare questo", "Stai attento a quello". Avrebbe concorso per il titolo mondiale, ma è stata superata da mia zia»

● LA MAMMA

ste che erano dalla mia parte. Di quel periodo conservo lettere molto belle ed equilibrate, da allora il nostro rapporto divenne ancora più affettuoso».

Nilde Jotti: «Ho avuto un rapporto molto importante con mia madre: è stata il mio principale punto di riferimento. Papà morì che avevo quindici anni, mia madre ed io ci ritrovammo a dover vivere da sole in condizioni economiche molto disagiate. Ma lei non accettò mai l'idea che, per sopravvivere, io dovessi rinunciare a studiare. Davo lezioni, lei lavorava a maglia. Poi venne la guerra e la Resistenza: in lei ho trovato sempre un grande sostegno. Impressa nella memoria ho una frase che diceva sempre: "Ricordati che una donna lavora tutta la vita: la casa, mettere al mondo dei figli, educarli. I figli poi vanno via e cosa ti rimane?". Sentivo, sentii sempre l'angoscia di una vita vissuta solo per gli altri. Non l'ho mai dimenticata, quest'angoscia. Anche da questo mi venne la spinta a trovare altre strade e a lottare per l'emancipazione delle donne. Mia madre si augurava facessi l'insegnante. Era il logico sbocco degli studi che così faticosamente ero riuscita a fare. Con la lotta di Liberazione il mio destino cambiò, entrò nella vita politica attiva. Mia madre non era tranquilla, ma anche in questo caso non mi ha mai contrastato. Sono orgogliosa di essere figlia di una donna molto semplice ma anche molto coraggiosa».

Sophia Loren: «Non esagero assolutamente se dico che tutto quello che ho, tutto quello che ho fatto, lo devo a mia madre. I consigli, gli stimoli, la fiducia che mi ha dato fin da piccola, sono stati fondamentali. Il nostro è un rapporto bellissimo, di totale comprensione. Mia madre è una gran donna, una donna di grande coraggio, che si è dedicata totalmente a me e a mia sorella. L'amo tanto, naturalmente, ma l'ho anche sempre ammirata. Forse è per questo che nel lavoro ho sempre privilegiato i ruoli di madre. Quello di Mamma Lucia, ad esempio, è un

personaggio che, appena letto il romanzo di Mario Puzo, mi è sembrato di conoscere già. Mamma Lucia non era un'estranea per me, era mia madre, ecco perché ho tanto desiderato di poterla interpretare.

Posso dire con orgoglio di non aver deluso le speranze che lei aveva riposto sul mio avvenire, ma se questo è accaduto gran parte del merito è suo».

Franca Rame: «Mia madre ha vissuto con me tutta la vita, è morta ad ottantotto anni, quindi ad un certo punto lei è diventata mia figlia. Il nostro rapporto è stato molto bello, di grandissimo rispetto, mi ha dato moltissimo. Capisco che è un po' quello che dicono tutti, ma che posso fare, è stato proprio così: un rapporto magnifico».

Tutto il mio modo di fare, la mia morale (e non il moralismo, che è una cosa ben diversa), vengono da mia madre, che me li ha insegnati senza dirmi neanche una parola, ma con il suo comportamento. Non ricordo una sola volta che mia madre mi abbia detto: "Devi fare così". Io ho sempre visto come si è comportata, nel bene e nel male, e questo mi è rimasto addosso.

Lei veniva da una famiglia borghese, figlia di un ingegnere: sette sorelle, sette maestre. Ha sposato mio padre che faceva l'attore in una compagnia sua, si è immessa in questa compagnia, ha cominciato a recitare pure lei, ma la sua formazione restava borghese per cui era molto vigile nei riguardi di noi figli: guai se si parlava con un ragazzo e non ricordo di essere uscita la sera da sola. Il suo grande timore, essendo "quelle del teatro" (stiamo parlando di tanti anni fa), era che le figlie non si sposassero. La sua grande gioia quella di averle sistemate.

Tra noi c'era un grandissimo amore, ma non è che ci fosse un dialogo, nel senso che lei seguiva il suo concetto della vita, era nata nell'Ottocento, quindi mai, ad esempio, si sarebbe permessa di parlare di sesso con me. Con mio figlio, invece, io sono riuscita ad instaurare un rapporto del tutto diverso».

Andrea Face e Fiammetta Rossi

pr

"TORINO arguta"

In questo anno 1988, in cui la città di Torino sarà protagonista di eventi e manifestazioni di grande rilievo, oltre quelli abituali, nell'ambito del più vasto progetto di riscoperta e rivalutazione della città stessa, a cui l'Assessorato per la Cultura partecipa attivamente, si inserisce come un annuncio augurale, la pubblicazione «Torino arguta», itinerario insolito in una città troppo poco conosciuta.

Nato per iniziativa di Raffaele Palma, esponente del Centro Arti Umoristiche e Satiriche (C.A.U.S.) e proposto all'Assessorato per la Cultura del Comune, questo libro, che sarà disponibile per la distribuzione entro i prossimi mesi, si presenta con una elegante veste tipografica e ricchezza di contenuti e tradotto in due lingue al fine di consentire la lettura al di fuori dei confini abituali. L'itinerario, infatti, si snoda attraverso i musei, le biblioteche, le pinacoteche, le strutture architettoniche e i parchi cittadini segnalando ovunque curiosità e aspetti ironici, satirici, e umoristici sconosciuti o trascurati della città, troppo sovente, e a torto, considerata soltanto austera e formale.

La caratteristica principale di questo libro è di non cadere nei luoghi comuni che solitamente si attribuiscono all'umorismo e di saper conciliare l'argomento con un buon livello culturale e una presentazione garbata. Per raggiungere tale risultato è stata determinante la collaborazione dell'Assessorato all'Istruzione e dell'Assessorato alla Gioventù, nonché di alcuni fra i più prestigiosi archivi cittadini tra cui il Museo Martini di Storia dell'Enologia, il Museo dell'Automobile, il Museo del Cinema, la cineteca della S.I.P.R.A., il centro di documentazione dell'editrice «La Stampa», gli archivi storici del Teatro Regio e del Teatro Stabile, la Biblioteca Musicale Andrea della Corte.

«Torino arguta» dunque, come modesto omaggio ad una Città insospettabile.

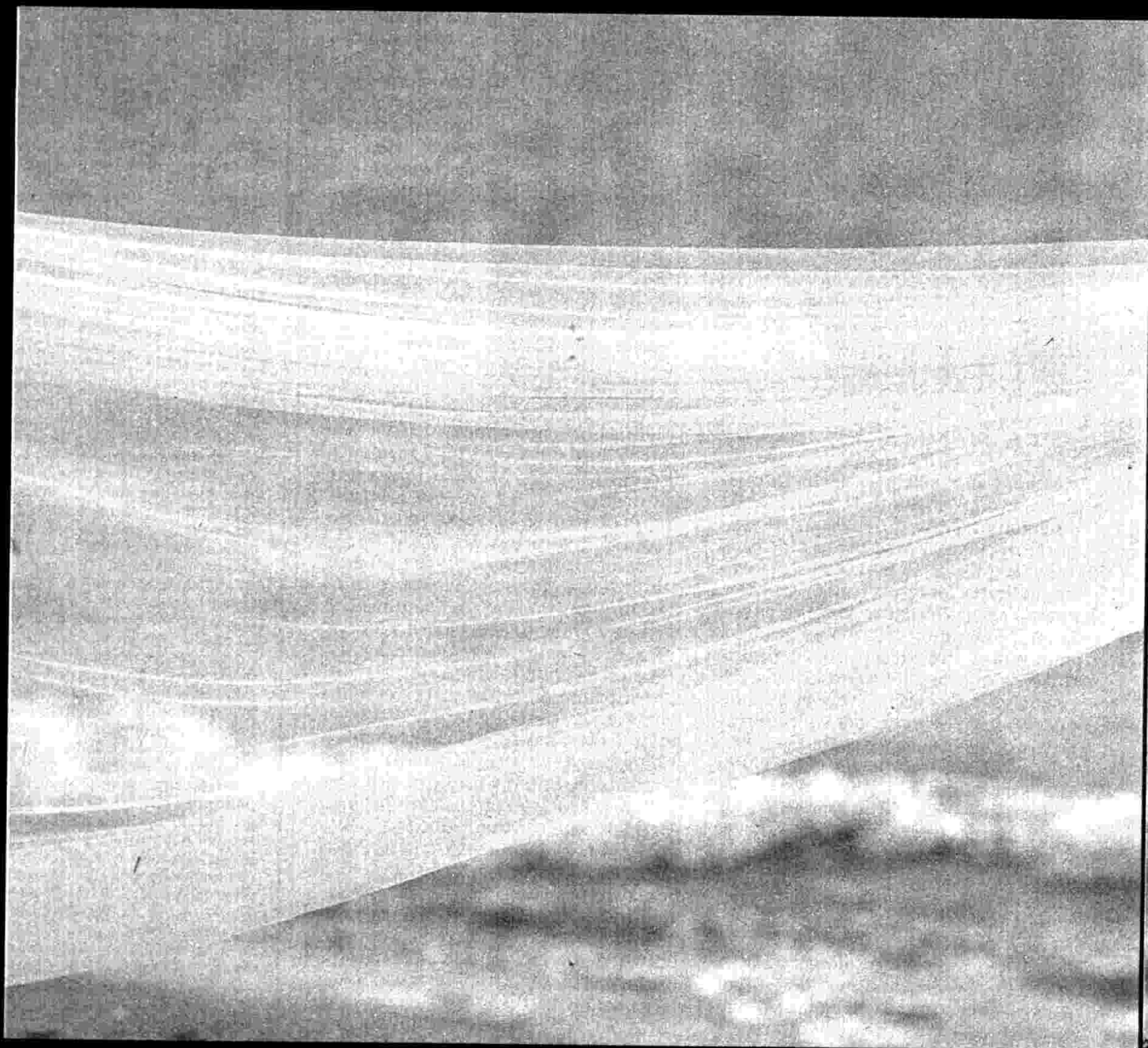
BLUE HOME A TORINO: IN ESCLUSIVA LE PIÙ BELLE COLLEZIONI DI TESSUTI PER L'ARREDAMENTO

A Torino, in Via S. Teresa, 20/C, Blue Home, la nota azienda di distribuzione di tessuti per l'arredamento d'interni dei più prestigiosi marchi italiani e stranieri, ha inaugurato un punto vendita diretto che si aggiunge a quelli già in funzione a Milano, Firenze, Bologna, Modena, Rimini e Udine. Il nuovo show room che distribuisce in esclusiva le case Etro, Bucol, Collection Milliardaire, Charles Hammond, Valentino, vuole essere un punto di riferimento e d'incontro per gli operatori del settore e i professionisti (architetti, designers, arredatori) che potranno ricevere tutte le informazioni necessarie a risolvere i loro problemi.

In secondo luogo vuole diventare vetrina per il grande pubblico che qui potrà essere consigliato su quanto di meglio offra il mercato tessile.

Ai marchi distribuiti in esclusiva si affiancano nomi come: Le Manach, Baker, Zumsteg, Romanex de Boussac, Vera Setta, Bevilacqua e altri.

COME VESTIRSI E COSA FARE PRIMA DI DIRE SÌ



CI SPOSEREMO
A
MAGGIO



Abito Rocco Barocco. Trucco Bruno Tarallo, capelli Laura Puggini per I Sargassi

Sting raccomanda le gioie del *Secret Marriage* (nessun prete, nessun fiore, nessuna pubblicità) ma sposarsi in silenzio, magari in jeans, due vecchi amici come testimoni e le mamme reclutate all'ultimo minuto, proprio non piace più. Velo, paggetti e lacrime sono gli amori ritrovati delle circa duecentocinquantamila spose all'anno che scelgono il sì religioso, vogliono il vestito bianco, meglio se con strascico e per "lui" decretano il ritorno

del tight con gardenia e cilindro.

Gli stilisti tifano e, puntualmente a ogni collezione non dimenticano il modello adatto a rampolline bene o signorine normali ma disposte a rinunciare al viaggio, pur di vestirsi d'autore.

Abbiamo scelto per voi una carrellata di modelli accompagnati da consigli e indirizzi utili per vivere senza stress "un sogno lungo un giorno".

di ANNA MORETTI
e LAURA TERZANI

SCHÖN

*Sotto il velo,
fermato da una
rosa, si
nasconde Carol
Alt, stretta in un
tubino
semplicissimo,
che punta tutto
sulla ricchezza
delle maniche
ricamate*



**IRIS PEYNADO:
MATRIMONIO
IN NERO,
CHE FOLLIA!**

*Iris Peynado con
una singolare
acconciatura
creata da
monsieur Gilles
per Rocco
Barocco*

Marcello Mencarini





Luciano Viti (3)

FERRÉ

*Linea premaman
anche sull'altare.
Strati di candida
georgette formano
volumi
spumeggianti.
Tutto è
fermato da
un fiocco
nero di seta*



SARLI

*Due particolari
dell'abito di Sarli.
Originalissima la
lavorazione alveare
della coda.
L'ampiezza, riservata
al dietro, ricorda le
linee primo novecento*

A ttrice e ballerina Iris Peynado, 29 anni, la sposa del nostro servizio d'apertura racconta: «Era il 1978, avevo lasciato Santo Domingo e vivevo a Londra, lì mi innamorai di Sasà, napoletano, bello e intraprendente. Quando mi accorsi di aspettare un bimbo decidemmo di sposarci. Più per amore del mio papà, che per convinzione. Matrimonio civile a Napoli, poi festa per pochi amici in un ristorante al Vesuvio. Io feci scandalo con il mio vestitino nero. Ne avevo comprato uno celeste, più adatto all'occasione, ma quando l'andai a mettere, la panciona, lievitata in sole due settimane, non c'entrava più. Oggi io sono "serenamente" separata. E chi mi volesse amare sappia che porto in dote mia figlia Laila e il gatto...». In attesa della grande occasione, Iris Peynado è stata la soubrette di *Cinema che follia!* varietà di Antonello Falqui sospeso a quattro puntate dalla fine. «Purtroppo è l'audience che comanda. Lo spettacolo aveva qualche lentezza di troppo e, la gente non ha più voglia di aspettare. O forse il varietà non ha più spazi. A questo aggiungi che avevamo a che fare con una *Mamma Lucia* e un *papà Morandi*. Povere piume e paillettes...»

STORIE DI TRINE MERLETTI E RICAMI

La prima notte non è più la prima e ha perso smalto. Ma per ridarglielo non si bada a spese e tornano in scena tutti gli ingredienti, del glamour della nonna.

«Finita l'era del sintetico e del collant, è rinato il gusto del bel corredo, magari con le cifre a telaio», dice Loretta Caponi, che nel settore è un'autorità. Dal suo negozio di Firenze sono usciti, con tanto di corona ricamata, gli asciugamani di uno dei bagni più esclusivi del jet set. Quello di Carlo e Diana d'Inghilterra.

«Il lino furoreggia e nessuno ha più paura di stirarlo. Tutto è coordinato e gli stessi colori in gradazione si rincorrono tra la stanza da bagno a quella da letto. Addosso, tanto punto smock e nido d'ape, riscoperti dalle nuove generazioni. E poi la seta ricamata per la camicia da notte, la sottoveste, la guepière e la culotte».

Un corredo d'autore, percorso da fiori di ogni tipo. Anche le pansè, le preferite da Umberto Tirelli che le vuole sulle tovaglie delle sue più celebri cene per sole very important person.



TRUSSARDI

*Dopo una lunga crisi,
per i pantaloni è tempo
di rivincita, anche per
il sì. A sinistra, ancora
un modello Trussardi*

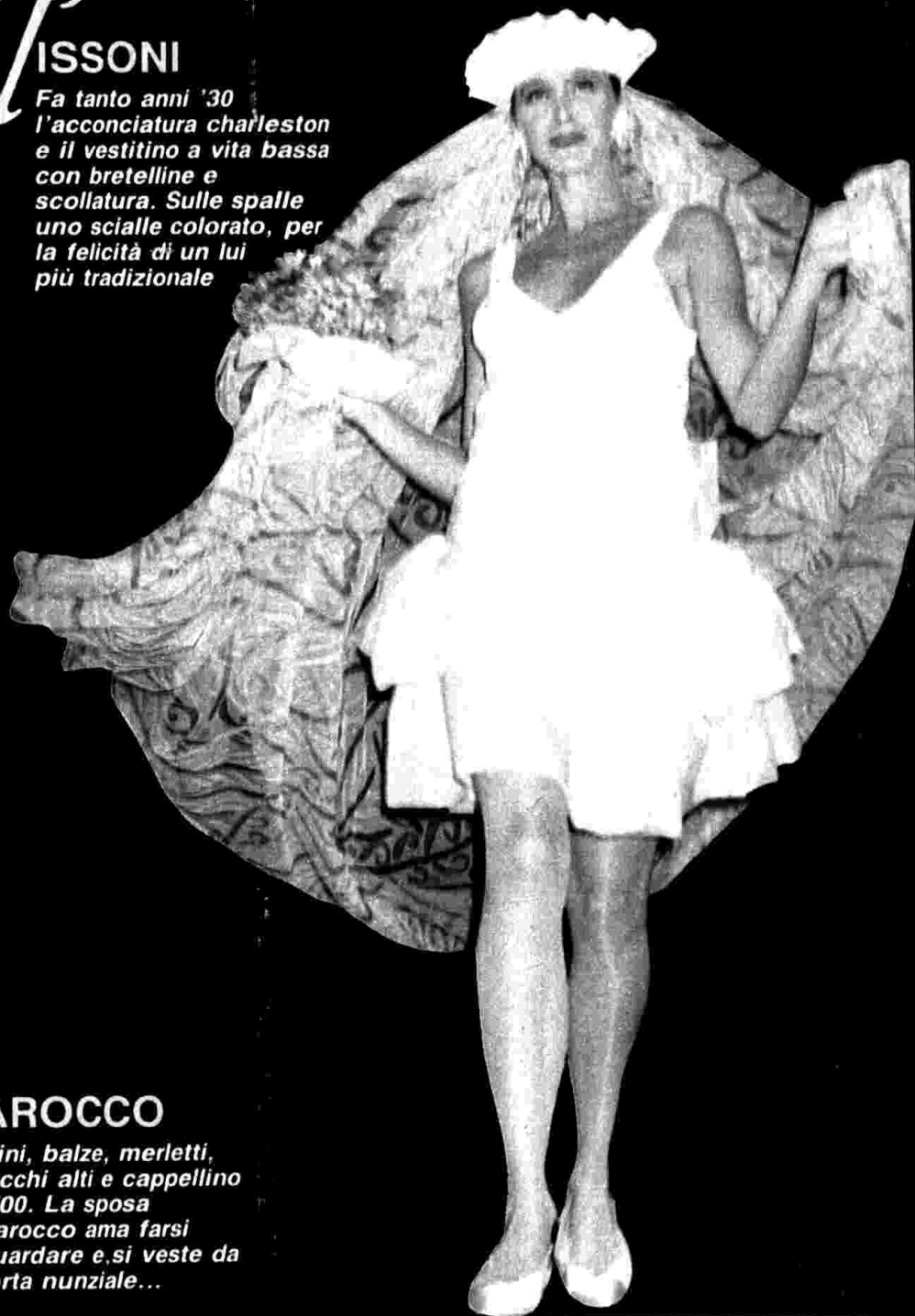
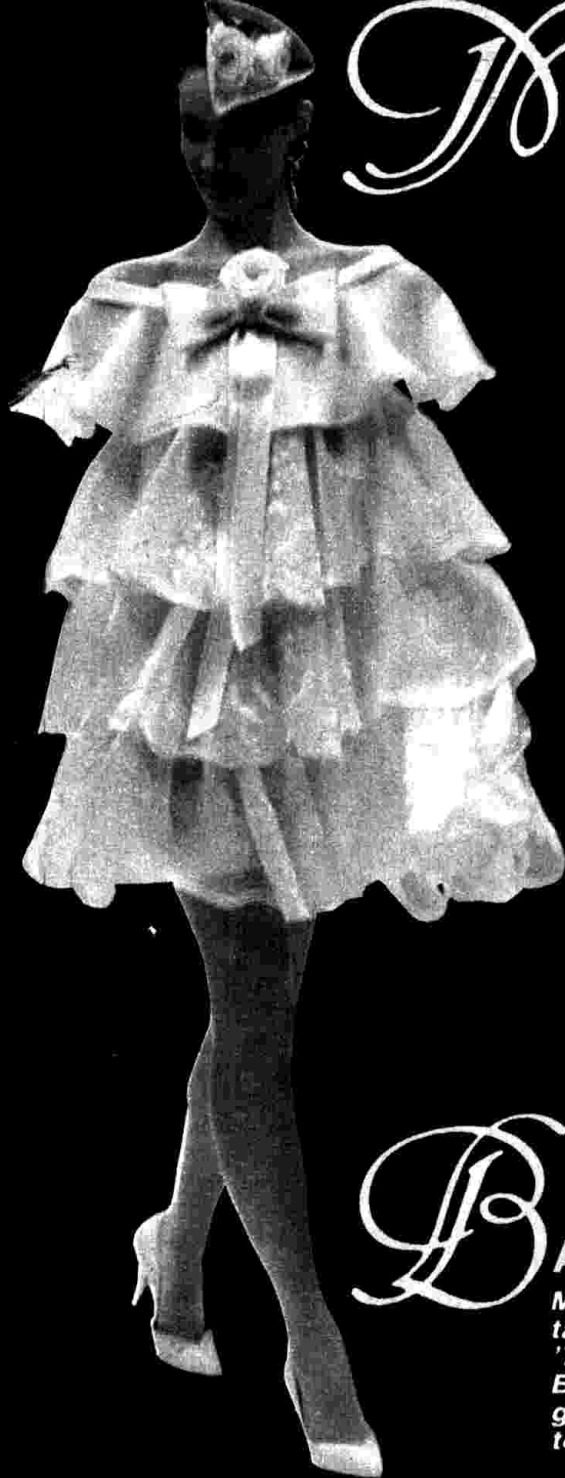
MATRIMONIO CHIAVI IN MANO

Un tempo la vittima designata era la mamma della sposa, che si avvicinava alla data perdendo chili e conquistando rughe dietro inviti, confetti e bomboniere. Perfino dal primo banco della chiesa lanciava sguardi preoccupati per controllare l'arrivo dei parenti e degli amici più illustri. Ma oggi la fatica è finita. Il matrimonio è sempre più uno show prodotto in appalto e consegnato chiavi in mano, grazie a decine di agenzie che promettono tutto, per ogni tasca, gusto e formato.

Di buona famiglia, con tanto di blasone, Sophie Galeras e Laura Sipione, affiancate da Flaminia Orsini, hanno inventato a Roma la X Factory, una "fabbrica" di congressi, feste esclusive, party sotto le stelle e matrimoni. (06/6541304) La loro ultima "faticaccia" è stato il ma-

MISSE

*Fa tanto anni '30
l'acconciatura charleston
e il vestitino a vita bassa
con bretelline e
scollatura. Sulle spalle
uno scialle colorato, per
la felicità di un lui
più tradizionale*



BAROCCO

*Mini, balze, merletti,
tacchi alti e cappellino
'700. La sposa
Barocco ama farsi
guardare e si veste da
torta nuziale...*

trimonio tra Roberto Bernabei e Sydne Rome (che pur di indossare l'abito bianco e far felici i suoceri si è convertita al cattolicesimo); una festa fino all'alba a suon di musica nei saloni del Grand Hotel di Roma. «Ma il nostro fiore all'occhiello rimane una cerimonia appena fuori Parigi. C'erano perfino gli tzigani con il violino che accompagnavano la sposa dal castello, alla cappella di famiglia e poi dentro la sala da pranzo. Peccato che alla prima nota sia venuto giù un acquazzone... ma solo il tempo brutto può essere il nostro tallone d'Achille». «Per movimentare il "sì" di Guccio Gucci e Laura Frati abbiamo "reclutato" quattro mimi che giravano tra i tavoli, e a quello di Federica Fendi abbiamo reclutato una maxi coppia di sposini fatti di carta pesta e senza testa, pronti per la foto. Riuscito anche il matrimonio "chip" sul chiostro con spumante italiano, torta nuziale grande come il coperchio del pozzo e soprano con ricco reper-

torio di romanze. Le idee insomma non ci mancano. Quanto costiamo? Il 10, 12% dell'intero budget». Con una cifra che oscilla tra i due e i quattro milioni, si balla fino all'alba nel castello di Santa Marinella. L'organizzazione è firmata Touch of class (tel. 0766-711739). Il giardino può ospitare fino a mille e cinquecento persone, tra gli optional fuochi d'artificio e orchestre per tutte le orecchie. Gratis la splendida vista sul porto, degno ingrediente di una notte da ricordare. **A Milano** c'è Maria Caterina Manca di Villhermosa, un architetto che ha cominciato dando una mano agli amici dei figli. Con la sua organizzazione, si riceve a casa Citterio a Trevigno; a Villa Gallarati Scotti, a Oreno; a Villa Cicogna e nel castello Brignano, quello dell'Innominato dei *Promessi sposi*. La spesa va dai tre ai sette milioni ed è di solito utilizzata per le opere di restauro. Un argomento in più per non avere sensi di colpa?

Il filo d'Arianna si rincorre in tutta Italia (Milano 02/ 200044; Bari 080/ 5241895; Olbia 0789/ 40111; Cagliari 070/ 404412) e mette a disposizione maxi studi fotografici che fanno tanto loft newyorkese, barche a vela ormeggiate nei porti più chic e battelli itineranti. «Con dodici milioni compreso il mangiare si può requisire quello del lago di Como. Nel prezzo, anche il giro panoramico fino all'ultimo ospite...». Maricla Coltelletti del MeC (che sta per matrimoni e cerimonie) sa tutto sugli adocchi. «Un'accoppiata vincente è la rosa bianca con l'uva nera. Ma il mio preferito è il melograno che è simbolo di fertilità e porta bene». (tel. 02/4812652 - 4813657). Con le Milleunanotte non si pensa neanche ai documenti e si rischia di non salutare gli amici. Tanto loro risolvono tutto, fino ai biglietti di ringraziamento e la prenotazione del viaggio di nozze (tel. 02/706306). Ma chi si ricorderà di tornare?



BYBLOS

Cappelloni con
merletti e
sottogola,
code, svolazzi.
Ma attenzione,
le favole
funzionano,
sotto i
vent'anni...

CANTA NAPOLI

Si piange meglio con Mario Merola o Nunzio Gallo? È più romantica *La rotonda sul mare* di Fred Bongusto o la *Voce 'e notte* di Peppino di Capri? Basta scegliere, e Pino Morris, impresario del bel canto napoletano, ti accontenta.

«Le star si concedono raramente, due, tre volte l'anno, e dettano leggi. Peppino di Capri, ad esempio, non vuole vedere niente che sappia di matrimonio. Prima che arrivi, via i confetti dai tavoli, via la torta, e abito da viaggio per la sposa. Tutto deve assomigliare il più possibile ad uno spettacolo normale, uno show di un'ora da venticinque milioni. Più frequenti, invece, i matrimoni a più voci, quasi duemila l'anno. Prevedono la partecipazione di sei cantanti sconosciuti, e di grossi nomi della tradizione come Gloriana, Gigi Finizio, Mirna Doris o Antonello Rondi (il loro cachet va dai due ai tre milioni). Ma la musica comincia in chiesa con le note dell'Ave Maria. La più richiesta è cantata da Mario Merola, costa due milioni e mezzo e bisogna "prenotarla" con almeno un mese d'anticipo».

NON PERDIAMO LA FEDE

Cè fede e fede, ma nonostante quella nel matrimonio sia un po' fuori moda, la fede, quella "vera" rimane il simbolo più duraturo di un legame non sempre altrettanto inossidabile; l'unico anello sicuramente saldo di una catena sottoposta a molti sforzi.

Ma c'è fede e fede anche nel senso che si può scegliere, al momento fatidico, fra numerosi modelli. Bulgari, uno dei gioiellieri internazionalmente più noti, propone otto modelli diversi: più o meno bombati, a fettuccia, squadrata, a schiena d'asino o addirittura ottagonale, arricchita (per chi può permetterselo) con un brillantino su ogni angolo. Prezzo unico, cinquecentomila lire la coppia, con tanto di data, nome degli sposi e firma di Bulgari; tempo tre giorni dall'ordinazione. Un po' di più (e molti più denari, un paio di milioni l'uno) per un modello in platino dedicato agli inguaribili volubili: un anello a cerniera che si può aprire quando si è stanchi. Tradizione vuole che a comprare le fedi sia il promesso sposo; ma oggi ci pensano gli amici di famiglia. La superstizione invece impone di non togliersele, almeno fino all'arrivo a casa. Resistete!

VALENTINO

Un matrimonio a pois bianchi e neri, foto a sinistra, con scollatura diagonale e manica a palloncino, per sdrammatizzare la severità del modello. Dalla gonna si affaccia un paio di sandali rosso fuoco

VENTURI

Il velo di chiffon, appoggiato direttamente sulla testa, regala un tocco d'antico alla sposa in arancio di Gianmarco Venturi

SOPRANI

Sexy il contrasto tra la gonna, ampia e appena sopra la caviglia, foto sotto, e la giacca che si apre impudica con uno scollo abissale. Ai piedi, vince la trasparenza!



B IAGIOTTI

*Voglia di
semplicità nel due
pezzi di lino
bianco con top e
gonna danzante
a più teli.
Al collo, il
finto
corallo
simbolo
della
estate
Biagiotti*



C URIEL

*C'era una volta lo strascico...
oggi è una coda irriverente
che spunta dalla vita del
miniabito palloncino. Tutto
bianco e oro come il cappello
country con velo di tulle*



L'AMARCORD DI UNA...

La sposa è una cliente esigentissima. Ma la mamma della sposa la batte». Dice Micol Fontana che ha vestito molti «sì» da copertina. «Mi ricordo quello di Margareth Truman, il 21 aprile 1956, con Clifton Daniel Jr. caporedattore del New York Times. Era talmente top secret che ci scrisse una lettera in codice, chiedendo uno schizzo per un abito adatto a una cerimonia molto importante. Andammo tre volte in America per le prove, l'abito aveva un pizzo preziosissimo rimasto per 300 anni nell'armadio di una nobile famiglia veneziana. La linea era semplice, adatta all'anticonformismo della sposa che aveva trentadue anni, non era bellissima, ma aveva molta classe. Ma il giorno fatidico, tutta la fatica rischiò di andare in fumo. E proprio per colpa del vestito... Le era rimasto sollevato sul dietro scenden-



B

ALESTRA

In bilico tra l'audacia del tubino e il romantico della gonna ampia che si apre sul davanti, il vestito Balestra ci riporta indietro con il parasole aristocratico da Una domenica in campagna



Luciano Viti (2)

FONTANA

do dalla macchina. Violando il cerimoniale affrontai le guardie del corpo; pur di sistemare l'innocente e ignara sposa in giarrettiere. Il giorno dopo il mio nome era su tutti i giornali. Brivido anche per Tyron Power e Linda Christian quando un fotoreporter con più fantasia dei colleghi riuscì ad intrufolarsi nella vigilantissima Santa Francesca Romana, complici i sette metri di strascico della sposa sotto i quali si era nascosto (nella foto la "vestizione"). A proposito di strascichi. Si parla spesso di una lunghezza ideale ma non ci sono regole precise. Tutto dipende dall'altezza della futura signora; dalla fastosità del matrimonio e dalla grandezza della chiesa. L'Ara Coeli di Roma, ad esempio, sopporta bene anche dieci metri di coda con tanto di paggetti. Ma una raccolta cappellina di campagna potrebbe anche inorridire».





VERSACE

Ovvero la sposa in rosso con gonna corta che si sfoglia come una cipolla e corpetto ricamato. Un'idea per presentarsi al meglio alla mamma dello sposo e, seminare il panico tra le vecchie zie



COVERI

Scollo a cuore, guanti lunghi e fiocco dispettoso. Un'idea di Enrico Coveri, amato dalle teen agers, anche quando si sposano

FERRÉ

Fascino da cocktail e nostalgia da Colazione da Tiffany. Fiori che sbocciano sulla spalla

LE FRONTIERE DEL KITSCH

Fu come Lady Diana". E la sposa che ci crede, arriva in chiesa a bordo di una Mylord Vittoria ottomolle, di una Coupé fine secolo, di una Break del 1890. Sono le carrozze d'epoca di Paolo Brugoni, ex stuntman e comparsa di Cinecittà, oggi maestro di cerimonie per giovani coppie patite del kitsch e nemiche dell'anonimato. «Passare inosservati con i quattro cavalieri ai lati più due cocchieri vestiti di tutto punto in tight con cilindro e guanti bianchi, è impossibile. Ed è questo che piace. E la gioia è tanto più grande quando alla guida sale l'ottantenne Otello Cappanna, che è stato auriga nel *Ben Hur*». «Sono sempre le aspiranti "principesse" a scegliere», continua. «Vengono in scuderia, vogliono sapere fino all'ultimo dettaglio della carrozza, e sono molto interessate al casato dei vecchi proprietari.

Ai futuri mariti non resta che pagare». Quanto? dai due milioni in su (Roma, via Caprilli tel. 3279252).

Molti anche i fans dell'auto d'epoca. La propria macchina o meglio il taxi (onde evitare le manovre del parcheggio con strascico e velo al seguito) proprio non vanno giù ai patiti di Rolls, Bentley, Cadillac e Torpedo.

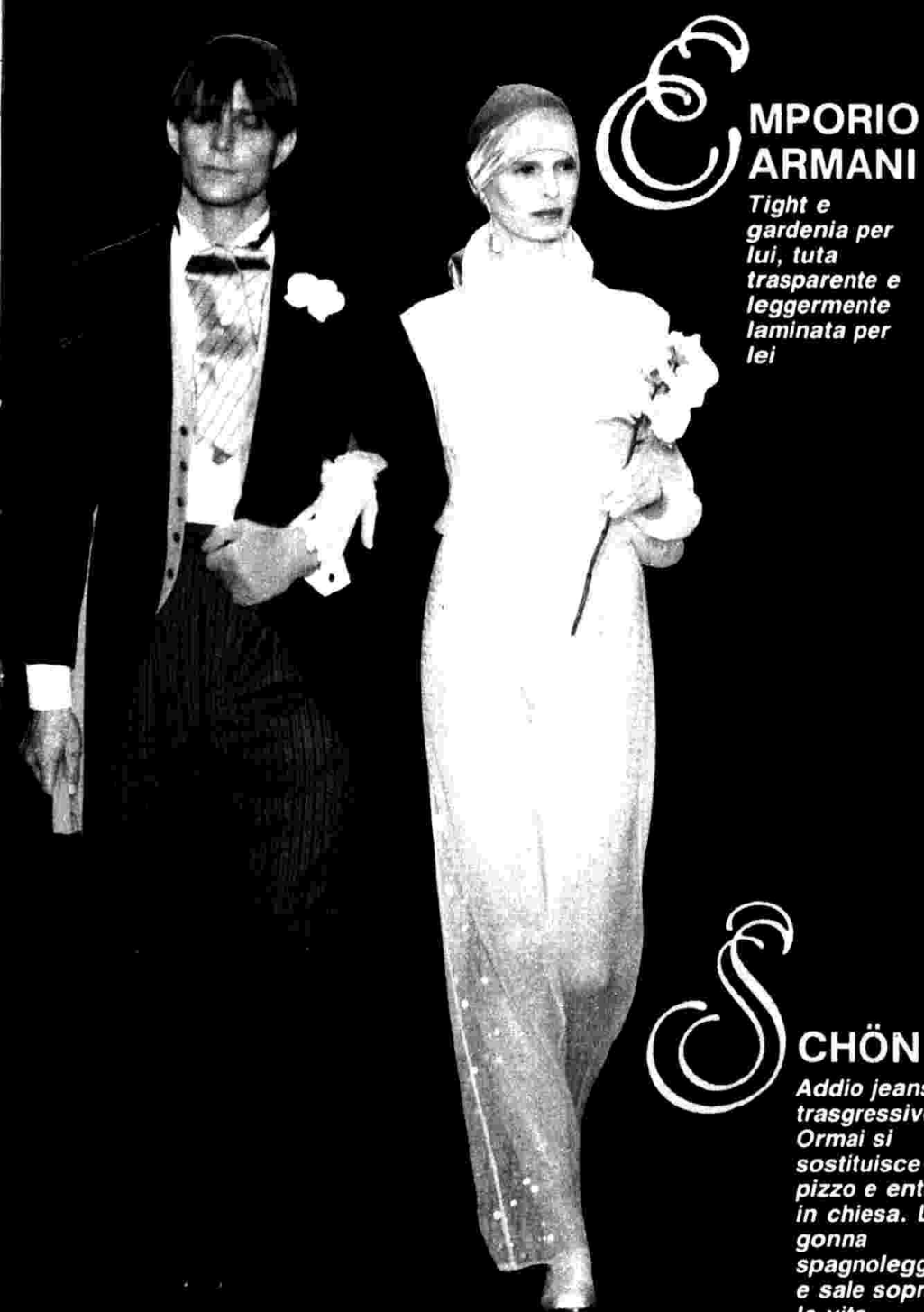
Con mezzo milione sono tue fino al ristorante. Il ritorno sarà miseramente con mezzi propri. Come è scritto nel contratto. «Ma occhio alle fregature» dice un noleggiatore di Roma «In giro circolano tante imitazioni.

Ci mettono sopra l'angioletto e tu, che pensavi di farti il matrimonio in Rolls te lo fai con il bidone».

C'è anche l'alternativa acquatica con arrivo dal mare su barchetta, e quella aerea con la mongolfiera.



29 luglio 1981: Carlo e Diana dicono sì e con una cerimonia da kolossal costata due miliardi di lire, rilanciano la voglia di abiti bianchi, strascichi e paggetti. A fianco, un matrimonio in carrozza senza sangue blu

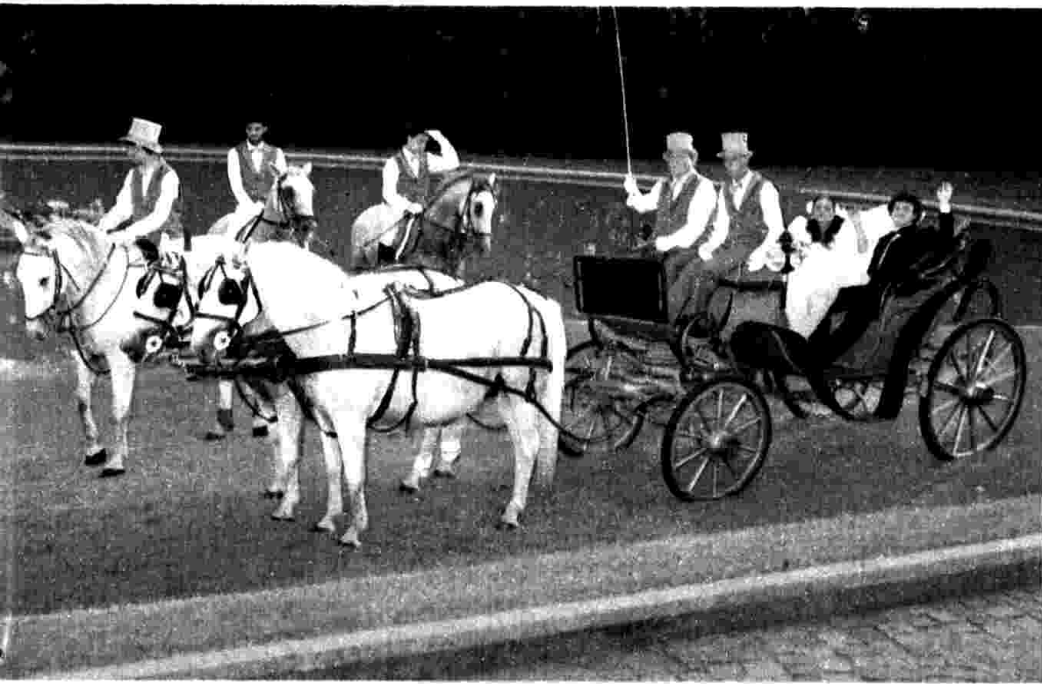


EMPORIO ARMANI

*Tight e
gardenia per
lui, tuta
trasparente e
leggermente
laminata per
lei*

SCHÖN

*Addio jeans
trasgressivo.
Ormai si
sostituisce al
pizzo e entra
in chiesa. La
gonna
spagnoleggia
e sale sopra
la vita*



INVITI CON BLASONE

Commendatori che invitano geometri, ingegneri che sposano contesse, connubi in casa di dottori e cavalieri e chi più ne ha più ne metta. È il momento degli inviti, crollano i freni inibitori, sventolano i titoli e le onorificenze di famiglia. "Ma sarebbe molto meglio dimenticarli". Consigliano da Pineider, una ditta che sforna inviti dal 1770 e fornisce i biglietti di casa Agnelli e di tutte le ambasciate. "No ai titoli, quindi, no ai cartoncini ricercati, magari di pergamena. L'ideale è il cartoncino bianco grande venti centimetri per trenta. E per chi volesse un tocco in più c'è la stampa a rilievo o a litografia". Un tocco per pochi, visto che solo l'incisione costa più di un milione.

UN AMORE

«NAPOLEONE
E
GIUSEPPINA»
IN TRE
PUNTATE
A CANALE 5:
MA ECCO LA
VERA
STORIA
ATTRAVERSO
LE LETTERE



*Armand Assante,
39 anni, e
Jacqueline
Bisset, 45, sono
Napoleone e
Giuseppina nel
film in tre puntate
di Richard T.
Heffron in onda su
Canale 5 da
domenica 8
maggio alle 20,30*



IMPERIALE



La prima lettera: «Non ho passato giorno senza amarti; non ho passato notte senza stringerti fra le mie braccia; non ho mai preso una tazza di tè senza maledire la gloria e l'ambizione che mi tengono lontano dall'anima della mia vita». E l'ultima: «Addio, mia cara Giuseppina, rassegnatevi come io mi rassegnò, e non perdetevi mai il ricordo di colui che non vi ha mai dimenticata e non vi dimenticherà mai». In mezzo, quindici anni di storia e passione, matrimonio e tradimenti, pettegolezzi e ragion di Stato, inferno e baci che tengono uniti in una specie di ossessione amorosa Napoleone Bonaparte (l'attore Armand Assante), generale, primo console, imperatore, padrone dell'intera Europa, e Giuseppina (l'attrice Jacqueline Bisset), al secolo Marie-Joséphine Tascher de la Pagerie, vedova Beauharnais.

Quando si incontrano, nell'ottobre del 1795, lui ha 26 anni ed è un ufficialetto spiritato, intimidito dal sesso e da una carriera amorosa non proprio brillante. Sogna il matrimonio, ma nessuna delle donne che avvicina sembra prenderlo in considerazione: lo sentono più impegnato sul campo della gloria che su quello dei sentimenti; più energico sui giochi di potere che in quelli di letto. Ma Bonaparte ci prova: prima con Ema che vorrebbe sposare, ma lei lo mette alla porta senza nemmeno fargli finire la dichiarazione d'amore; poi con Désirée Clary che lo dimentica non appena Bonaparte deve partire per Parigi dove gli rimproverano le sue passate simpatie per Robespierre. È dopo il mancato colpo di Stato di «vendemmiaio» che nella vita del generale entra Giuseppina, una creola originaria della Martinica.

Ha 33 anni, proviene dall'ambiente corrotto delle colonie, e il matrimonio con il generale Alessandro di Beauharnais non ha certo migliorato il suo senso morale. Il marito la tradisce, lei fa altrettanto, anche se non è bella, ha una figura goffa, i denti gialli. Vuole piacere ad ogni costo; ha imparato a sorridere a labbra serrate e riesce a conquistare tutti, uomini e donne. Quando Alessandro finisce sotto la lama della ghigliottina che per un miracolo, avvenuto a letto secondo alcuni storici, risparmia invece la testa di Giuseppina, la creola è ormai convinta che per imporsi in società deve usare ogni mezzo di seduzione. Diventa più che mai dolce, mansueta e aggraziata. Canta benino, balla appena, scrive a fatica, nessuno l'ha mai vista leggere ed è ignorante come una capra, ma chi l'avvicina ne resta preso: «Non la stimavo», scrive Napoleone dall'esilio, «ma qualcosa in lei incantava. Era una vera femmina. Aveva la più bella "cosina" del mondo».

Giuseppina lo sa e fa strage di cuori e di portafogli: il duca di Lorge, il con-

di LINA AGOSTINI
foto SYGMA/NERI

LA GIOIOSA



**LA GIOIOSA È VINO NATURALE
BEVILO CON GIOIA**

● UN AMORE IMPERIALE

te di Crenay, il cavaliere di Coigny, poi il repubblicano Hoche e il membro del Direttorio Barras (l'attore Jean-Pierre Stewart), proprio quello che la spinge nel letto di Napoleone: «Siete una perfetta seduttrice», le dice per liberarsi di un'amante non più giovanissima e affamata di soldi per una naturale vocazione allo spreco e per i due figli adolescenti che ha avuto da Alessandro: Ortensia ed Eugenio. Aggiunge poi Barras: «Era il termine più gentile» per definire una Giuseppina che si vende per soldi.

Napoleone e la creola vanno a letto insieme per la prima volta fra il dicembre 1795 e il febbraio 1796, in una camera foderata di specchi. La mattina dopo lei non fa commenti, ma lui è entusiasta e scrive: «Nel frattempo, mio dolce amor, ricevi un milione di baci. Ma tu non darmene, perché mi bruciano il sangue». L'ingenuo generale ha perso la testa per questa donna che, per prima, lo fa sentire, a letto, come sul campo di battaglia. Scopre il sesso: lei lo disinibisce, lo mette a suo agio, placa la sua ansia, alimenta il suo orgoglio. Lontano da Giuseppina la vita sessuale di Bonaparte rimane condizionata dalla nevrosi, l'egoismo, il narcisismo. Dalla fretta. Soltanto lei, con naturalezza, esperienza, lo farà sentire un grande amante e lui gliene sarà grato per sempre.

Vuole sposarla e scrive al fratello Giuseppe: «Sai che non ho mai amato, Giuseppina è la prima donna che adoro. L'amo alla pazzia». La creola è lusingata da tutto questo ardore, ma non si lascia convincere facilmente: «Non sono più giovanissima», scrive ad un'amica, «posso dunque nutrire la speranza che duri a lungo questo affetto così violento da sembrare nel generale un accesso di delirio? Se quando saremo insieme dovesse smettere di amarmi, non mi rimprovererà ciò che avrà fatto per me?». Ma mentre dubita, continua a credere alla profezia che, tanti anni prima, le ha fatto Eliana, una vecchia mulatta della Martinica: «Sarete più che regina. Dopo aver dominato il mondo, morirete infelice».

Si sposano il 9 marzo 1796; venti giorni dopo il «sì» Bonaparte è già lontano da Giuseppina, al comando dell'armata d'Italia che il Direttorio gli ha affidato. La moglie è un pensiero costante e la tempesta di lettere d'amore. «Mi hai preso più che l'anima», le scrive da Port-Maurice, «sei il solo pensiero della mia vita. Con quale arte sei riuscita a catturare tutte le mie facoltà, a concentrare in te la mia esistenza morale? Vivere grazie a Giuseppina, ecco la storia della mia vita».

A queste lettere non c'è risposta e Napoleone si dispera: «Il timore di non essere amato da Giuseppina, il pensiero di saperla incostante. Tu non puoi avermi ispirato un amore sconfinato senza condividerlo», e la bacia

«più in basso del cuore». Ma Giuseppina non sembra molto disposta a raggiungere il marito, rimane a Parigi circondata dalla sua corte di amici e di corteggiatori, lontana anche dalla scabbia che Napoleone si porta addosso dai tempi di Tolone e da cui non riesce a guarire. Poi c'è Charles (l'attore Patrick Cassidy), il suo nuovo amore, lo stesso che Napoleone ha mandato a Parigi per chiedere notizie della moglie. E quando le scuse per non raggiungere Napoleone si fanno troppo esili, Giuseppina ne inventa una delle sue e si finge incinta, un motivo nobile per non viaggiare e che riempirà di tenerezza il cuore del generale. Altri mesi di attesa che gli fanno scrivere: «Possibile ch'io non debba provare la gioia di vedere il tuo pancino?». Non lo vede e non lo vedrà mai, ma lui insiste: «Muoi dal desiderio di vedere come stai incinta. Farai un bimbo bello come sua madre che ti amerà come suo padre e che, quando sarai vecchia, vecchissima, quando avrai cento anni, sarà la tua consolazione e la tua gioia. Ma fino ad allora bada di non amarlo più di me».

Giuseppina resta a Parigi e lui muore di gelosia, persino i membri del Direttorio sono in ansia: temono ciò che «quel matto» di Bonaparte potrà combinare se «quella sgualdrina» non lo raggiunge.

Quando la bugia della gravidanza non è più sostenibile (era arrivata a descrivere al marito i movimenti del feto), Giuseppina è costretta a partire ma lo fa piangendo.

«Povera donna», scrive Arnault, «singhiozzava come se stessero conducendola alla tortura, mentre andava a regnare come una sovrana in Italia».

Bonaparte conquista il mondo, ma non è più sicuro dell'amore della moglie: «Dio come sarei felice se potessi assistere all'amabile toeletta: una piccola spalla, un piccolo seno elastico e sodo e sopra un musetto con il fazzoletto alla creola. Roba da mangiare».

La raggiunge a Milano, ma lei non si fa trovare. Lui l'aspetta imprecando e scrivendo e quando arriva è ben felice di perdonarle tutto. Anche il tradimento con Charles. Quando però Giuseppina avverte che il marito si stacca da lei, convinto dai racconti di infedeltà che i membri del clan Bonaparte non perdonano occasione per fargli, sfodera tutte le sue arti per tenere il marito e ci riesce. Anzi, diventa gelosa, oppressiva, piange e strepita, insiste perché lui la porti con sé, cerca di raggiungerlo, anche mentre Nelson (l'attore Nickolas Grace) distrugge la flotta francese nella baia di Abukir. Ormai contagiata dalla gloria nascente del marito, Giuseppina vuole restargli accanto, spende milioni di franchi, diventa una buona moglie.

Ma i rapporti sono cambiati: Napoleone la tradisce in ogni occasione, vuole un figlio, un erede, ma vuole anche smentire le chiacchiere che Giuseppina ha messo in giro per le corti

PRETURA DI SANLURI

Il Pretore di Sanluri in data 23-10-1987 ha pronunciato la seguente SENTENZA contro:

- 1) PORRÀ Francesco, nato a Cagliari il 23-2-1955 ed ivi residente;
- 2) SERCI Paolo, nato a Cagliari il 7-7-1959 ed ivi residente;
- 3) MANTEGA Sandro, nato a Cagliari l'8-7-1962 ed ivi residente.

IMPUTATI

del delitto di cui agli artt. 110 C.P. e 1 legge 29-7-1981, n. 406, per avere, in concorso tra loro, detenuto per la vendita 996 musicassette abusivamente riprodotte.

Accertato in S. Gavino M.le il 25-6-1986

OMISSIS

Condanna i suddetti alla pena di mesi tre di reclusione e L. 300.000 di multa ciascuno ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto e per una sola volta, sul quotidiano *L'unione Sarda* e sul periodico *TV Radiocorriere*.

PEC.

Sanluri, li 14-3-1988

IL DIRIGENTE LA CANCELLERIA
(Pasquale Ruggiero)

MOTOENOGASTRONOMIA: UN VIAGGIO INSOLITO PER GUSTARE LA SARDEGNA

Organizzato dal Motoclub Cagliari con il determinante contributo del Servizio Valorizzazione Prodotti dell'Assessorato Regionale all'Agricoltura, il Giro Motociclistico di Sardegna rappresenta un'ottima occasione per trascorrere alcuni giorni alla scoperta delle realtà più insolite e particolari della magnifica isola.

Il motogiro di Sardegna, aperto ad ogni tipo di moto e di motociclista, è però soprattutto un itinerario enogastronomico durante il quale, nelle tre edizioni già effettuate, alcune centinaia di centauro hanno provato i sapori ed i profumi dei piatti tipici delle diverse cucine dell'isola, all'interno e sulla costa: un modo anche questo per capire il territorio ed entrare nella natura sarda.

I prodotti tipici artigianali, i monumenti architettonici, artistici e storici, le bellezze naturali e le manifestazioni folkloristiche e gastronomiche, danno un'impronta particolare al motogiro di Sardegna che rappresenta l'opportunità di vedere e gustare l'isola nei suoi aspetti più reali, vivi, affascinanti.

Primavera 1988: un viaggio in moto, un modo insolito di fare gastronomia alla ricerca di buoni sapori: Vi aspettiamo!



LA VITA É GRIGIA?

**SE UN PARCHEGGIO
E' UN MIRAGGIO
SIETE SU UN'AUTO
SBAGLIATA.**



E' giusto parcheggiare senza tamponare l'auto degli altri e senza "far male" alla propria; è giusto non spendere un capitale per fare il pieno; è giusto andare in centro senza farsi venire l'esaurimento nervoso; è giusto che i giovani abbiano la loro prima auto e gli adulti, perchè no, la seconda. Innocenti ha fatto la 500, giustamente.

500

INNOCENTI

INNOCENTI 500. L'AUTO GIUSTA.

● UN AMORE IMPERIALE

d'Europa: «Mio marito a letto non è buono a nulla». Sente parlare di divorzio, ma è ancora a fianco di Napoleone quando parte per Lione dove riceve l'investitura di presidente della Repubblica italiana, nuovo nome della Repubblica Cisalpina.

Ortensia la rende nonna e lei è felice, anche se qualcuno fa i conti di questa gravidanza, quel figlio potrebbe essere il frutto di una relazione incestuosa tra la figlia della creola e Napoleone, anziché del marito, Luigi, futuro re d'Olanda. Non è vero, ma si dice. Mentre i Bonaparte si dividono gli onori e le corti d'Europa, Giuseppina riceve il titolo di imperatrice, un titolo che, per volere del marito, le dovrà essere riconosciuto anche dopo il divorzio e le nuove nozze con Maria Luisa: «Ella ha abbellito quindici anni della mia vita e il ricordo ne resterà sempre impresso nel mio cuore. È stata incoronata da me, voglio quindi che ella conservi rango e titolo di imperatrice ma soprattutto che non dubiti mai dei miei sentimenti e che mi consideri sempre il suo migliore e più caro amico».

Ormai il divorzio è vicino e Napoleone fa leva sulle ragioni di Stato per calmare il dolore di Giuseppina. Ma nemmeno lui riesce a staccarsi facilmente dalla moglie, cerca ogni scusa per rimandare quelle che definisce «le



Jacqueline Bisset. Napoleone e Giuseppina si sposarono il 9 marzo del 1796, ma il loro amore era nato nel dicembre 1795

imboscate di lacrime». Non smette di visitarla e di pensarla nemmeno dopo che si sono separati definitivamente, e lei è andata a vivere alla Malmaison. Un'antica complicità sembra continuare a unire i due ex coniugi, la tenerezza per la creola è sempre forte. Ed è ancora a lei che pensa mentre, dall'esilio dell'Elba, Napoleone cerca qual-

cuno per raccontare tutta l'amarezza che ha dentro: «La storia del mio regno sarà curiosa», le scrive, «visto sinora solo di profilo mi mostrerò tutto intero. Quante cose ho da far conoscere! Quanti uomini di cui si ha un'opinione sbagliata! Ho colmato di benefici migliaia di miserabili! Che cosa hanno fatto ultimamente per me?».

Poco, nemmeno avvisarlo quando Giuseppina muore di malattia. Lo saprà per caso e gli piace pensare che sia morta di dolore per lui.

Dopo Waterloo, quando tutti l'hanno abbandonato, nell'esilio di Sant'Elena Napoleone riceve la visita di Ortensia. Questa è l'ultima occasione che hanno per parlare di Giuseppina: «Come sarebbe infelice adesso. Era la persona più aggraziata che io abbia conosciuto. Era donna nel pieno significato della parola, mutevole, vivace, con un gran cuore. Fatemi fare un altro ritratto di lei. Mi piacerebbe averlo in un medaglione». E lei glielo fa eseguire sul coperchio di una scatola di cristallo che gli inglesi non faranno mai arrivare a Napoleone. «È la sola donna che ho amato d'amore», scrive ancora, «regna nel mio cuore e la rimpiango». Nonostante tutto, nonostante quello che per anni ha sentito ripetere di lei.

«Credo proprio che mi abbia fatto cornuto», dice, fino all'ultimo, ai cortigiani. E gli altri: «Così dicono, sire».

Lina Agostini



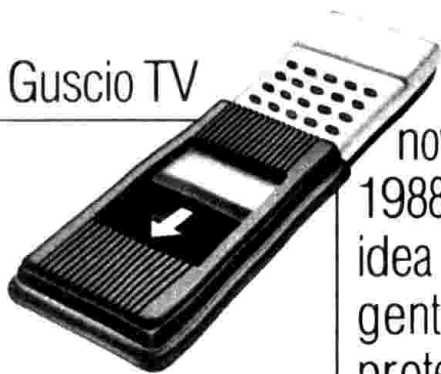
NEGOZI TIM: MIGLIORE LA SPESA, MIGLIORE LA VITA

Se sulla scena i negozi sono quelli giusti, gli operatori i più sensibili e preparati, le proposte più divertenti, le opportunità più appetitose; anche gli acquisti diventano uno spettacolo allegro e scanzonato.

**I negozi TIM
li trovi vicino
a casa tua.**

"IL GUSCIO TV" MELICONI. MAI PIÙ UN GIORNO SENZA TELECOMANDO!

Il Guscio TV



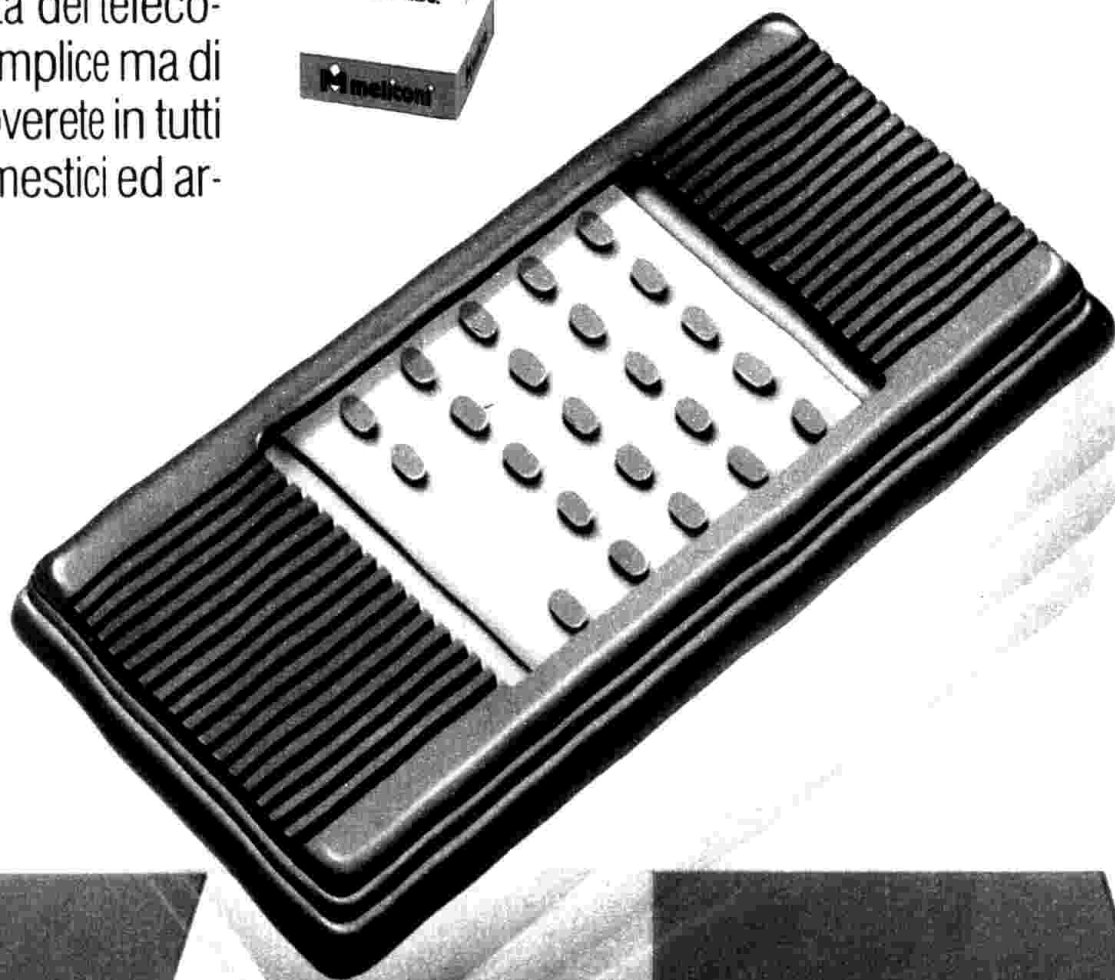
è la novità del 1988, una idea intelligente per proteggere

il vostro telecomando e salvarlo da urti e cadute. Il Guscio TV Meliconi vi risparmia costose riparazioni e non vi lascia mai un giorno senza la comodità del telecomando. È un'idea semplice ma di grande utilità, che troverete in tutti i negozi di elettrodomestici ed ar-



ticoli casalinghi dove potrete identificare il vostro salvatelecomando con l'aiuto di un piccolo depliant. Vi sarà inoltre un espositore dove sarà facile cercare "il Guscio TV" tra i **49 MODELLI DELLE MAGGIORI MARCHE TV.**

 **meliconi**
IDEE E STILE IN CASA TUA



TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DALL'8
AL 14 MAGGIO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

NAPOLEONE E GIUSEPPINA

Uno degli amori più
appassionati e celebri
del passato rivive
attraverso

l'interpretazione di
Jacqueline Bisset e
Armand Assante. In
tre puntate una storia
d'amore, di guerra, di
intrighi di corte
(domenica, Canale 5)



RADIO: USCITA DI EMERGENZA

Sergio Fantoni e **Nello Mascia** nella
commedia di **Manlio
Santanelli** (sabato,
17,32, Radiodue)

FESTA PER LA MAMMA!

Dall'Antoniano di Bologna una
festa per tutte le mamme
raccontate da figli famosi.
Ospiti, cantanti (**Lucio Dalla**,
nella foto), poesie e... Topo
Gigio (domenica, Raiuno)



DOMENICA

RAIDUE 10,45
Giudice Hardy & figlio
★★ con Mickey Rooney
1939 - comm. 87'

RAITRE 11,30
Il frutto proibito ★★★
con Ginger Rogers, Ray Milland
1942 - comm. 95'

DOMENICA

ITALIA 1 14
Pensando a te ★
con R. Power, Al Bano
1969 - musicale 120'

ODEON 14,30
Muscoli, amore e fantasia ★ con Frankie Avalon, John Ashley
1964 - comm. 120'

DOMENICA

RETEQUATTRO 15,30
Il trionfo della vita
★★★ con Shirley Temple
1934 - comm. 120'

ODEON 16,30
Psycosissimo ★★
con Vianello e Tognazzi
1961 - comico 120'

DOMENICA

TMC 16,30
L'aquila solitaria ★★★
di Billy Wilder, con James Stewart, Murray Hamilton
1957 - biografia 90'

DOMENICA

CANALE 5 17,15
Allegri eroi ★★★
di James W. Horne, con Stan Laurel, Oliver Hardy
1935 - comico 100'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Una squillo per l'ispettore Klute ★★★
di Alan J. Pakula, con Jane Fonda, Donald Sutherland
1971 - poliz. 130'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Noi siamo le colonne ★★
di Luigi D'Amico, con Vittorio De Sica, Franco Fabrizi
1957 - comm. 105'

LUNEDÌ

CANALE 5 15
Benvenuto, straniero! ★★★
di Elliot Nugent, con Bing Crosby, Joan Caufield
1947 - comm. 125'

LUNEDÌ

TMC 16
Un uomo di spettacolo ★★★
di John Power, con Rod Taylor, John Meillon
1977 - comm. 115'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
Uno scomodo testimone ★★★
di Peter Yates, con Sigourney Weaver, William Hurt
1981 - poliziesco 98'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La moglie del prete ★★★
di Dino Risi, con Sophia Loren, Marcello Mastroianni
1970 - comm. 125'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Il caso Moro ★★
di Giuseppe Ferrara, con Gian Maria Volontè (foto), Margherita Lozano
1986 - dramm. 140'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Vento di primavera ★
di Arthur M. Rabenalt, con F. Tagliavini, Lauretta Masiero
1958 - comm. 105'

MARTEDÌ

CANALE 5 15
Il romanzo di Mildred ★★★
di Michael Curtiz, con Joan Crawford, Jack Carson
1945 - dramm. 125'

MARTEDÌ

TMC 16
Dietro la maschera ★★★
di Delbert Mann, con Jane Seymour, Cliff Potts
1978 - dramm. 115'

**MARTEDÌ**

RAIDUE 20,30
Il vento e il leone ★★★
di John Milius, con Sean Connery, Candice Bergen (foto)
1975 - avv. 115'

MARTEDÌ

ITALIA 1 22,40
Deathtrap (Trappola mortale) ★★★
di Sidney Lumet, con Michael Caine, Christopher Reeve
1982 - dramm. 120'

MARTEDÌ

ITALIA 1 0,40
L'uomo di neve ★★★
di Don Curtis, con Katy Kurtzman, Dean Jones
1978 - dramm. 100'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Il segreto delle rose ★
di Albino Principe, con Marian De Koning, Adriano Cecconi
1958 - comm. 105'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 15
La città del peccato ★★★
di Anatole Litvak, con James Cagney, Ann Sheridan
1940 - dramm. 125'

MERCOLEDÌ

TMC 16
Arriva il campione ★★
di Pierre Colombier, con Lisette Lanvin, Fernandel
1938 - comm. 115'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Buddy Buddy ★★★
con Jack Lemmon
1981 - comm. 92'

CANALE 5 20,30
Mamma Ebe ★★★
di Carlo Lizzani, con Barbara De Rossi (foto)
1985 - dramm. 120'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Follie del secolo ★★
di Amleto Palermi, con Paola Barbara, Sergio Tofano
1939 - comm. 105'

GIOVEDÌ

CANALE 5 15
Il caporale Sam ★★★
con Dean Martin, Jerry Lewis
1952 - comico 125'

TMC 16
L'allegria fattoria ★★★
con Judy Garland
1950 - musicale 115'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,30
L'incredibile avventura ★★★
di Fletcher Markle, con Emile Genest, John Drainie (foto)
1963 - avv. 77'

**GIOVEDÌ**

ITALIA 1 20,30
La febbre del sabato sera ★★
di John Badhan, con John Travolta, Karen Gorney
1977 - comm. 140'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Bandolero ★★★
di Andrew V. McLaglen, con James Stewart, Dean Martin
1968 - western 120'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9
Labbra rosse ★★
di Giuseppe Bennati, con Gabriele Ferzetti, Jeanne Valerie
1960 - comm. 120'

VENERDÌ

CANALE 5 15
Il seme della violenza ★★★ con Glenn Ford, Sidney Poitier
1956 - dramm. 125'

TMC 16
Triplo gioco ★★
con Ted Wass
1984 - comm. 115'

VENERDÌ

CANALE 5 20,30
Cento giorni a Palermo ★★
di Giuseppe Ferrara, con Lino Ventura (foto), Giuliana De Sio
1984 - dramm. 120'

**VENERDÌ**

RETEQUATTRO 20,30
Baciale per me ★★★
di Stanley Donen, con Cary Grant, Jayne Mansfield
1957 - comm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 9
Botta e risposta ★★
con Nino Taranto
1949 - comm. 120'

RAIDUE 10,25
Il segreto delle Piramidi ★★
con Warner Oland
1935 - giallo 70'

SABATO

CANALE 5 14
Io la conoscevo bene ★★★ con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi
1965 - comm. 120'

ODEON 14,30
Ascensore per una rapina ★★
dramm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 15,30
Sogno di Bohème ★★★
con Kathryn Grayson, Joan Weldon
1953 - musicale 105'

SABATO

CANALE 5 16
Il medico e lo stregone ★★★
con Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni
1957 - comm. 135'

SABATO

RAIDUE 20,30
L'uomo che amò Gatta Danzante ★★★
di Richard C. Sarafian, con Burt Reynolds, Sarah Miles
1973 - western 118'

SABATO

CANALE 5 20,30
Io so che tu sai che io so ★★★
di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Monica Vitti
1982 - comm. 135'

DOMENICA

ODEON 20,30
Black Cat ★★
di Lucio Fulci,
con Mimsy Farmer,
Dagmar Lassander
1981 - giallo 120'



DOMENICA

RAIDUE 20,45 ★★★
di Antonio Pietrangeli,
con Eduardo De Filippo,
Vittorio Gassman,
Marcello Mastroianni
(foto)
1961 - comm. 97'



DOMENICA

ITALIA 1 22,15
Harold e Maude ★★★
di Hal Ashby,
con Ruth Gordon, Bud
Cort (foto)
1971 - comm. 115'

DOMENICA

ITALIA 1 0,30
Doppia immagine nello
spazio ★★
di R. Robert Parrish, con
Roy Thynnes, Ian Hendry
1969 - fantasc. 100'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
L'impero delle termiti
giganti ★★
di Bert I. Gordon, con
Joan Collins, Robert
Lansing
1977 - fant. 120'

LUNEDÌ

TMC 20,30
La notte del coraggio
★★
di Elliot Silverstein, con
Bernard Hughes, Daniel
Hugh Kelly
1983 - dramm. 105'

LUNEDÌ

ITALIA 1 21,30
In ginocchio da te ★
di E. Maria Fizzarotti,
con Gianni Morandi,
Laura Efrikian
1965 - musicale 60'

LUNEDÌ

ITALIA 1 23,45
Veruschka, poesia di
una donna ★★
di Franco Rubartelli,
con Veruschka, Luigi
Pistilli
1971 - dramm. 100'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
Nessuno ci può
fermare ★★★
di Sidney Poitier,
con Gene Wilder,
Richard Pryor
1980 - comm. 130'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Cadaveri eccellenti
★★★
di Francesco Rosi,
con Lino Ventura,
Fernando Rey
1975 - dramm. 140'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Senza scrupoli ★
di Tonino Valerii, con
Marzio Honorato,
Sandra Wey
1986 - dramm. 120'

MARTEDÌ

TMC 20,30
L'inferno di fuoco ★★
di Rod Amateau, con
Mitchell Ryan, Barbara
Parkins
1983 - dramm. 105'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,45
È tornato Sabata... hai
chiuso un'altra volta
★★
con Lee Van Cleef,
Annabella Incontrera
1971 - western 101'

MARTEDÌ

RAITRE 22
Il mistero di Wetherby
★★★ con Vanessa
Redgrave, Ian Holm
1984 - dramm. 100'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
Champagne in
Paradiso ★
di Aldo Grimaldi, con Al
Bano, Romina Power
(foto)
1984 - comm. 120'



MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,30
Viale del tramonto
★★★★
di Billy Wilder, con
Gloria Swanson, William
Holden
1950 - dramm. 130'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Rollerball ★★
di Norman Jewison,
con James Caan, John
Houseman (foto)
1975 - fant. 120'

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Cavalieri selvaggi ★★
di J. Frankenheimer,
con Omar Sharif, Jack
Palance
1970 - avv. 115'

GIOVEDÌ

RAITRE 21,25
Il quanto che uccide
★★★
di Ross Hagen,
con John Saxon, Rosey
Grier
1978 - giallo 87'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 0,50
Il grano è verde ★★
di George Cukor,
con Katharine Hepburn,
Ian Sanyor
1979 - dramm. 100'

VENERDÌ

TMC 20,30
Il mistero della foresta
★★
di Gus Trikonis, con
Deborah Raffin, Peter
Fonda
1983 - avv. 105'

VENERDÌ

ODEON 20,45
Pane, burro e
marmellata ★★★
di Giorgio Capitani,
con Enrico Montesano,
Rossana Podestà (foto)
1977 - comm. 105'



VENERDÌ

ITALIA 1 22,25
Storia di fifa e di
coltello ★
di Mario Amendola,
con Franco Franchi,
Ciccio Ingrassia
1972 - comico 120'

VENERDÌ

ITALIA 1 0,25
I diavoli del Pacifico
★★★
di Richard Fleischer,
con Robert Wagner,
Terry Moore
1956 - guerra 100'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Un genio, due compari
un pollo ★★★
di Damiano Damiani,
con Terence Hill, Klaus
Kinski
1975 - western 145'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Le ali delle aquile ★★★
di John Ford, con J.
Wayne, M. O'Hara -
1957 - avv. 120'

TMC 20,30
La 25ª ora ★★★
con Anthony Quinn
1967 - dramm. 130'

SABATO

ODEON 21
Missin' in action II ★★
di Lance Hool, con
Chuck Norris (foto)
1984 - dramm. 120'

Raitre 22
Ercole contro Roma ★
con Alan Steel
1964 - avventura 100'



SABATO

RAIUNO 23,10
Per strade diverse ★★
di Karen Black, Tony Lo
Bianco
1981 - sentim. 88'

ITALIA 1 0,55
L'uomo perduto ★★★
con Sidney Poitier
1968 - poliz. 100'

RAIUNO
 13,55 **QUIZ**
**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Maria Giovanna Elmi (foto) e Paolo Valenti presentano il quiz del TV Radiocorriere.


RAIUNO
 14 **VARIETA'**

DOMENICA IN...

Qualche problema per **Brigitta Boccoli** (nella foto con **Patrizio Vicedomini**), a causa di alcune dichiarazioni che non sono piaciute a **Toto Cutugno**. Il perdono è arrivato quasi subito, insieme ad una bella ramanzina.

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**
**FESTA PER
LA MAMMA!**

Presenta **Cino Tortorella**. Oltre al Coro dell'Antoniano e a **Topo Gigio**, altri ospiti:

Lucio Dalla, Romina Power, Gigi Proietti, Fiorella Mannoia, Oreste Lionello, Gianni Agus. Inoltre quattro interpreti musicali: **Katina Ranieri,**

con le canzoni americane degli anni '20 e '30; **Mario Merola**, con quelle napoletane; il tenore **Giuseppe Di Stefano**, con la classica *Mamma*, e **Sergio Caputo** con *Mamma in blue*.



Romina Power e Lucio Dalla. Accanto, Topo Gigio, il pupazzo inventato da Maria Perego


RAITRE
 14,10 **SPORT**
TENNIS

Finale femminile dei Campionati Internazionali di Roma. Assente la vincitrice dello scorso anno, la tedesca **Steffi Graf**, si attende l'ennesima sfida tra **Martina Navratilova** e **Chris Evert**, con l'argentina **Gabriela Sabatini**, finalista nel 1987, terzo incomodo.



Gabriela Sabatini, 18 anni, argentina di origini italiane. I suoi nonni sono di Salerno

RAIUNO 06/36864890

9 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Nella riserva di Berenty* di Gerald Durrell - *Operazione Anaconda* di Rodriguez de la Fuente

10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 Santa Messa in occasione della Giornata delle Comunicazioni Sociali dallo Stabilimento Tipografico S. Paolo in Alba (CN). Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angelis

12,15 Linea verde. 2ª parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 Lino Banfi presenta Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Toto Cutugno**. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive Domenica in...

16,50 Notizie sportive Domenica in...

17,50 Notizie sportive Domenica in...

18,25 90° minuto

18,50 Domenica in...

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Dall'Antoniano di Bologna Festa per la mamma! Presenta **Cino Tortorella**. Testi di Bondi-Ferrante. A cura di Grazia Tavanti-Tommasi. Regia di Adolfo Lippi. In studio: **Romina Power, Lucio Dalla, Gigi Proietti, Gianni Agus, Giuseppe Di Stefano, Katina Ranieri, Sergio Caputo, Mario Merola, Topo Gigio, il Piccolo Coro dell'Antoniano** diretto da **Mariele Ventre, Oreste Lionello**

22,05 La domenica sportiva. Di **Tito Stagno** e **Carlo Sassi**

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Il libro, un amico. A cura di **Gaetano Nannetti**. Con la collaborazione di **Alfredo Di Laura**. TV-Art Director **Mario Convertino**

0,35 Forest Hill: Tennis. Torneo Campioni

RAITRE 06/36864890

9,30 TG 3 - Domenica. A cura di **A. Leone** e **G. Chiecchi**. Regia di **Egidio Luna**

10,30 Musica Musica - I concerti di Raitre. Accademia Filarmonica Romana. Stagione da Camera '87-'88. Dal Teatro Olimpico in Roma. **P. Zuckerman**, violino e viola; **M. Neikrug**, pianoforte. *J. Brahms*: Sonata n. 1 in sol magg. per violino e pianoforte - Sonata n. 1 in fa min. per viola e pianoforte

11,30 Il frutto proibito («The Minor and the Major», 1942). Film commedia. Regia **Billy Wilder**. Con **Ginger Rogers, Ray Milland, Rita Johnson, Robert Benchley, Diana Lynn**

13,05 Pubblicità. 11ª puntata

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Va' pensiero. Di **Andrea Barbato**. Con **O. Beha, G. Berti, E. Giordano**. A cura di **Giuseppe Robilotto**. Regia di **Patrizia Belli**
— **Roma: Tennis. Internazionali d'Italia femminile.** Finali

RAIDUE 06/36864890

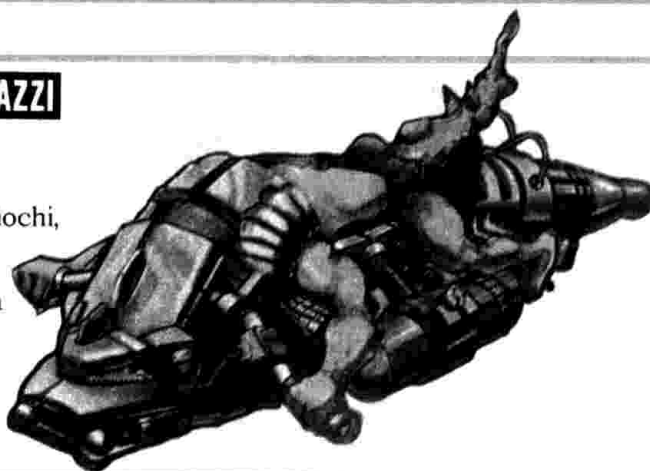
- 8** Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con G. Maldotti. Regia I. Skofic. 1ª
- 8,30** Patatrak. Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol essere dei nostri. Condotta da S. Sabet e A. Traverso. Testi A. Scalco. A cura di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
- **Thundercats**. Cartoni. La regina a 8 zampe
- **Punky Brewster**. Telefilm
- 10,20** Mr. Belvedere. Telefilm. La lettera
- 10,45** Matinée al cinema. Andy Hardy... un ragazzo degli anni '40. A cura di Nedo Ivaldi (VII). **Giudice Hardy & figlio** (1939). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Fay Holden. Prod.: MGM
- 12,10** Week-end. Home-video. 2ª parte
- 12,30** Piccoli e grandi fans. Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia Marco Melega. 1ª
- 13** TG 2 - Ore tredici
- **Meteo 2**
- 13,30** Piccoli e grandi fans. 2ª parte
- 15,40** TG 2 - Studio & Stadio. A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
- **Vallelunga: Automobilismo. Campionato europeo F. 3000**
- 16,40** Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Con S. Bettola, P. Caselli, G. Fossà, M. Musi, A. Tovaglia. Partecipano Don Lurio e La Trappola. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Raoul Morales
- 18,50** Campionato italiano di calcio. Cronaca registrata di un tempo di Serie A
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** Speciale TG 2 - Elezioni francesi
- 20,15** TG 2 - Domenica sprint. Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,45** Fantasma a Roma (1961). Film commedia Regia di Antonio Pietrangeli. Con Marcello Mastroianni, Eduardo De Filippo, Vittorio Gassman, Belinda Lee, Sandra Milo, Claudio Gora, Tino Buazzelli, Franca Marzi. Prod.: Lux, Vides, Galatea
- 22,25** TG 2 - Stasera
- 22,40** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer**. Di Marcella Emiliani, Giorgio Montefoschi, Flaminia Morandi. Collaborazione C. Elia. A cura B. Lanaro e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia S. Spina
- 23,50** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 0,15** **L'Aquilone**. Settimanale di arte, lettere, scienza, spettacolo. Cura e regia di Alberto Pellegrinetti

- 17,30** Professione pericolo. Telefilm
- 18,25** Calcio Serie B
- 19** TG 3 con **Domenica gol**. Di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,40** Sport Regione
- 20** 20 anni prima - **Schegge**. A cura di M. L. Gambino, E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani
- 20,30** Alla ricerca dell'arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di A. Sabbatini. Regia F. Lauretani
- 22,40** Appuntamento al cinema
- 22,45** TG 3 - Notte
- 23** Rai Regione: Calcio

RAIDUE 8,30 **RAGAZZI**

PATATRAC

In programma, oltre ai giochi, un nuovo episodio di **Thundercats**. I Mutanti si uniscono a Mumm-Ra per sconfiggere Lion-O, che possiede la spada di Omens e viaggia sul «Carro del tuono» (foto).



RAIDUE 12,30-13,30 **VARIETA'**



PICCOLI E GRANDI FANS

Per la festa della mamma, collegamento con Piazza di Spagna in Roma per salutare mamme e bambini a Trinità dei Monti. Per le finali di **Giocomune** gareggiano Bologna e Isernia. Conduce **Sandra Milo**.

RAIDUE **SPECIALE** 20

TG 2: ELEZIONI FRANCESI

Sono rimasti in lizza per l'Eliseo il presidente uscente **François Mitterrand** e il presidente del Consiglio **Jacques Chirac**. Ago della bilancia il leader del Fronte nazionale **Jean-Marie Le Pen**.



RAIDUE 20,45 **FILM**



FANTASMI A ROMA

Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman, Eduardo De Filippo e Tino Buazzelli (foto) sono i protagonisti di questa commedia che vede uomini e fantasmi battersi per salvare l'antico palazzo in cui vivono, minacciato di demolizione. Racconto suggestivo, sottolineato dalle musiche di **Nino Rota**.

RAITRE 20,30 **AVVENTURA**

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Mino Damato, ideatore e conduttore del programma, è molto soddisfatto. «Abbiamo riscosso i consensi della critica e raggiunto punte d'ascolto intorno ai tre milioni. Un dato confortante, vista la collocazione».



5 **VARIETA'**

14

LA GIOSTRA

Catherine Spaak e il giudice Santi Licheri attendono una promozione per *Forum*, uno dei «cavalli» vincenti della *Giostra* di Enrica Bonaccorti



Armand Assante (Napoleone) e Jacqueline Bisset (Giuseppina)



5 **SCENEGGIATO**

20,30

NAPOLEONE E GIUSEPPINA (1ª)

Parigi, 1794. Nella prigione di Garmes gli aristocratici francesi attendono l'appuntamento con la morte. Tra questi Giuseppina de Beauharnais che, per salvarsi, si offre ad una guardia. Per debellare la resistenza dei nobili il comandante delle forze rivoluzionarie Paul Barras si ricorda di Napoleone Bonaparte, un ufficiale corso di grande temperamento.

5 **ATTUALITA'**

22,30

NONSOLOMODA

Servizio sulla tredicesima edizione di *Rétromobile*, la rassegna parigina dedicata alle auto e alle moto storiche. Protagoniste le «belle americane», auto esagerate e fuori misura.



5 **MUSICA**

23,15

LORIN MAAZEL ALLA SCALA

Lorin Maazel (foto) dirige l'Orchestra Filarmonica della Scala in *Il carnevale degli animali* di Saint-Saëns e *Pierino e il lupo* di Prokofiev.



5 **FILM**

20,30

UNA SQUILLO PER L'ISPETTORE KLUTE

Donald Sutherland (nella foto con Jane Fonda) è un detective che indaga nel mondo del vizio. Poliziesco in stile «noir», con ritratto di giovane donna, che valse alla Fonda l'Oscar.



5

02/21621

- 8,30 **Le frontiere dello Spirito**
 9,30 **Qui casa.** Rubrica di arredamento
 10 **Lottery.** Telefilm. *Chicago*
 11 **Il Girasole.** Conduce Raffaella Bianchi
 11,30 **I cinque del 5° piano.** Telefilm
 12 **Love Boat.** Telefilm. *Il ladro è pentito*
 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
 14-20,30 **La giostra.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
 14,50 **Forum.** Conduce Catherine Spaak
 15,20 **OK bimbi.** Con Sbirulino
 16 **Parole d'oro.** Gioco con Mike Bongiorno
 17,15 **Allegrì eroi** (1935). Film comico. Regia di James W. Horne. Con Stan Laurel, Oliver Hardy, June Lang
 19,05 **Casa Vianello.** *Un affare da non perdere* Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello
 19,35 **Tra moglie e marito VIP.** Conduce Marco Columbro
 20,30 **Napoleone e Giuseppina.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Richard T. Heffron. Con Armand Assante, Jacqueline Bisset

- 22,30 **Nonsolomoda.** Con Fabrizio Pasquero
 23,15 **Concerto dell'Orchestra Filarmonica della Scala.** Diretto da Lorin Maazel. *C. Saint-Saëns: il carnevale degli animali. S. Prokofiev: Pierino e il lupo. M. Ravel: Cori a cappella per voci bianche. B. Britten: Guida per giovani all'ascolto orchestrale*
 0,45 **Gli intoccabili - Squadra speciale.** Telefilm



02/21621

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
 8,30 **La grande vallata.** *Inferno a Limbo City*
 9,15 **Italia domanda.** Replica
 10,20 **Dossier quattro: Le guerre senza confini.** Replica
 11 **Parlamento in.** Replica
 12 **Tv Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
 13 **Dovere di cronaca.** Replica
 14 **Ciao ciao. Flo' - Mimi e la nazionale di pallavolo.** Riff Raff. Cartoni animati
 15,30 **Il trionfo della vita** (1934). Film commedia. Regia di Hamilton McFadden. Con Shirley Temple, Warner Baxter, Madge Evans
 17,30 **Golf.** Replica
 18,30 **Il mondo nuovo.** Replica
 19,30 **Tv Tivù.** Replica
 20,30 **Una squillo per l'ispettore Klute** (1971). Film poliziesco. Regia di Alan J. Pakula. Con Jane Fonda, Donald Sutherland
 22,40 **Tv Tivù.** Replica
 23,40 **Parlamento in.** Replica
 0,35 **Vegas.** Telefilm. *Il convegno*
 1,30 **Missione impossibile.** Telefilm. *Terrore*

TMC
 TELE.MONTEGARLO

06/3304271

- 9 **Snack.** Cartoni animati
 12 **San Pietro: Angelus**
 12,15 **TMC Sport**
 13 **Malmoe: Motocross.** Campionato del mondo. 500 cc (1ª manche)
 13,45 **Pugilato.** Un incontro internazionale commentato da Patrizio Oliva
 15,15 **Malmoe: Motocross.** 500 cc (2ª manche)
 16,30 **L'aquila solitaria** (1957). Film biografico. Regia di Billy Wilder. Con James Stewart, Murray Hamilton, Bartlett Robinson



02/21621

- 8,30 Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Willy Fog - The Littlest - Ewoks.* Cartoni
- 10,30 I gemelli Edison.** Telefilm. *Il segreto del lago*
- 11 Manimal.** Telefilm. *La notte dello scorpione*
- 12 Automan.** Telefilm. *Giustizia sommaria*
- 13 Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 14 Pensando a te** (1969). Film musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power, Francesco Mulé
- 16 Legmen.** Telefilm. *La tratta delle bianche*
- 17 Bim Bum Bam Cartonissimi.** *Candy Candy - Jem - Clementine*
- 18,30 Alvin Show.** *Aiuto, cercasi mamma*
- 19 Gli orsi Berenstain.** Cartoni animati
- 19,30 Denni - I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30 Il meglio di Drive in.** Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino. Regia di Beppe Recchia
- 22,15 Harold e Maude** (1971). Film commedia. Regia di Hal Ashby. Con Ruth Gordon, Bud Cort, Vivian Pickles, Cyril Cusack
- 0,10 Doppia immagine nello spazio** (1969). Film di fantascienza. Regia di R. Robert Parrish. Con Roy Thinnes, Ian Hendry

ODEON 06/3454121

- 13 Odeon sport.** Replica
- 13,30 La ruota della fortuna.** Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianca. Replica
- 14,30 Muscoli, amore e fantasia** (1964). Film commedia. Regia di William Asher. Con Frankie Avalon, John Ashley
- 16,30 Psycosissimo** (1961). Film comico. Regia di Steno. Con Raimondo Vianello, Ugo Tognazzi, Monique Just, Edy Wessel
- 18,30-19 I favolosi Charmings.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham. Con Brandon Call, Garrette Ratliff
- 19,30 Guinness dei primati**
- 20 Benny Hill Show.** Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20,30 Black cat** («Gatto nero», 1981). Film giallo. Regia di Lucio Fulci. Con Mimsy Farmer, Dagmar Lassander, Patrick McGee
- 22,30 I classici dell'erotismo.** *La punizione.* Da un racconto di Marguerite De Navarre. Regia di Harry Kumel. Con Lucienne Bruinooghe, Michael Redfern
- 23-24 Beyond 2000** (Oltre il 2000). Lo spettacolo della scienza

- 19 Autostop per il cielo.** Telefilm. *Ecco il nostro papà.* Con Michael Landon
- 20 TMC News**
- 20,30 Matlock.** Telefilm. *Lo sterminatore.* Con Andy Griffith, Kene Holliday, Linda Purl
- 21,30 Pianeta azzurro.** Documentario. *Anatomia di un vulcano*
- 22,30 Bravo - Il concerto della domenica.** *Gustav Mahler: Des Knaben Wunderhorn.* Solisti Lucia Popp e Walton Gronroos. Orchestra Filarmonica di Israele dir. Leonard Bernstein



CARTONI

18,30

ALVIN SHOW

Arriva un trio scatenato: **Alvin** e i suoi fratelli **Simon** e **Theodore**. Appassionati di musica rock, suonano, cantano e combinano guai.



VARIETA'

20,30

DRIVE IN

Ancora «il meglio» per l'ultima puntata dello show di **Antonio Ricci**. Protagonista assoluto è di nuovo **Gianfranco D'Angelo**. Nelle foto alcune sue imitazioni: Ciriaco De Mita, Pippo Baudo, Raffaella Carrà e Giovanni Goria.

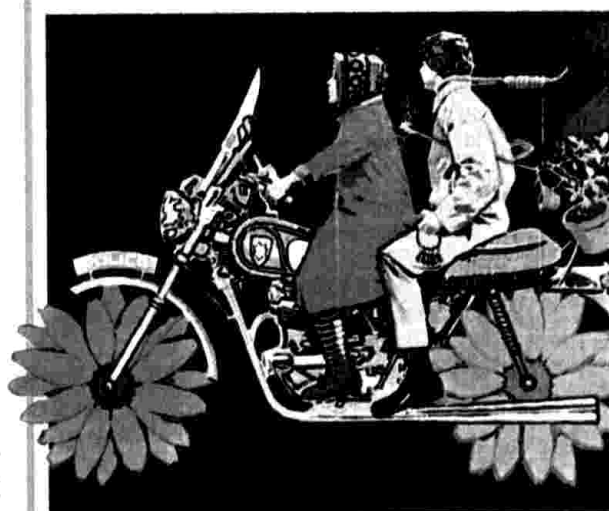


FILM

22,15

HAROLD E MAUDE

La tenera storia d'amore tra il giovanissimo **Harold** (**Bud Cort**), afflitto da depressione e finte manie suicide, e la vitalissima vecchietta **Maude** (**Ruth Gordon**). Fantasie in stile hippy e satira feroce nei confronti delle istituzioni, dalla famiglia all'esercito. Un piccolo capolavoro di **Hal Ashby**, il regista di *Shampoo* e *L'ultima corvée*.



16,30

L'AQUILA SOLITARIA

James Stewart (foto) è Charles Lindbergh, il colonnello dell'aviazione americana che percorse con lo «Spirit of St. Louis» 3600 miglia, da New York a Parigi, in 33 ore e mezzo. Iniziò così l'era dei trasvolatori oceanici.



20,30

BLACK CAT

Un professore vive in compagnia di un gatto nero e passa il suo tempo cercando di registrare le voci dei morti. Una serie di decessi, tutti caratterizzati dalle unghiate di un gatto, insospettiscono un ispettore. Tratto da un racconto di Edgar Allan Poe. Tra i protagonisti **Mimsy Farmer** (foto).



RADIO 1

- 6** Massimo Wertmüller vi propone l'ascolto de **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» domenicali e non... con E. Caria, E. Longo, A. Moradel, C. Noci, P. Pavia, J. Spigarelli e L. Valeriano. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40** **Quotidiano domenica**: la notizia della settimana
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Ermanno Toniolo
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Federica Morandi, Anna Oxa, Alessandra Panelli, Paolo Panelli, Paola Quattrini. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni
- 11,52** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 12** In collegamento diretto con il Santuario della Beata Vergine di Pompei, **Supplica alla Madonna del Rosario**
- 12,10** In diretta dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, Gigi Reder vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?** quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Prendono parte al programma: Nicola Arigliano, Giovanna ed Enzo Guarini. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 14** **Sottotiro**. Condotto da Tullio Fazzolari
- 14,30** **Vita da single**. Programma di Patrizia Fasio e Antonella Reda. Con Rodolfo Baldini
- 15** **Raistereo**. Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi ed Elena Biasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 16,52** Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 18,03** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,05** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** **Nuovi orizzonti** a cura di Giuliana Valci. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18
18,56 21,45 23,10

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
8,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,50 17,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raisteroonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

20,40

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. Conduce in studio Franco Mannino con Lucio Lironi. Ospite: Bruno Bartoletti. **Oggi: La Sonnambula**. Opera in tre atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Amina: Anna Moffo; Lisa: Gianna Galli; Il conte Rodolfo: Plinio Cla-bassi; Elvino: Danilo Vega; Teresa: Anna Maria Anelli; Alessio: Guido Mazzini; Un notaro: Giuseppe Nessi. Direttore Bruno Bartoletti. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Roberto Benaglio

Nell'intervallo (ore 21,48 circa):
Saper doveste. Quiz a premi

23,13

GR 1 - ultima edizione

23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO 2

- 6** **Carissima Radio**. La radio a richiesta in un programma a cura di Luciana Corda condotto in diretta da Enzo Decaro. Regia di Vito Conteduca
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da M. Cristina Norante
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Una lettera, un'occasione di storia**. Di Gabriella Lodolo. 7ª puntata: «Oscar Wilde: un moralista immorale». Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Latte o limone?** I piccoli grandi interrogativi della vita serviti sul vassoio della prima colazione. Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia di Massimo Scaglione
- 11** **L'uomo della domenica: Aldo Notario**
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta Marco Cestoni
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Teo Bella
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone**. Presenta Marco Cestoni
- 14,10** **Programmi regionali**
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte) Nell'intervallo (ore 15,30): **GR 2 Notizie**
- 15,50** Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 16,53** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 17** **Stereosport** (II parte)
- 18** **Domenica sport** (II parte)
- 18,45** **GR 2 Notizie**
- 18,47** **Stereosport** (III parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro
- 21** **Cara contessa**. La memoria del '68 nelle sue canzoni. Un programma di Alberto Gozzi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Marco Guzzi prima di un altro Lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un personaggio e la sua terra: Fernanda Pivano. Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Gian Piero Francia. W. A. Mozart: Concerto in la magg. per clar. e orch. K. 622 (Sol. J. Brymer. - London Symphony Orch. dir. C. Davis) ♦ J. Turina: Tre danze fantastiche (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet) ♦ G. Verdi: Quartetto in mi min. per archi (Nuovo Quartetto)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** **Concerto del mattino** (II parte). G. Carissimi: Jephthe, oratorio per soli, coro e continuo (Jephthe: A. Smith; Figlia di Jephthe: J. Coxwell - Complesso vocale-strumentale «Gabrieli Consort and Players» dir. P. Creesh) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 73 (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Silvia Chiodi. Il tempo del sogno. Religione e mito in Australia di Silvia Chiodi. 5ª puntata. Voci di Gianni Bonagura e Romano Malaspina
- 12,30** **Festival della Carinzia 1987**. Violoncello David Geringas. Pianista Tanja Schatz. C. Saint-Saëns: Allegro appassionato op. 43 - Il cigno (da «Il carnevale degli animali») ♦ A. Dvorak: Rondò in sol min. per vc. e pf. op. 94 ♦ P. I. Ciaikovski: Pezzo capriccioso per vc. e pf. op. 62 ♦ S. Rachmaninov: Adagio ♦ S. Prokofiev: Ballo in maschera (da «Romeo e Giulietta») - Walzer (da «Il fiore di pietra») - Marcia (da «L'amore delle tre melarance») (Reg. eff. il 7-8-1987 dalla Radio Austriaca)
- 13,15** da Firenze: **Immagini del dandismo** (L'uomo senza contenuto). Un programma di Luciano Torrelli, a cura di Luisa Maestrini. 6ª puntata. Regia di Dino Giannasi
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia**. Un itinerario «in forma di radio» tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Toti Scialoja. A cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis, Emanuele Pappalardo con la collaborazione di Marino Sinibaldi
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Antologia** (II parte)
- 19,30** **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 31ª Canto (Replica)
- 20,05** **Concerto barocco**. G. Ph. Telemann: Ouverture e Suite in re magg. per oboe, tromba, archi e cont. (Concerto Amsterdam dir. F. Brüggen) ♦ H. Biber: Partita in la magg. n. 3 (Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **XXIV Festival di Nuova Consonanza**. «Il pianoforte, oggi». Pianista Poul Rosenbaum. Presentazione di Mauro Cardi. F. Liszt: Sonata in si min. ♦ L. Bernstein: Four Anniversaries ♦ C. Griffes: Sonata ♦ H. Cowell: The nine Ings ♦ G. Gershwin: Tre preludi. (Reg. eff. il 5 novembre 1987) Nell'intervallo (ore 21,35 circa): Pagine da: **La cognizione del dolore** di Carlo Emilio Gadda. Lettura di Cristina Noci. Un programma di Marina Mariani
- 22,30** **La condanna**. Un racconto di Franz Kafka. Regia di Giancarlo Palermo
- 22,50** **Il tema della notte dal Romanticismo ad oggi**. Ciclo in 12 puntate di Mario Bortolotto. 6ª trasm.: Tempesta e quiete nel Lied
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Raisteroonotte**

STEREO
UNO

- 14,30 Vita da single
15 Raistereo, Radio-uno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
16,52 Tutto il calcio minuto per minuto
18-18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)
20,05-23,59 Stereounosera. Con Francesco Scelba e Nicola Zingarelli
21,30 GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIE

- 14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta. Presentano Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro
15,27-16,50-17,27-19,26 Ondaverdedue
15,30 GR 2 Notizie
15,50 Domenica sport (I parte)
16,53 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
18 Domenica sport (II parte)
18,45 GR 2 Notizie - Il meglio della Hit
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
Disconovita. Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
D.J. Mix - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIEMusica e notizie
per chi vive e lavora
di notte. Con
Marco Bocchitto,
Felice Liperi, Mauro
Zambellini, Gian Carlo Susanna

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: La musica delle città: Vivaldi e Venezia. Programma di Patrizio Barbaro
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.
Sender Bozen
9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrstunk.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: I Kingston Trio - Mia Martini - A.C.D.C. - James Taylor - Loggins and Messina - Bruce Cockburn - I Bee Gees - Elvis Presley - Rod Stewart
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINO MUSICALE: K. Ph. Stamitz: Concerto per violino e orchestra. J. Boulogne de Saint George: Sonata in re minore, per cembalo. J. Cereols: Missa de gloria, a otto voci. G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore, per oboi, archi e continuo
8/CONCERTO OPERISTICO: G. Spontini: La Vestale, sinfonia. G. Donizetti: La figlia del reggimento. «Sorgeva il di nel bosco». G. Rossini: Il barbiere di Siviglia. «La calunnia». G. Bizet: I pescatori di perle. «Ton coeur n'a pas compris». A. Thomas: Mignon. «Connais-tu le pays?». R. Wagner: Parsifal. «Nein! Lassst ihn unenthüllt!»
8,50/MAX Reger: Trio in mi minore op. 102, per violino, violoncello e pianoforte
9,30/GEORGES PRÊTRE DIRIGE: H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Boston
10,25/IL SOLISTA: CLARINETTISTA GERVAISE DE PEYER: J. Brahms: Sonata in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte - Pf. D. Barenboim. A. Benjamin: Tombeau de Ravel - Pf. C. Freedy
11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. B. Platti: Miserere mei Deus, (salmo n. 50 di David), per soli, coro misto, oboe obbligato, archi e organo (1737) - V. Moriconde, sopr.; E. Zilio, msopr.; A. Blaffard, ten.; A. Burghellaro, bar.; B. Incagnoli, ob. - Compl. da Camera di Siena e Coro della Rai dir. N. Antonellini
11,40/CONCERTINO: P. I. Ciaikovski: Passionate confession. S. Rachmaninov: «Sogni» op. 38 n. 5. A. Dvorak: Danza slava in la maggiore op. 46 n. 5
11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: «MELOS ENSEMBLE»: F. Schubert: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 114 «Della troia»
12,30/RITRATTO D'AUTORE: MIKAIL IVANOVIC GLINKA (1804-1857): Ouverture da «Russlan e Ludmilla» - Sonata in re minore per viola e pianoforte - Una vita per lo Zar: «Aria di Sussanin» - Trio patetico per clarinetto, fagotto e pianoforte - Una vita per lo Zar, ouverture
13,25/IGOR STRAWINSKY: «Apollon Musagète»

te», balletto per archi - English Chamber Orchestra dir. C. Dutoit

14/CONCERTO DA CAMERA: J. Schlick: Divertimento in re maggiore per due mandolini e continuo. R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore op. 22. M. Ravel: Sonata per violino e violoncello

15/INTERMEZZO: H. Wieniawski: Souvenir de Moscou op. 6 - VI. P. Fontanarosa - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. de Froment. G. Rossini: Preludio, tema e variazioni per corno e pianoforte dai «Quaderni rossiniani» - G. Zoppi, cr.; E. Lini, pf. F. Delius: A song of summer - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Fenby-Obe

► 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT CGD HUNTO 526: C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 419-773-2: W. A. Mozart: Quintetto in do maggiore per archi K. 515 - Quartetto Melos e F. Beyer, II vl.a. DISCO COMPACT MELODY VDC 1164: R. Schumann: Kreisleriana op. 16 - Pf. S. Bunin. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN 8533: P. Hindemith: Sinfonia «Mathis der Maler» - «London Symphony Orchestra» dir. J. Horenstein

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. B. Sammartini: Concerto in do maggiore per viola pomposa e archi - Sol. U. Koch - Orch. da Camera della Germania sudoccidentale dir. P. Angerer. T. Tallis: «Spem in altum», mottetto a quaranta voci (per otto cori a cinque voci) - «King's Society Chorus» dell'Università di Cambridge dir. D. Willcocks. G. B. Pergolesi: Salve Regina in la minore, per soprano, archi e organo - Sopr. E. Cundari - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. G. Bertola. N. Sejan: Andante per organo - Sol. C. De Zeeuw. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per oboe, violino, viola e violoncello K. 370 - E. Ovcinickoff, ob.; G. Prencipe, vl.; G. Francavilla, vla; G. Caramia, vc. J. Sibelius: Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan

19/LA SETTIMANA DI ANTONIN DVORAK: Sinfonia n. 6 in re maggiore op. 60 - Orch. del Berliner Philharmoniker dir. R. Kubelik - Karneval-Ouverture op. 92 - San Francisco Symphony Orchestra dir. S. Ozawa

► 20/CIVILTÀ MUSICALI: L'AMERICA: S. Barber: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. R. Garbousova - Music Aeterna Symphony Orchestra dir. F. Waldman. Ch. Ives: Sinfonia n. 3 «The camp meeting» - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Gershwin: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Dir. e sol. A. Prévin - London Symphony Orchestra. L. Bernstein: Candide, ouverture dall'opera - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta

► 21,30/L'ORGANO RINASCIMENTALE: G. Cavazzoni: Ricercare n. 4 - Sol. G. Parodi - Magnificat quarti toni - Sol. A. Berruti. A. Gabrieli: Tre Pezzi per organo. G. Gabrieli: Due Pezzi per organo - Sol. S. Dalla Libera. C. Merulo: Toccata n. 1 - Sol. A. Berruti

► 22,10/I FRATELLI HAYDN: F. J. Haydn: «Il mondo della luna»: Un certo ruscelletto - «Aci e Galatea»: Tergi i vezzi rai. M. Haydn: Benedictus (dalla Messa da Requiem in do minore)

► 22,30/DUE COMPOSITORI MESSICANI: M. Ponce: Suite antica in la maggiore - Chit. A. Diaz. C. Chavez: Toccata per strumenti a percussione - Compl. «Les Percussions de Strasbourg»

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach: Quattro Preludi dalle Cantate n. 106, 18, 12 e 31 (trascrizione per pianoforte di Stancic Svetislav). J. G. Graun: Sonata in fa maggiore, per flauto, violino e continuo. J. Werner: Pastorale in sol maggiore, per cembalo e archi. G. Rossini: Duo in re maggiore, per violoncello e contrabbasso. K. Szymanowski: Studio n. 3 in si bemolle maggiore op. 4

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 «Mali pevoči». Glasbeno srečanje osnovnošolskih otrok na Radio Trst A. Prva oddaja. 11,15 «In mirno tavalja bi moja Pepka». Afro-župnijski put-pur brez konca ne glave Andra Merkuja v 13 oddajah. Produkcija: Radio Trst A. Ponovitev. 6. oddaja. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutki Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nedeljski zvon. 14,50 Glasbene skice. 15-19 NEDELJSKI ZBORNIK: športne vesti, prenos z naših prireditvev, glasba v sklopu oddaje: 2 nedeljski olimpijske igre. Vodi Ivan Peterlin. (17-18,15) Športne vesti. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,05

VARIETÀ

PRONTO...
E LA RAI?

Ospite di Simona Marchini e Giancarlo Magalli il cantante lirico **Ruggero Raimondi** che ha appena smesso «il manto suo regal» di Filippo II di Spagna nel *Don Carlos* rappresentato al Comunale di Bologna.



Il basso Ruggero Raimondi ha una voce estremamente duttile con un registro così ampio da permettergli di essere Falstaff e Filippo II

Claudio Pistolesi, protagonista a Montecarlo di una clamorosa vittoria su Mats Wilander, n. 2 del mondo



RAIUNO

14,15

SPORT

TENNIS

L'appuntamento con i Campionati Internazionali di Roma prosegue alle 17 su Raitre e alle 23,45 su Raidue. Continua, tempo permettendo, l'esperimento del tennis in notturna anche all'aperto.

RAIUNO

20,30

FILM

UNO SCOMODO
TESTIMONE

Un guardiano notturno, spacciandosi per testimone di un delitto, riesce ad «agganciare» una bella telecronista. Secondo film sia per la bella **Sigourney Weaver** sia per **William Hurt**, definito dalla critica americana il nuovo Bogart.

RAIUNO

22,25

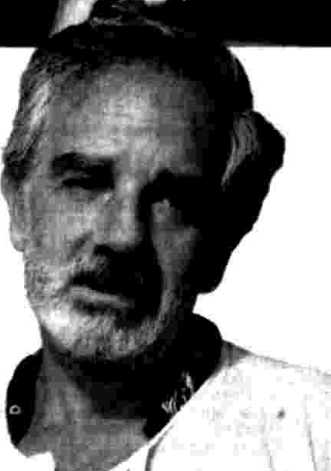
ATTUALITÀ

IL POTERE DELLA PAROLA

A dieci anni dalla tragica morte di Aldo Moro, **Mimmo Scarano** e **Giovanni di Capua** ne fanno un ritratto attraverso trentaquattro anni di discorsi politici.



Riccardo Cucciolla (nella foto) dà voce allo statista; **Giulietta Masina** la voce narrante



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Dadaumpa. Una storia del varietà televisivo

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 Michele Strogoff. 13° ed ultimo episodio

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Tribuna politica diretta da Albino Longhi. Intervista DC

14,15 Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili

17 Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. *Beany and Cecil.* Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambrini. A cura di Oretta Lopane

17,35 Parola e vita: Le radici. «L'avventura dei primi cristiani: il problema della circoncisione». Documentazione dagli «Atti degli Apostoli» di R. Rossellini. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. In studio Melo Freni. Regia di Luca Lamonaca. 11°

18 TG 1 - Flash

18,05 Parola mia. Ideato e condotto da Luciano Rispoli. In studio A. Carlucci. Regia R. Donna

19,30 Il libro, un amico. A cura G. Nanetti

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Uno scomodo testimone («Eyewitness», 1981). Film poliziesco. Regia Peter Yates. Con Sigourney Weaver, William Hurt, Christopher Plummer, James Woods, Irene Worth, Kenneth McMillan, Pamela Reed. Prod.: Peter Yates

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

22,25 Il potere della parola. Aldo Moro = 1944-1978. Programma di Mimmo Scarano. Consulenza storica Giovanni di Capua. Ricerche e documentazione Fabrizio Beruti. Musiche Ennio Morricone. Con la partecipazione di Giulietta Masina e Riccardo Cucciolla. Regia Antonio Menna

23,30 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Gigi Marzullo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,45 Trento: 36° edizione del Film Festival Internazionale della Montagna

12 1/2 Meridiana. Genitori... un mestiere difficile, quasi impossibile... anzi bellissimo. Ideato scritto e diretto da Giuseppe Fina

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 1/2 S.O.S. 011-8819. Filo diretto con gli alunni della Scuola Media dell'obbligo

16 Milano: Off shore
— Sintesi di una partita di campionato di baseball

17 Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG 3

RAIDUE 06/36864890

8 Prima edizione

8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome

9 L'Italia s'è desta. Con Michele Mirabella

10 Star bene... parola di medico. Di C. Del Mello

11 TG 2 - Flash

11,05 **DE** Italiano e italiani oggi nel mondo. Ideato da Ignazio Baldelli. Regia Aldo e Antonio Vergine. 3°. *Le isole linguistiche*

11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè

11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
— Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

13,40 Quando si ama. 351ª puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - Ore quattordici e trenta

14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino

15 D.O.C. Musica e altro a denominazione
STEREO d'origine controllata

16 Lassie. Telefilm

16,30 Il gioco è servito: Farfadè. Conduce Patrizia Pellegrino

17 TG 2 - Flash

17,05 Il piacere di... conoscere

17,45 Spaziolibero. Lega per l'Ambiente. A vele
spiegate per un mare pulito

18,05 Come noi. Di G. Vasino. Regia F. Dama

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Faber. L'investigatore. Telefilm

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Capitol. 578ª puntata. Serie tv. Con Rory
Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson21,30 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano
Mixer cultura. Di A. Bagnasco, G. Montefoschi, F. Morandi. Conduce A. Bagnasco. A cura di A. Durante. Direttore di
produzione D. Puissa. Regia C. Giannotti

22,20 TG 2 - Flash

22,30 La Rai presenta Pianeta Totò. Il principe
della risata raccontato in 30 puntate. Ideato e realizzato da Giancarlo Governi

23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta

— Meteo 2

23,45 Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione del lunedì

20 **DE** Dante Alighieri: La Divina Commedia. A cura di Patrizia Todaro. Coordinamento scientifico di Giorgio Petrocchi. Consulenza Ignazio Baldelli, Nino Borsellino, Silvio Pasquazi, Achille Tartaro, Aldo Vallone. Lettura di Giorgio Albertazzi. Regia di Marco Parodi. *Inferno: Canto XX*20,30 Bronk. Telefilm. *Morte lenta*. Con Jack Palance, Tony King. Regia di Reza Badiyi

21,20 Un giorno in Pretura (XVI). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

22,05 TG 3 - Sera

22,15 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi

23,45 TG 3 - Notte

RAIDUE 13,15 RUBRICA

TG 2 - DIOGENE

Al centro dell'inchiesta il difficile rapporto medico-paziente. Un rapporto fatto di domande inevase, quelle del paziente che chiede cortesia e trasparenza, e i silenzi del medico che «tutela» il suo potere con la freddezza e le parole difficili.



RAIDUE SERIAL

13,40

Quando si ama

Keith e Dolly vogliono sposarsi e padre Jim aiuta Dolly a non pensare più al passato. Intanto Steve e Trisha sono in albergo a Montreal, ma qualcuno li ha visti.

RAIDUE 20,30 SERIAL



Trey, dopo le vicende con Angelica, vive momenti difficili. Per stordirsi ricorre all'alcool e viene arrestato perché guidava in stato di ubriachezza. Intanto in Baracq, dopo la morte del principe Ali, si pone il problema dell'erede al trono. Si parla di un fratello del defunto, il principe Merim, finora introvabile.

RAIDUE 21,30 RUBRICA



MIXER CULTURA

Arnaldo Bagnasco (nella foto) mette a confronto due «intelligenze» cugine. Intorno a lui siedono intellettuali francesi e italiani, tra cui Dominique Fernandez, Bernard Henry Lévy, Antonio De Benedetti, Elisabetta Rasye Maria Antonietta Maciocchi.

RAIDUE 22,30 CINEMA



PIANETA TOTÒ

L'esordio cinematografico di Totò avvenne nel '37 con *Fermo con le mani* (foto) di Gero Zambuto. Ma né questo, né *Animali pazzi* gli daranno il successo. La fama cinematografica arrivò con *San Giovanni decollato*, scritto da Cesare Zavattini.

RAITRE 20 DSE

LA DIVINA COMMEDIA

«O Simon Mago, o miseri seguaci...». Siamo arrivati con Dante alla terza bolgia, dove i simoniaci, coloro che fanno commercio di cose sacre, sono ficcati a testa in giù dentro i buchi della roccia e con le gambe perennemente arse da fiammelle. Tra i dannati è atteso, da un momento all'altro, anche il papa Bonifacio VIII, grande nemico «politico» del poeta.

5 VARIETÀ

7



BUONGIORNO ITALIA

In cinque puntate la storia del 35° presidente **John F. Kennedy**, assassinato a Dallas il 22 novembre del 1963.

5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Mentre Lujack e Beth vivono serenamente il loro amore, Vanessa, sempre più depressa, prende una forte dose di tranquillanti. Warren dice a India di avere il nastro «rivelatore di scandali», ma lei non gli crede. Infatti è nelle mani di Andy Ferris.

5 FILM

20,30

IL CASO MORO

Tre appuntamenti dedicati ai fatti che hanno scosso l'opinione pubblica; tre film di grande impegno civile seguiti da dibattiti. Per il decennale della tragica morte di Aldo Moro è proposta, in prima visione tv, la ricostruzione attenta e puntigliosa di Giuseppe Ferrara, aiutato da un Gian Maria Volontè in piena forma.

22,50

SPECIALE IL CASO MORO

La tesi del film vede nel rapimento un accordo fra BR ed elementi inquinanti dello Stato: partecipa al dibattito il regista **Ferrara** (nella foto a destra).



5 FILM

20,30

LA MOGLIE DEL PRETE

Commedia di Dino Risi con **Sophia Loren** e **Marcello Mastroianni** (foto). Lei ex cantante, lui prete: si amano ma la Chiesa li ostacola.



5

02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Il piccolo principe** - Chappy News
- 8,20
- 9 **Arcibaldo**. Telefilm. *Il bacio*
- 9,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Riviaccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito**. Con Corrado
- 13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia**. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Benvenuto, straniero!** (1947). Film commedia. Con Bing Crosby, Joan Caulfield
- 17,05 **Alice**. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,35 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson**
- 19,40 **Tramoglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Il caso Moro** (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Giuseppe Ferrara. Con Gian Maria Volontè, Margarita Lozano
- 22,50 **Cinema cronaca**. Preistoria degli anni difficili. *Il caso Moro*. A cura di Giorgio Medail
- 23,35 **Maurizio Costanzo show**
- 0,50 **Première**. I trailers della settimana
- 1 **Gli intoccabili - Squadra speciale**. Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata**. *La maestrina di Mesa*
- 9,15 **Noi siamo le colonne** (1957). Film commedia. Con Vittorio De Sica, Franco Fabrizi
- 11 **Strega per amore**. *Il tredicesimo piano*
- 11,30 **Giorno per giorno**. Telefilm
- 12 **La piccola grande Nell**. *Un trenino in regalo*
- 12,30 **Vicini troppo vicini**. Telefilm. *Follie d'amore*
- 13 **Ciao ciao, Flo'** - *Mimi e la nazionale di pallavolo* - Riff Raff. Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie**. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *Vincere ad ogni costo*
- 20,30 **La moglie del prete** (1970). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Venantino Venantini
- 22,35 **Dossier quattro: Le guerre senza confini**. Di Paolo Garimberti. A cura di Eugenio De Paoli
- 23,20 **Il mondo nuovo**. Replica
- 0,15 **Vegas - Missione impossibile** - Adam. Telefilm

5 FILM

06/3304271

- 10,40 **Al confini dell'Arizona**. *Una terra selvaggia*
- 11,40 **Giungla di cemento**. Telenovela
- 12,30 **Get Smart**. Telefilm. *Anatomia di un amante*
- 13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica**. Documentario. *Volpi cittadine*
- 14,30 **Clip clip**. Conducono Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 **Batman**. Telefilm
- 15,30 **Segni particolari: genio**. Telefilm
- 16 **Un uomo di spettacolo** (1977). Film commedia. Con Rod Taylor, John Meillon



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,25 Wonder Woman. Telefilm
10,20 Kung Fu. Telefilm. *Il sangue del drago. 1ª*
11,20 Agenzia Rockford. *Il ritratto di Elisabetta*
12,20 Charlie's Angels. *Angeli in vacanza*
13,20 Arnold. Telefilm. Con Todd Bridges
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,20 DeeJay Television. A cura della DeeJay's Gang
15 Chips. Telefilm. *Un tipo nuovo in città*
16 Bim Bum Bam. *Candy Candy - The Real Ghostbusters - Hilary*. Cartoni
18 Hazzard. Telefilm. *Giù le mani da Hazzard*
19 Simon & Simon. *Cadavere mummificato*
20 Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
20,30 Be Bop A Lula. Speciale 20 anni dopo. Presenta Red Ronnie
21,30 In ginocchio da te (1965). Film musicale in versione ridotta. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Laura Efrikian
22,30 L'Araba Fenice. Un programma di Antonio Ricci
23,45 Veruschka - Poesia di una donna (1971). Film drammatico. Regia di Franco Rubartelli. Con Veruschka, Luigi Pistilli

ODEON 06/3454121

- 13** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Christian si sposa*. Regia di Stan Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
13,20 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. *Catch: che passione!* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Barry
14 Amore proibito. Telenovela
14,50 Un uomo, due donne. Telenovela
15,50-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
16 Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
16,30 Ghostbusters. Cartoni animati
17 Transformers. Cartoni animati
17,30 Starcom. Cartoni animati
18 G I Joe. Cartoni animati
18,30 Centurions. Cartoni animati
19,30 Galactica. Telefilm. *Cyclon a New York. 2ª parte*. Con Lorne Greene, Richard Hatch
20,30 L'impero delle termiti giganti (1977). Film di fantascienza. Regia di Bert I. Gordon. Con Joan Collins, Robert Lansing
22,30 Benny Hill Show. Con Benny Hill
23 Questitalia. Settimanale di attualità
23,30-24 I classici dell'eroticismo. *La scommessa delle tre mogli*. Da un racconto di Jean De La Fontaine. Regia di Michel Boisrond. Con Diane Niderman, Christian Bouillette

- 17,55** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10 Il giudice. Telefilm. *I figli della luce*
18,40 Gabriela. Telenovela
19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
20 TMC News - Teste di gomma
20,30 La notte del coraggio (1983). Film drammatico. Regia di Elliot Silverstein. Con Bernard Hughes, Geraldine Fitzgerald
22,15 Galileo. *Tra la vita e la morte*
23,15 Notte News
23,35 TMC Sport
 — Roma: Tennis. Campionati Internazionali d'Italia. Torneo maschile. Sintesi



MUSICA

20,30

BE BOP A LULA

Vent'anni dopo: **Red Ronnie**, intervistatore d'assalto, visto il successo della sua trasmissione ripropone altre quattro settimane di ricordi. Interviste a **Francesco Guccini** e a **Rita Pavone**; vecchi filmati dei concerti di venti anni fa per confrontare due modi diversi di essere giovani.

21,30



IN GINOCCHIO DA TE

Ispirato ad una canzone di successo di **Gianni Morandi** (nella foto con **Laura Efrikian**) è la storia di un giovane cantante alle prime esperienze artistiche (soggetto e sceneggiatura di Bruno Corbucci e Giovanni Grimaldi, musiche di Ennio Morricone).



VARIETA'

22,30

L'ARABA FENICE

Stenta a decollare l'araba «non troppo felice» di Antonio Ricci: gli aficionados sono appena un milione e mezzo. Nella foto, i **Gemelli**

Ruggeri con il presentatore **Barek**.

23,45



VERUSCHKA

È soprattutto una bella fotografia, patinata e ricca di panorami; in primo piano spicca la splendida modella tedesca, la storia è inesistente.



20,30

L'IMPERO DELLE TERMITI GIGANTI

Per la serie «anche gli animali sono golosi» ecco, in prima visione tv, le termiti che mangiano gli umani e si rifugiano (per digerire) in uno zuccherificio dove le attende uno scienziato pazzo.



RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme (37*)**
7 GR 1
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparl原因 con loro.** Di S. Ciotti
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
GR 1 Sport Fuoricampo. Di M. De Luca
8,30 **GR 1 Speciale**
9 **Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '88.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 **Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Genitori e figli.** Originale radiofonico di Renzo Nissim ed Ezio Levi. Musiche originali di Ezio Levi. Regia Beppe Navello (50*)
11,30 **Una vita da romanzo.** Un programma con Rodolfo Baldini e Daniela De Giorgi. Regia di Claudio Rossi Massimi
12 **GR 1 flash**
12,03 **Antonella Steni e Daniele Formica presentano Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Rettore
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza. Di Lino Matti. Con L. Ragno. Realizzazione di S. Fedele
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Di alcune riviste del Novecento — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzeotti. «La memoria del jazz» di A. Clergeat
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Il gran tour.** Testi di Carlo Villa. Regia di Mariella Serafini Giannotti. 3ª puntata
18,30 **Musica sera. Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. «Andante con nicchi» di Sabina Sacchi
20 **Cartacarbene.** Dina Luce incontra Italo Alighiero Chiusano. Di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Dalla Sala dei Concerti di Harlem.** In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. **XX Stagione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Jean Fournet. O. Messiaen: Hymne ♦ E. Chausson: Sinfonia in si bem. magg. op. 20 ♦ T. De Leeuw: Resonances. Orchestra Filarmonica della Radio Olandese
Nell'intervallo (ore 21,18 circa): GR 1 flash (ore 21,21 circa): Antologia poetica di tutti i tempi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,15 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,15** **Una colazione sul lago di Como.** Originale radiofonico di Bruno Cagli. Regia di Flaminia Rinonapoli (Replica)
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Mario Francini. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Antonello Libonati. Ricerche di Gladys Engely. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Tentori. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Giovanni D'Ercole
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le distanze». 31ª punt.
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi e Francesco Malgaroli
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Massimo Giuliani presenta Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Quindici minuti con...**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Vita di Vittorio Alfieri scritta da esso.** Lettura integrale a più voci dir. da G. Casalino
15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerzini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo Lamioni, Magda Mazzei, Cecilia Narducci, Ettore Ongis, Lucilla Paesani, Laura Ruggieri, Serena Rosella. Organizz. di A. Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Roncisvalle
19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Silvano Villani
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz». Un programma di Luciano Federighi
21,30 **Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Regia di P. Iorio
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
7 **Preludio (II parte)**
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdrone. G. Sammartini: Concerto grosso in mi min. per archi e cont. (G. Murray cemb. e Ensemble «415» dir. Ch. Banchini) ♦ F. J. Haydn: Concerto in mi bem. magg. per due cr. e orch. (Sol. I. D. Borgue e F. Orval - Orch. della Radiotelevisione lussemburghese dir. L. de Froment) ♦ Ch. Ives: Sinfonia n. 2 (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cilli, C. Cotti, L. Di Gianvito, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino (II parte).** C. Monteverdi: Magnificat a 6 voci (M. Friesenhauzen e T. Groh, sopr.; M. L. Wolf, contr.; T. Altmeyer e H. U. Mielsch, ten.; H. Ochs, bs.; G. Schneider, org. - Compl. strum. e Kantorei Barmen Gemarke dir. H. Kahlhofer) ♦ L. Janacek: Danze di Lachi, sei danze per orch. (Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Waldhans)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Doppiofondo.** Giornalino settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Programma di F. Marcolli. A cura di C. Toti
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione P. Capirci, A. Caroli e R. Giuliani. La settimana a teatro con A. Nicastro e V. Grisostomi
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club. Festa barocca: Bach, Purcell, Handel, Monteverdi (Vancouver Chamber Choir - Ensemble vocal de Lausanne - CBC Vancouver Orch. dir. J. Washburn) (CBC Enterprises SMCD5075) ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé (Orchestra e Coro National de France dir. E. Inbal) (Denon 33CO-1796)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Arduzzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (III parte).** Boccherini nell'Europa musicale del '700 con David Fiorentini
15,45 **Senza video.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di S. Patou-Patucchi. In redazione C. Maganuco, R. Panarese e P. Prato. Da Bari: «Time Zone». Al microfono Paolo Morawski
17 **Oltre le colonne di Ercole.** Consulenza di Carlo Villa e Laura Aida Potorti. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di G. Bernardi, P. Cea, F. Pesetti e B. Sarasini. Nel corso del programma: S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis min. op. 131 (Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi) ♦ E. Grieg: Tre Danze norvegesi per pf. a 4 mani op. 35 (Sol. I. K. Baekkelund e R. Levin)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina (II parte).** S. Rachmaninov: La Roccia, fantasia sinfonica op. 7 (Orch. Filarm. di Berlino dir. L. Maazel) ♦ F. Chopin: Notturno in mi bem. magg. per pf. op. 9 n. 2 (Sol. A. Cortot)
19,45 **Musica sera.** Musica d'altri con Gianfranco Zaccaro
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
Festival di Berlino 1987. Direttore Hans Zender. Violista Neithard Resa. Baritono Dietrich-Fischer Dieskau. P. Hindemith: Konzertmusik per archi e ottoni op. 50 - Trauermusik per viola e archi ♦ I. Yun: Sinfonia n. 5 per bar. e orch. (su testo di Nelly Sachs). Orch. Filarm. di Berlino. (Reg. eff. il 17-9-'87 dal Sender Freies Berlin)
Nell'interv. (ore 21,35 circa): Libri novità
22,50 **Domande a Giobbe** di Maurizio Ciampa. 10ª puntata. Il silenzio di Dio. Voci di A. T. Eugeni, R. Malaspina, L. Pagnani (Replica)
23,20 **Il jazz.** Presenta Aldo Cangemi
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15 Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
15,30-16,30: GR 1 in breve
15,32 Stereobig parade
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfredi
20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21 I magnifici dieci
21,03 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Confronti: Danza e letteratura: Panoramica europea tra l'800 e il '900. Programma di M. P. Natalini. A cura di Gioia Tosti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Greco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: A. Ivancic: Sinfonia n. 5 in do maggiore per due trombe e orchestra d'archi. **L. Spohr:** Sonata in mi bemolle maggiore op. 114, per flauto e arpa. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Cinque Romanze senza parole op. 38. **P. I. Ciaikovski:** Amleto, ouverture-fantasia op. 67a
7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Francoeur: Trio-Sonata in mi maggiore op. 2 n. 6, per violino e continuo con violoncello e viola obbligati. **G. Ph. Telemann:** Sonata in re maggiore, per violoncello e continuo. **N. Bernier:** Cantamus Domino, per soprano, basso e continuo. **J. S. Bach:** Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore (BWV 1051)
8/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Ma Mère l'Oye, balletto. **M. Mussorgsky:** Quadri di una esposizione
9,05/ANDREA GABRIELI: SACRO E PROFANO: O Rex glorie — Exultat jam angelica — Maria Stabat ad monumentum — Hor che nel suo bel seno — Io mi sento morire — A le guance di rose
9,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. **F. Chopin:** Polacca n. 7 in la bemolle maggiore op. 61. **N. Paganini:** Quattro Composizioni. **J. S. Bach:** «Schlafe mein liebster» dall'Oratorio di Natale. **Ch. Gounod:** Faust: «Anges purs Anges radieux». **S. Prokofiev:** Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica»
11/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO BEETHOVEN: W. A. Mozart: Quartetto in mi bemolle maggiore K. 493, per pianoforte, violino, viola e violoncello
11,35/POLIFONIA: S. Bussotti: «Ancora odono i colli». **I. Stravinsky:** Quattro Canti contadini russi, per coro femminile e quattro corni. **R. Schumann:** Zigeunerliedchen, op. 29 n. 3. **O. Gibbons:** «Do not repine, fair sun»
12,05/MUSICA OGGI: LUCA LOMBARDI (1945): Rondel II, per voce, pianoforte, celesta e cembalo (su testo di Stéphane Mallarmé) — Wiederkehr, per pianoforte
12,35/DON CHISCIOTTE. Opera in tre atti di Vito Frazzi. Musica di **Vito Frazzi.** Don Chisciotte: D. Jordacescu; Sancio Panza: A. Misciano; Mastro Nicola: F. Jacopucci; Montesino: M. Rinaudo; La Governante: L. Danieli; Il curato: C. del Bosco; Sansone Carrasco: G. Manganotti; La nipote: A. Valentini; Mastro Pietro: G. Colmagro; L'oste: M. Borriello; Maso Cecial: S. Meletti; Maritones: A. Finelli; Primo consigliere: G. Morresi;

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnabl gwaschsch (Whg.). 8,30 Das Lieberbuch (Whg.). 9,15 Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Blasmusik. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Schöne Welt - Böse Leute». Roman von Claus Gatterer, über den Hörfunk eingerichtet von Inga Hosp. 6. Folge: «Über den Fremdenverkehr». 21 Das Sängerportrait. N. Gedda. Tenor. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

L'ostessa: E. Fusco; Il garz. di Mastro Pietro: S. Porzano; Le cinque dame: M. L. Carboni, C. Vozza, M. Minetto, G. di Rocco e L. Vinardi; Belerma e voce di Dulcinea: M. L. Cioni; Il barbiere dell'Elmo e voce maschile: W. Brighi; Secondo consigliere: A. La Porta; La voce di Durandarte: S. Ponzano e P. Mazzotta; Una contadina: Y. Matsumoto; Voci femminili: M. Minetto e G. di Tocco - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartoletti - M° del Coro G. Lazzari

15/UNA SERENATA: J. Suk: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6, per archi

► **15,30/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Giuseppe Sinopoli, contralto Marjana Lipovsek, tenore Kurt Schreiblemeyer. **R. Strauss:** Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24. **G. Mahler:** Il canto della terra, sinfonia per contralto, tenore e orchestra su testi tratti da «Die chinesische Flöte», di Hanz Bethge - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Registrazione effettuata il 27 febbraio 1987)

► **17,05/LA SCUOLA ROMANA: C. Festa:** Quis dabit oculis nostris. **G. Annunziata:** Laudate Deo. **G. M. Nanino:** Adoramus Te, Christe. **G. P. da Palestrina:** Cantilibus Organis

► **17,30/STEREOFILOMUSICA: D. Cimarosa:** La bella Greca, ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Annovazzi. **W. A. Mozart:** Trio in mi bemolle maggiore K. 498, per pianoforte, clarinetto e viola - D. Han, pf.; A. Pay, clar.; B. Giuranna, v.la. **L. Boccherini:** Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. M. Rostropovich - «Collegium Musicum» di Zurigo. **A. Thomas:** Hamlet: «Partages-vous mes fleurs» - Sopr. M. Callas - Orch. «Philharmonia» dir. N. Rescigno. **F. Chopin:** Notturmo in re bemolle maggiore op. 27 n. 2 - Pf. D. Lipatti. **S. Prokofiev:** Il Luogotenente Kije, suite sinfonica op. 60 - Orch. «London Philharmonic» dir. K. Tennstedt

19/LA SETTIMANA DI ANTONIN DVORAK: Sinfonia in do minore op. 3 «Le campane» - London Symphony Orchestra dir. W. Rowicki — Danza slava in la bemolle maggiore op. 46 n. 6 - Duo pff. B. Eden ed A. Tamir

► **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JOHN BARBIROLI E LORIN MAZEL: W. A. Mozart:** Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. «Halle» di Manchester dir. J. Barbirolli. **J. S. Bach:** Suite n. 1 in do maggiore, per orchestra - Orch. di Berlino dir. L. Maazel

► **20,55/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi:** «Congratulamini mihi», responsorio — «Locus iste» — «Alleluia adorabo ad tempo» — Offertorio «Domine deus» — «Surrexit Dominus de sepulchro» — «Aurora lucis rutilat»

► **21,10/TRE SINFONIE DI ANTONIO VIVALDI:** Sinfonie: Dall'op. «Tamerlano»; Dall'op. «L'olimpiade»; Dall'op. «Arsida regina di Ponto» - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperlin:** Le Parnasse ou l'Apothéose de Corelli - Compl. strumentale Kuijken. **R. Strauss:** Il borghese gentiluomo, suite - «English Chamber Orchestra» dir. D. Barenboim

► **22,55/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 8 — Capriccio n. 1 in mi minore op. 47 (in forma di Sonata) - Pf. M. Tipo

► **23-24/A NOTTE ALTA: I. Stravinsky:** Suite n. 2 per piccola orchestra. **L. Janacek:** Im Nebel. **R. Woodcock:** Concerto n. 9 in mi minore, per flauto, archi e continuo. **F. Sor:** Fantasia elegiaca op. 59, per chitarra. **Ch. Gounod:** Ave Maria. **P. Caisals:** Les Roi Mages

Trst - v slovenscini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravičica. 8,10 Iz Cetrlikovih srečanj: «Krvavo polje, brezmejno gorje!» (ponovitev). 9-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: (9,05) Tedenski horoskop (II). (9,20) Tedenski horoskop (III). (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (I. del). (11,30) Pregled mladinske književnosti. (12) Moskva, zapisi in vtisi predmesečne bivanja v Rusiji. 13,20 Gospodarski tehnik. 13,50 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Glasbene pravljice. 14,30 Povejmo glasbo: Okoli po svetu. 15 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 49. del. 15,15-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (15,30) Problemi mladi pod mikroskopom. (16,15) Kanadski mozaik. 17,10 Mi in glasba: mešani zbor «Obala». 18 Kmetijski tehnik (ponovitev). 18,30 Povejmo glasbo: Top lestvica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 14,15 **SPORT**

TENNIS

Seconda giornata del primo turno maschile degli Internazionali d'Italia dal Foro Italico a Roma. Altri appuntamenti: alle 17 su Raitre e alle 23,50 sintesi e commenti su Raidue (nella foto, Mats Wilander).



RAIUNO
 19,30 **CULTURA**



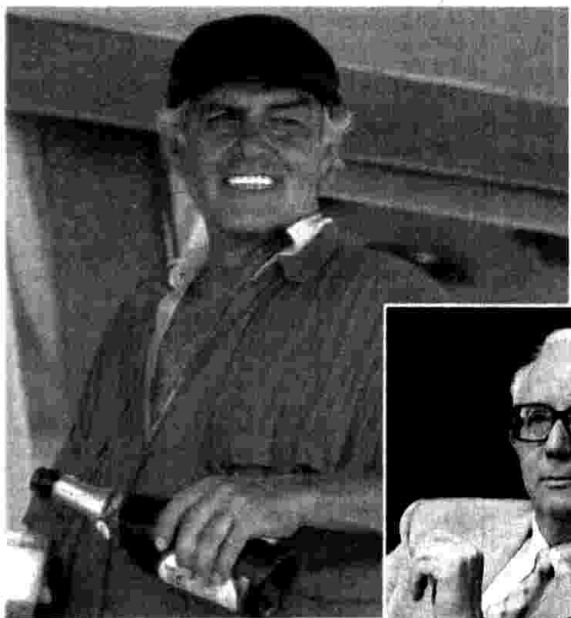
IL LIBRO, UN AMICO

In vetrina *La ragione degli altri* di Severino Santiapichi (foto), presidente della prima Corte d'Assise di Roma. Testimonianza di un magistrato con quarant'anni di professione.

RAIUNO
 20,30 **ATTUALITÀ**

IL CASO

La storia della famiglia ravennate Ferruzzi-Gardini si conclude con una quarta e imprevista puntata. È ancora il leader del gruppo, Raul Gardini (foto), a raccontare a Enzo Biagi aneddoti e fatti poco conosciuti sui miracoli di papa Giovanni XXIII. Il programma di Biagi si concluderà il 31 maggio.



RAITRE
 20,30 **VARIETÀ**

TRASMISSIONE FORZATA

Franca Rame recita un brano dalla sua *Medea*; con Dario Fo interpreta poi una gag che, tra satira e ironia, prende di mira l'imperversare dei giochi televisivi a quiz; Enzo Jannacci canta *Vivere*, uno dei suoi pezzi più recenti.



RAIUNO
 21,45 **FILM**



È TORNATO SABATA... HAI CHIUSO UN'ALTRA VOLTA

Sabata (nella foto, Lee Van Cleef), ex maggiore sudista, vuole impadronirsi del milione di dollari in oro che l'irlandese Joel McIntosh ha carpito ai cittadini di Hobsonville, con la promessa di ricostruire il paese. Giunto nella cittadina, al seguito di un circo, Sabata si allea con un ex commilitone.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
 7,30 **Collegamento GR 2**
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Dadaumpa**. Una storia del varietà televisivo
 10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Il conte di Montecristo**. 1ª puntata. Sceneggiato dal romanzo di Alessandro Dumas. Con Jacques Weber, Carla Romanelli

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Tribuna politica** diretta da Albino Longhi. *Intervista PCI*

14,15 **Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili**

17 **Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Beany and Cecil*. Conduce Pippo Franco con D. Goggi, P. Chiambretti

17,35 **Spaziolbero**. Associazione Nazionale "Carcere e Comunità". *Agenti di custodia*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Parola mia**. Ideato e condotto da Luciano Rispoli. In studio A. Carlucci. Regia R. Donna

19,30 **Il libro, un amico**. A cura di G. Nanetti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Il caso di Enzo Biagi**. A cura di Franco Iseppi e Franco Porcarelli

21,45 **È tornato Sabata... hai chiuso un'altra volta** (1971). Film western. Regia di Frank Kramer (Gianfranco Parolini). Con Lee Van Cleef, Reiner Shone, Giampiero Albertini, Pedro Sanchez, Annabella Incontrera, Jacqueline Alexandre. 1° tempo

22,45 **Telegiornale**

22,55 **È tornato Sabata... hai chiuso un'altra volta**. Film. 2° tempo

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Laboratorio infanzia**. A cura di Mauro Gobbini. **Tanzania: Immagini dell'Africa che cambia**. *La donna nel rapporto scuola-famiglia*

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

12 **Meridiana**. L'uomo e il suo ambiente. Un programma curato e diretto da Licia Cattaneo. In studio Angelo Sferazza

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2**. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Stereo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **S.O.S. 011/8819**. *Filo diretto*

16 **Concertone**. *Blondie*

16,45 **Sintesi di una partita di campionato di football americano**

17 **Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili**

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

17,55 **Intervisione** - Eurovisione. Ungheria: Budapest. **Calcio: Ungheria - Danimarca**

18,45 **TG 3**
 — **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Con Michele Mirabella
- 10 Star bene in società
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 *DE* Follow me. Corso lingua inglese. 24*
- 11,30 Il gioco è servito: Parliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
— Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 352ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione
STEREO d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... star bene. Medicina 33. Di
Luciano Onder
- 18,05 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Faber. L'investigatore. Telefilm
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Non solo Bond... 11 film con Sean Conne-
ry. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Ge-
777 nolini. (VII). Il vento e il leone (1975). Film
d'avventura. Regia John Milius. Con Sean
Connery, Candice Bergen, Brian Keith,
Geoffrey Lewis, Vladok Skoybal, Steve Ka-
naly, John Huston. Prod.: H. Jaffe
- 22,20 TG 2 - Flash
- 22,30 La Rai presenta **Planeta Totò**. Il principe
della risata raccontato in 30 puntate. Idea-
to e realizzato da Giancarlo Governi
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta
— Meteo 2
- 23,45 Appuntamento al cinema
- 23,50 Roma: Tennis. Internazionali d'Italia ma-
schili

19,45 Rai Regione - Telegiornali regionali

- 20 *DE* Dante Alighieri. La Divina Comme-
STEREO dia. A cura di Patrizia Todaro. Lettura di
Giorgio Albertazzi. Regia di Marco Parodi.
Inferno: Canto XXI
- 20,30 Trasmissione forzata. Di Dario Fo con Da-
rio Fo, Franca Rame e Enzo Jannacci. A
cura di Alfonso de Liguoro. Con la collabo-
razione di Paolo Dotti e M. Vittoria Fenu.
Direttore della produzione Alfredo Costa.
Regia di Alida Fanolli. 5ª puntata
- 22 Scacco alla Regina (VII). Gli inglesi nel ci-
nema degli anni '80 a cura di Vieri Razzini.
Il mistero di Wetherby («Wetherby»
1984). Film drammatico. Regia di David
Hare. Con Vanessa Redgrave, Ian Holm,
Judy Dench, Stuart Wilson. 1º tempo
- 22,50 TG 3 - Sera
- 22,55 Il mistero di Wetherby. Film. 2º tempo
- 23,45 TG 3 - Notte

RAIDUE
13,40 **SERIAL**

**Quando
si ama**

Zona Beecham è morta per un colpo partito dalla pistola mentre lottava con Lorna Forbes. Una disgrazia, non un delitto. Ma una serie di circostanze spinge il procuratore Peter Prescott a chiedere al Grand Jury l'incriminazione di Lorna per omicidio di primo grado.

RAIDUE
17,05 **SALUTE**



Al centro della puntata un servizio sull'endoscopia digestiva realizzato al S. Giovanni di Roma e un'inchiesta sulle carni bianche con un'intervista al prof. **Gianni Tomassi** dell'Istituto della Nutrizione. Inoltre, servizi su obesità infantile, pancreatite acuta e bronchite.

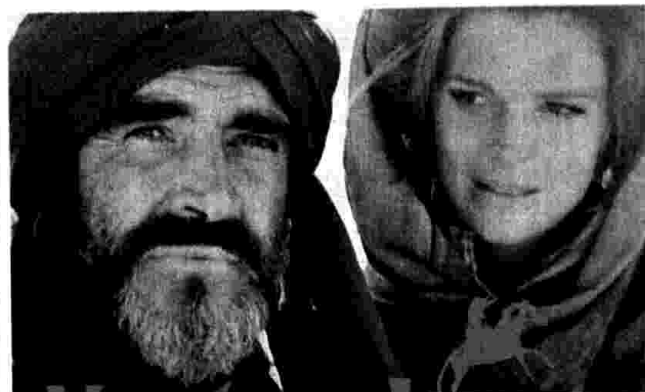
RAIDUE
18,45 **TELEFILM**



FABER. L'INVESTIGATORE

Ernst Schalow, amico di Faber, esce di prigione dopo tre anni per una rapina. Faber sa che Ernst è innocente e vuole aiutarlo. Ma due uomini dell'antiterrorismo pedinano Ernst, convinti di arrivare al bottino della rapina.

RAIDUE
20,30 **FILM**



Il Vento e il Leone

Tangeri, 1904. Mulay Hamid Mohamed el Raisuli (Sean Connery), sceicco di una tribù berbera, rapisce una vedova americana (Candice Bergen) e i suoi due figli. Il capo ribelle chiede per il loro riscatto oro, armi e, soprattutto, la testa del sultano del Marocco, succubo del colonialismo francese e tedesco.

RAITRE
22 **FILM**

IL MISTERO DI WETHERBY

Giallo psicologico inglese diretto da **Davide Haro**, Orso d'Oro al Festival di Berlino del 1985. Il mistero ruota intorno ad un incomprensibile suicidio che sconvolge l'apparente tranquillità di una matura insegnante.



La protagonista **Vanessa Redgrave**, premiata al Festival di Berlino dell'85

SERIAL

13,30

SENTIERI

La petizione presentata dagli studenti al Consiglio di amministrazione dell'Università non serve ad evitare il licenziamento di Annabelle. Intanto Andy Ferris, dopo essere stato respinto da Alexandra, si reca da India per venderle il nastro «dello scandalo».

QUIZ
17,35



DOPPIO SLALOM

La sfidante alla gara del tabellone è Paola Venturino di Asti, studentessa di terza liceo. Conduce il gioco **Corrado Tedeschi** (foto).

QUIZ
18,15

C'EST LA VIE

Gioco a squadre condotto da **Umberto Smaila** (foto). In gara: Davide Gilli, Andrea Muggi, Mauro Pillon contro Simona Arodio, Antonella Spitoleri, Silvana Carboni.



FILM
20,30

Uno dei grandi film di **Francesco Rosi** tratto dal *Contesto* di **Leonardo**

CADAVERI ECCELLENTI

Sciascia. L'ispettore Rogas (**Lino Ventura**) indaga sull'uccisione di un magistrato in Sicilia. La prima ipotesi è che l'omicidio sia opera di uno squilibrato, vendicatosi degli anni passati in carcere per un errore giudiziario. Ma l'assassinio di altri personaggi «eccellenti» suggerisce l'ipotesi del complotto politico.



ATTUALITÀ
22,50

IL SECOLO AMERICANO

Il programma esamina l'influenza esercitata dagli Stati Uniti sul nostro secolo. Un viaggio nell'«American way of life», attraverso film e canzoni, personaggi e curiosità.



5

02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia**. Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Il piccolo principe - Chappy**
- 8,20 **News**
- 9 **Arcibaldo**. Telefilm. *Il giocatore*
- 9,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito**. Con Corrado
- 13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia**. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Il romanzo di Mildred** (1945). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Joan Crawford, Jack Carson, Ann Blyth
- 17,05 **Alice**. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,35 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster**. Telefilm. *Il diario*
- 18,40 **I cinque del 5° piano**. Telefilm
- 19,10 **I Jefferson**. Telefilm. Con Sherman Hemsley
- 19,40 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Gran Premio Internazionale della TV**
- 0,30 **Première**. I trailers della settimana
- 0,45 **Gli intoccabili - Squadra speciale**. Telefilm

5

02/21621

- 8,30 **La grande vallata**. *La gabbia dell'aquila*
- 9,15 **Vento di primavera** (1958). Film commedia. Regia di Arthur M. Rabenalt. Con Ferruccio Tagliavini, Lauretta Masiero
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini**. Telefilm. *Cenerentola*
- 13 **Ciao ciao, Flo' - Mimi e la nazionale di pallavolo - Riff Raff**. Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie**. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *Un delitto ben simulato*
- 20,30 **Cadaveri eccellenti** (1975). Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Lino Ventura, Fernando Rey, Max von Sydow
- 22,50 **Il secolo americano**. Con Dan Peterson. 1ª puntata
- 0,05 **Dossier quattro: Le guerre senza confini**. Replica
- 0,50 **Vegas**. Telefilm. *Ombra su una stella*
- 1,45 **Missione impossibile**. Telefilm

TMC
TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Al confini dell'Arizona**. *Amici o nemici*
- 11,40 **Giungla di cemento**. Telenovela
- 12,30 **Get Smart**. Telefilm. *Spia per spia*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica**. *Il problema delle balene*
- 14,30 **Clip clip**. Musica giovane e non solo
- 15 **Batman**. Telefilm
- 15,30 **Quartieri alti**. Telefilm. *Made in Italy*
- 16 **Dietro la maschera** (1978). Film drammatico. Con Jane Seymour, Cliff Potts
- 17,55 **Sale, pepe e fantasia**. Telemenu



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm. Il flauto
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. Il sangue del drago. 2ª
- 11,20** Agenzia Rockford. Joey dagli occhi blu
- 12,20** Charlie's Angels. Angeli in discoteca
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** DeeJay Television
- 15** Chips. Telefilm. Una semplice operazione
- 16** Bim Bum Bam. Candy Candy - Denni - Clementine. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Due bracci destri molto sinistri
- 19** Simon & Simon. Le spade del samurai
- 20** Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30** Nessuno ci può fermare (1980). Film commedia. Regia di Sidney Poitier. Con Gene Wilder, Richard Pryor, Jobeth Williams
- 22,40** Deathtrap («Trappola mortale», 1982). Film drammatico in lingua originale. Regia di Sidney Lumet. Con Michael Caine, Christopher Reeve, Dyan Cannon
- 0,40** L'uomo di neve (1978). Film drammatico. Regia di Don Curtis. Con Katy Kurtzman, Dean Jones

UDEON 06/3454121

- 13** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Non è sempre oro quello che brilla. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. L'amica del cuore. Regia di Dave Powers. Con Ken Barry, Vicki Lawrence
- 14** Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 14,50** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Gustavo Bueno, Pilar Brescia
- 15,50-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16** Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
- 16,30** Ghostbusters. Cartoni animati
- 17** Transformers. Cartoni animati
- 17,30** Starcom. Cartoni animati
- 18** G.I. Joe. Cartoni animati
- 18,30** Captain Power. Telefilm
- 19,30** Galactica. Telefilm. Bentornato Scorpion. Con Lorne Greene, Richard Hatch
- 20,30** Senza scrupoli (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Tonino Valerii. Con Marzio Honorato, Sandra Wey, Antonio Marsina
- 22,30** Benny Hill Show. Con Benny Hill
- 23-24** Alamo: 13 giorni di gloria. Telefilm. Regia di Burt Kennedy. Con James Arness, Lorne Greene

- 18,10** Il giudice. Telefilm. Una scelta sbagliata
- 18,40** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** L'inferno di fuoco (1983). Film drammatico. Regia di Rod Amateau. Con Mitchell Ryan, Barbara Parkins
- 22,15** Piazza Affari
- 22,50** Scontri incontri
- 23,20** Notte News
- 23,40** TMC Sport
- Roma: Tennis. Campionati Internazionali d'Italia. Sintesi della giornata



CARTONI

20

MAPLE TOWN

Sophia e George decidono di sposarsi e chiedono a Patty e Bobby di far loro da testimoni. Ma Victor, lo zio di Sophia, si oppone e manda tutto all'aria.



FILM

20,30

Sidney Poitier, in veste di regista, dirige **Gene Wilder** e **Richard Pryor** (foto). I due, accusati di rapina per un equivoco e condannati a 125 anni di reclusione a testa, trasformano la detenzione in una pirotecnica girandola di avventure.



FILM

22,40

TRAPPOLA MORTALE

Michael Caine (foto) è un famoso drammaturgo specializzato in polizieschi, ora in piena crisi creativa. Chiede l'aiuto di un giovane autore che gli fornisce molte idee. Ma il drammaturgo uccide lo scrittore, nascondendone il cadavere.



FILM

20,30



Silvia, una signora torinese, viene violentata in casa da un rapinatore (foto, **Marzio Honorato**). Poiché il marito, per una questione di immagine sociale, non denuncia il fatto alla polizia la donna si mette personalmente a caccia del bandito per ucciderlo. Ma quando lo trova desiste dal suo proposito.

RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno
- 6,06** Ondaverde. Programma di Lino Matti
- 6,40** Cinque minuti insieme. Di Sergio Foia (38*)
- 6,45** Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,20** GR regionali
- 7,30** GR 1 lavoro
- 7,40** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
- 9** Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '88**. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** **GR 1 Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Genitori e figli. Regia Beppe Navello (51*)
- 11,30** Una vita da romanzo. Un programma con Rodolfo Baldini e Daniela De Giorgi
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Antonella Steni e Daniele Formica presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: «Rettore, Gianluigi Di Franco, la Banda Osiris e la partecipazione degli Ateliers». Telefonare al n. (06) 34 41 42
- 13 GR 1**
- 13,45** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** Musica ieri e oggi. Con Bruno Lauzi. A cura di Maria Carneglia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. Obliò. Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Carte in tavola — La vita è una professione — Si può, scusate se da sol mi presento
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno jazz '88. A cura di A. Mazzeletti. «Jazz in Svezia» di K. Wiernicky
- 17,55** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 18,08** Spaziolibero. I Programmi dell'Accesso. Associazione Nazionale Cooperative Dettaglianti: «Il consumatore e la distribuzione organizzata»
- 18,30** Musica sera: Concerto di musica e poesia. Programma di Bruno Cagli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25** Audiobox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Silenzi oscuri» di Paolo Damiani
- 20** Pangloss. Interviene Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzeletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conduce in studio Marcello Casco. Partecipano Silvana Gau-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- dio e Corrado Lojacono. Regia di Arturo Morfino. Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** La telefonata. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Mario Francini. Tel. al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di **GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,18** Parole di vita. Riflessioni quotidiane
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Villa dei Melograni. «Le distanze». 32* puntata. Regia di Francesco Anzalone
- 9,10** Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cillis
- 10** **Speciale GR 2 Sport** di Alberto Bicchielli
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan e Stefano Graziosi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Quindici minuti con...**
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Vita di Vittorio Alfieri scritta da esso. Lettura integrale a più voci dir. da G. Casalino
- 15,30** **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Il pomeriggio. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** Fari accesi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Silvano Villani. Regia di Antonella Condorelli
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** Preludio
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** Preludio (II parte)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 36 11 22 41

- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. B. Pergolesi: Concerto in si bem. magg. per vl., archi e continuo ♦ N. Rimski-Korsakov: Antar, suite sinfonica op. 9 (3ª versione) ♦ L. van Beethoven: La vittoria di Wellington per orch. op. 91
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cilli, C. Cotti, L. Di Gianvito, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 36 12 24 1
- 11** **Concerto del mattino (II parte).** I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti (Orch. della Suisse Romande dir. Ch. Dutoit) ♦ G. Verdi: Inno delle Nazioni, per coro e orch. (Ten. sol. J. Pearce - Orch. Sinf. della NBC e Westminster Choir dir. A. Toscanini, M° del Coro J. Finley Williamson)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
- 12** **La povertà nel cuore del benessere.** Un programma di Alessandra Baduel
- 12,30** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione P. Capirci, A. Caroli e R. Giuliani. Una settimana insieme a Luigi Alva con Anna Dalponte — Ritratto di Thomas Schippers con Carlo Cavalletti
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: L. van Beethoven: Concerto n. 3 per pf. (Sol. G. Gould - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) (Nuova Era 013.6323) ♦ C. Saint-Saëns: Oratorio di Natale ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: «Von Himmel hoch» (Dresden Philharmonie o Dresden Kreuzchor dir. M. Flämig) (Capriccio 10.216)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (III parte).** Boccherini nell'Europa musicale del '700 con David Fiorentini
- 15,45** **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di S. Patou-Patucchi. In redazione C. Maganuco, R. Panarese e P. Prato. Da Bari: «Time Zone». Al microfono Paolo Morawski
- 17** **Ascoltiamo insieme** il «Don Giovanni» di W. A. Mozart. Di Giulio Cesare Castello
- 17,30** **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di G. Bernardi, P. Cea, F. Pesetti e B. Saracini. Nel corso del programma: W. A. Mozart: Serenata in mi bem. magg. per strumenti a fiato K. 375 (Complesso di strumenti a fiato «Amadeus») ♦ A. Dvorak: Quattro pezzi romantici per vl. e pf. op. 75 (I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf.)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina (II parte).** A. Scarlatti: Sinfonia n. 1 in fa magg. per 2 fl., archi e continuo (Sol. W. Bennett e L. Smith - I Musici) ♦ R. Wagner: Rienzi, ouverture (Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer)
- 19,45** **Musica sera.** L'esperienza religiosa con Paolo Maurizi
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Direttore Emil Tchakarov.** Pianista Alexis Weissenberg. W. A. Mozart: Notturmo in re magg. K. 286 per quattro orch. ♦ F. Chopin: Concerto n. 1 in mi min. per pf. e orch. op. 11 ♦ R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30. Orch. Sinf. di Torino della Rai
- 22,50** Nell'intervallo (ore 21,55): **Il vendicatore.** Un racconto di Anton Cecov. Con Giancarlo Prati e Enzo Robutti. Regia di D. Polidoro
- Quando i popoli si mescolano.** A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola. 1ª trasmissione: Le radici storiche del problema. Intervengono: Sandro Antoniazzi, Giampaolo Calchi Novati, Giuliano Della Pergola, Umberto Melotti
- 23,20** **Il jazz.** Presenta Aldo Cangemi
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno**
23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studiode.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio G. Manfredi
20,45-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Emiliano Licastro, Marco Boccitto, Fabrizio Stramacci

- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Le nuove frontiere: Emigrazione tra cultura e società. Programma di Giorgio Ferrari e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix del la Vallée.
14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Sergio Mendes - Joe Cocker - Liza Minnelli - Stephen Stills - Ray Charles - Ornella Vanoni
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin: Andante spianato e grande polacca in mi bemolle magg. op. 22, per pianoforte e orchestra. W. A. Mozart: Serenata in do minore n. 12 K. 388, per fiati. K. Ditters von Dittersdorf: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi. A. Liadov: Il lago incantato op. 62

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in mi minore per fagotto, orchestra d'archi e continuo. H. Purcell: Cinque brani: Dalla suite in sol maggiore per due violini, viola e basso continuo. M. Marais: Suite in mi minore per due flauti, violoncello e cembalo. M. A. Charpentier: Messe pour plusieurs instruments au lieu des orgues

8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 (Arciduca) - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc. F. Liszt (trascr. Ferruccio Busoni - orig. per organo): Fantasia e fuga sul corale «ad nos ad salutem undam» - Pf. H. Milne

9,10/PER MANDOLINO: D. Gaudioso: Concerto in sol maggiore per mandolino, archi e continuo - Sol. B. Bianchi - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone

9,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Water Music, suite - London Philharmonic Orchestra dir. E. van Beinum. J. S. Bach: Toccata in fa diesis minore BWV 910 - Clav. J. Sebestyen. W. A. Mozart: Exultate Jubilate: Mottetto K. 165 - Sopr. B. Rizzoli - Orch. dell'Angelicum dir. R. Maghini. G. Antoniotto: Sonata in do minore n. 9, per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. A. Bruckner: Due Graduali - Wiener Sängerknaben Chorus Viennensis dir. H. Gillesberger. R. Wagner: Tristan e Isotta: Preludio e morte d'Isotta - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

11/«PIA DE' TOLOMEI». Tragedia lirica in due parti. Libretto di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Nello Della Pietra: G. Fioravanti; Pia: L. Cuberti; Rodrigo de' Tolomei: B. Pecchioli; Chino degli Armieri: R. Casellato; Piero: A. Zanazzo; Bice: M. Minetto; Lamberto: F. Mazzoli; Ubaldo: C. Tuand; Un carceriere: I. Del Manto - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. B. Rigacci - M° del Coro M. Bordignon

12,45/RITRATTO D'AUTORE: E. Bloch (1880-1959): Concertino per flauto, viola e orchestra - Quintetto n. 2, per pianoforte e archi - «Schelomo», rapsodia ebraica per violoncello e grande orchestra - Concerto grosso n. 1, per orchestra d'archi e pianoforte obbligato

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächlich Nebensächlich. 8,30 «Schöne Welt - Böse Leute». 6. Folge - «Über dem Fremdenverkehr» (Whg.). 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Matinée. 11 S Landl, die Laut und a Musik dazua (Whg.). 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusik-antentreffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. D. Jannausch: «Besuch aus der Hölle». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Kammermusik. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

14/PER LIUTO: A. Dlugoray: Nove Pezzi

14,15/DUE SUITES SINFONICHE DI MASSENET: Suite n. 4 «Scènes pittoresques» - Suite n. 7 «Scènes alsaciennes»

14,55/KURT WEILL (1900-1950): «Il volo transoceanico» («Der Flug der Lindberghs»), cantata radiofonica per tenore, baritono, basso, voce recitante, coro e orchestra (1929). Testo di Bertold Brecht, versione ritmica italiana di Maria Maddalena Parisi - M. Picchi, ten.; D. Trimarchi, bar.; U. Trama, bs.; F. Jovine, voce recitante - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Gielen - M° del Coro A. Renzi

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA WIENER PHILHARMONIKER: R. Wagner: Il crepuscolo degli Dei: Alba e viaggio di Sigfrido sul Reno - Dir. H. Knappertsbusch. SOPRANO ELLY AMELING E PIANISTA DALTON BALDWIN: W. A. Mozart: Nove Lieder per voce e pianoforte. FLAUTISTA AURELE NICOLET E «DEUTSCHE STREICHTRIO»: A. Reicha: Quartetto in do maggiore op. 98 n. 2, per flauto, violino, viola e violoncello - H. Kalafusz, vl.; C. Hendrich, v.la; R. Gleissner, vc. CORNISTA HERMANN BAUMANN: R. Glière: Concerto in si bemolle maggiore per corno e orchestra - Orch. del «Gewandhaus di Lipsia» dir. K. Masur. DIRETTORE VACLAV NEUMANN: B. Martinu: Sinfonia n. 6 «Fantaisie symphoniques» - Orch. Filarm. Ceka

► 17,30/FILOMUSICA: D. Buxtehude: Sonata da chiesa (Concerto grosso per orchestra d'archi e organo continuo) (Elaborazione di Mogens Woldike, dall'originale sonata a tre in do maggiore) - Orch. da Camera Young Danish dir. M. Woldike. J. S. Bach: Otto Sinfonie o invenzioni a tre voci BWV da 787 a 794 - Pf. A. Schiff. G. Meyerbeer: L'Etoile du nord: «C'est lui bien» - J. Sutherland, sopr.; A. Popin, fl. - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonyngue. W. A. Mozart: Due arie per baritono e orchestra K. 432 e K. 512 - Sol. E. Smarth - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Schaenen. C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34, per clarinetto, due violini, viola e violoncello - Quartetto d'archi Lindsay; Clar. J. Milton. M. De Falla: Homenajes per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Halffter

19/LA SETTIMANA DI ANTONIN DVORAK: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» - San Francisco Symphony Orchestra dir. S. Ozawa - Mesicku na nebi hluboken... (da Rusalka - atto I) - Sopr. Z. Milanov - Orch. RCA Victor dir. A. Basile - Waldesruhe per violoncello e orchestra op. 68 - Sol. J. Du Pré - Chicago Symphony Orchestra dir. D. Barenboim

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore op. 95, per archi (incisione del 1939) - Quartetto Calvet

► 20,25/L'ART DU CLAVECIN: F. Couperin: Cinque Pezzi da «L'art de toucher le clavecin» - Sol. P. Aubert

► 20,40/IL POEMA SINFONICO: E. Bloch: Voice in the wilderness, poema sinfonico per orchestra con violoncello obbligato - Sol. J. Starker - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta

► 21,10/CARL HEINRICH GRAUN (1703-1759): Der Tod Jesu, cantata passione per soli, coro e orchestra - N. Yamamoto, sopr.; J. Matti-Pippinnen, ten.; C. P. Runge, bar. - Orch. «Das Badische Kammerorchester» e «Coro Die Heinrich Schütz Kantorei» di Friburgo dir. M. G. Schneider

► 23-24/A NOTTE ALTA: M. Neri: Sonata a quattro. F. Schmidt: Variazioni in la maggiore su un tema di Josef Labor. H. Wieniawski: Leggenda op. 17. R. Schumann: Andantino quasi variazioni, dalla Sonata n. 3 in fa minore op. 14. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore, per lira, archi e due corni

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Nediški zvon (ponovitev). 8,50-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: (9) Telovadba za vsak dan. (9,20) Napotki za sobodno ženo. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). (11,30) Ponorejanje živil. (12,15) Analiza enogastro-nomske ponudbe naše dežele. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Govorimo o glasbi. 15 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 50. del. 15,15-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (16) Dobra je se sama ponuja. (16,30) Analiza enogastro-nomske ponudbe naše dežele. 17,10 Mi in glasba: mešani zbor «Obala» iz Kopra in komorni orkester RTV Ljubljana. 18 Saša Vuga: «Maistrova najdaljša mariborska noč». Izvirna radijska igra. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 7,15 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Livia Azzariti e Piero Badaloni (foto) per le notizie, servizi sulla dichiarazione dei redditi, consigli per la salute e un collegamento con Civitella Cesi (Viterbo) per la festa dei butteri.



RAIUNO 12,05 **VARIETÀ**



PRONTO... È LA RAI?

Ospiti di Giancarlo Magalli (nella foto) il cantante Marco di Marco e il gruppo folk «Le tradizioni». Segue un servizio su come si svolge il mercato truffaldino delle «patacche».

RAIUNO 20,10 **SPORT**



CALCIO: FINALE COPPA DELLE COPPE

Diretta da Strasburgo dell'incontro tra i belgi del Malines (che hanno sconfitto in semifinale gli italiani dell'Atalanta) e gli olandesi dell'Ajax. Favoriti gli olandesi guidati dal centravanti Bosman. I belgi hanno come punti di forza il portiere Michel Preud'homme (titolare anche della Nazionale) e l'israeliano Eli Ohana (nelle foto, da destra).



RAIUNO 22,25 **MUSICA**

NOTTEROCK

Consuntivo finale del tour di Sting nel nostro Paese e servizi di presentazioni per tre grandi stelle in arrivo: George Michael, ex leader degli Wham!, Whitney Houston, considerata l'erede di una tradizione che va da Dionne Warwick ad Aretha Franklin, e Prince (nella foto). Per quest'ultimo un ampio profilo corredato da un'intervista.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Dadaumpa**. Una storia del varietà televisivo

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Il conte di Montecristo**. 2ª puntata. Sceneggiato dal romanzo di Alessandro Dumas. Con Jacques Weber, Carla Romanelli, Manuel Tejada

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Tribuna politica** diretta da Albino Longhi. *Intervista PSI*

14,15 **Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili**

17 **Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. *Beany and Cecil*. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambratti. A cura di Oretta Lopane

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Parola mia**. Ideato e condotto da Luciano Rispoli. In studio Anna Carlucci. Regia di Riccardo Donna

19,30 **Il libro, un amico**. A cura Gaetano Nanetti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,10 **Eurovisione**. Francia: Strasburgo. **Calcio: Ajax-Malines**. Finale Coppa delle Coppe

21 **Telegiornale**

22 **Telegiornale**

22,20 **Appuntamento al cinema**

22,25 **Raiuno e Coca Cola** in collaborazione con Videomusic presentano **Notte rock**. Un programma di Cesare Pierleoni. Regia di Egbert van Hees. Produzione: Network

23,25 **Pallacanestro**. 1ª Finale playoff

0,05 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

12 **Meridiana**. *Giochiamo con la scienza*. Ideato e diretto da Anna Sessa

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2**. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **S.O.S. 011/8819**. *Filo diretto*

16 **Concertone**. *Queen*

17 **Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili**

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima - Schegge**. A cura di M. L. Gambino, E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Con Michele Mirabella
- 10 Star bene con gli altri. Di Adriana Bruno
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 **DE** Artisti allo specchio. *Achille Cavellini.* Di M. Carbone e E. Magri. Regia M. Carbone
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
— Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 353ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione
STEREO d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadè
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... abitare. Di P. Luciani
- 17,45 Spaziolibero. CONFESERCENTI. *La ver-*
tenza fisco unisce le parti sociali
- 18,05 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti.
Telefilm. *Voglio stare solo*
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Faber. L'investigatore. Telefilm. *L'incubo*
di Hendrik. Con Klaus Wennemann
- 19,30 TG 2 - Orosco
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Per Raidue e TG 2 Giuliano Ferrara è
stimone. Un programma di Giuliano Ferrar-
a in collaborazione con Alberto Argentini
e Claudio Balit. A cura di Anna Amendola.
Regia di Gian Carlo Nicotra. 5ª puntata
- 22,20 TG 2 - Flash
- 22,30 La RAI presenta **Pianeta Totò**. *Il principe*
della risata raccontato in 30 puntate. Idea-
to e realizzato da Giancarlo Governi
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta
— Meteo 2
- 23,45 Firenze: Atletica leggera. Meeting inter-
nazionale
- 0,15 Roma: Tennis. Internazionali d'Italia ma-
schili

- 20 **DE** Dante Alighieri: La Divina Comme-
STEREO dia. A cura di Patrizia Todaro. Lettura di
Giorgio Albertazzi. Regia di Marco Parodi.
Inferno: Canto XXII
- 20,30 Buddy Buddy (1981). Film commedia. Re-
gia di Billy Wilder. Con Jack Lemmon, Wal-
ter Matthau. Prod.: Paramount. 1° tempo
- 21,20 TG 3 - Sera
- 21,25 Buddy Buddy. Film. 2° tempo
- 22,10 Samarcanda. Il punto d'incontro. Settima-
nale del TG 3. A cura di Giovanni Mantova-
ni e Michele Santoro. Regia di Pina Santo-
lini Ermirio
- 23,10 TG 3 - Notte
- 23,25 Accademia Filarmonica Romana. Stagio-
STEREO ne da Camera '87-'88. S. Accardo, vl.; B.
Canino, pf. I. Strawinsky: Divertimento

RAIDUE
SERIAL

13,40

Quando si ama

In casa Alden c'è grande agitazione per l'arresto di Lorna, ritenuta responsabile della morte di Zona Beecham. Ava viene citata come testimone.

RAIDUE
MUSICA

15



Tra gli ospiti della puntata, il chitarrista blues **Jorma Kaukonen** e **Fiorella Mannoia** (foto) che presenta il suo nuovo LP, *Canzoni per parlare*, realizzato con Cocciantè, Fossati e Ruggeri.



RAIDUE

18,05

TELEFILM

UNO PSICOLOGO PER TUTTI

Bob Newhart (nella foto con **Suzanne Pleshette**) si sente molto stressato, ha bisogno di un periodo di solitudine. Così decide di andarsene lontano da tutti.

RAIDUE
COSTUME

20,30

IL TESTIMONE

Nonostante le polemiche con l'istituto per le rilevazioni Auditel, e con un rivale temibile sul piano dell'ascolto qual è la partita di calcio, **Giuliano Ferrara** riesce ad avere un'audience di 4,5 milioni di spettatori. Argomenti in ballo: le elezioni francesi, la mafia, De Mita e De Benedetti.



Il regista **Billy Wilder**, al centro, tra **Lemmon** e **Matthau**

RAITRE
FILM

20,30

Il killer di professione **Trabucco** (**Walter Matthau**) deve in ogni modo eliminare un testimone pericoloso, ma sulla sua strada irrompe casualmente **Victor Clooney** (**Jack Lemmon**), funzionario tv addetto alle censure. E sarà proprio quest'ultimo a rovinare tutti i tentativi del killer **Matthau**.



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

India confessa ad Alexandra di voler lasciare il marito e gli Spaulding, ma lei non le crede. Intanto a Beirut, Claire è preoccupata per Fletcher, scomparso da tre giorni. Billy e Trish non trovano un finanziamento per il progetto dei pozzi in Alaska.

5 FILM
15

A STORY WITH ALL THE FIRE AND FURY OF ITS TWO GREAT STARS!



LA CITTÀ DEL PECCATO

Denny (James Cagney) e Peggy (Ann Sheridan, insieme nella foto) si amano e vogliono affermarsi: lui come pugile, lei come ballerina. Ma Denny dovrà abbandonare il ring e Peggy per amore suo lascerà la strada del successo.

5 FILM
20,30

MAMMA EBE

È la storia del processo a Ebe Giorgini, detta Mamma Ebe. Carlo Lizzani l'ha sceneggiata e diretta nell'85, il film è in prima visione tv. Mamma Ebe aveva gestito una comunità religiosa, amministrandone i beni e sfruttando il lavoro degli adepti, soprattutto donne. Tra i protagonisti Cassandra Domenica, Barbara De Rossi e Ida Di Benedetto.



22,30

SPECIALE MAMMA EBE

Il film offre lo spunto a un dossier di Giorgio Medail sulla violenza psichica e la schiavitù di molte persone a menti «superiori», presenti in alcune sette religiose.



TELEFILM
19,30

QUINCY

Il dottor Quincy (Jack Klugman, foto) e la dottoressa Carlisle studiano la causa di tre decessi «strani». Le tre vittime si erano recate, per motivi diversi, al Coliseum dove si giocava una partita di football americano.



02/21621

7-9
7,20
8,20

Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
Caffelatte - Il piccolo principe - Chappy News

9

Arcibaldo. Telefilm. Il computer

9,30

General Hospital. Teleromanzo

10,30

Cantando cantando. Con Gino Riviaccio

11,15

Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,40

Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30

Sentieri. Teleromanzo

14,30

Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15

La città del peccato (1940). Film dramm. Con James Cagney, Ann Sheridan

17,05

Alice. Telefilm. Con Linda Lavin

17,35

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18,05

Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson. Telefilm

19,40

Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30

Mamma Ebe (1985). Film dramm. 1° visione tv. Regia C. Lizzani. Con Stefania Sandrelli, Barbara De Rossi, Cassandra Domenica

22,30

Cinema cronaca. Preistoria degli anni difficili. Mamma Ebe. Di Giorgio Medail

23,15

Maurizio Costanzo show

1,15

Première. I trailers della settimana

1,25

Gli intoccabili. Telefilm



02/21621

8,30

La grande vallata. Una suora con le pistole

9,15

Il segreto delle rose (1958). Film commedia. Regia di Albino Principe. Con Marian De Koning, Adriano Cecconi

11

Strega per amore. Telefilm. Lady Gin Gin

11,30

Giorno per giorno. Telefilm

12

La piccola grande Nell. Telefilm

12,30

Vicini troppo vicini. Telefilm

13

Ciao ciao. Flo' - Mimi e la nazionale di pallavolo - Riff Raff. Cartoni animati

14,30

La valle dei pini. Teleromanzo

15,30

Così gira il mondo. Teleromanzo

16,30

Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15

Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15

C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45

Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30

Quincy. Telefilm. Panico allo stadio

20,30

O.K. il prezzo è giusto. Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

22,35

Italia domanda. Conduce Gianni Letta

23,35

Il secolo americano. Replica

0,25

Vegas. Telefilm. Dan Tanna è morto

1,20

Missione impossibile. Telefilm. Il ricatto



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

10,40

Ai confini dell'Arizona. Telefilm

11,40

Giungla di cemento. Telenovela

12,30

Get Smart. Telefilm

13

Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14

Natura amica. Antibi innamorati. 1°

14,30

Clip clip. Musica giovane e non solo

15

Batman. Telefilm

15,30

Segni particolari: genio. Telefilm

16

Arriva il campione (1938). Film commedia. Regia di Pierre Colombier. Con Fernandel



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm. *Tutto è possibile*
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. *La valle del terrore*
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm. *Una truffa da 600.000 \$*. Con James Garner
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. *Capelli d'angelo*
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Conraid Bain
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** DeeJay Television
- 15** Chips. Telefilm. Con Erik Estrada
- 16** Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Hilary. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Telefilm. *La sala corse*
- 19** Simon & Simon. Telefilm. *Fatalismo indiano*
- 20** Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
- 20,30** L'incredibile Hulk. Telefilm. *L'ultimo round*. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,30** MacGyver. Telefilm. *MacGyver*
- 22,30** Clak... si gira. Settimanale di cinema
- 23,30** Viale del tramonto (1950). Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Gloria Swanson, William Holden, Nancy Olson
- 1,40** La strana coppia. Telefilm. *Non è stata una signora*. Con Jack Klugman

UDEON 06/3454121

- 13** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Magia nera*. Con Don Adams
- 13,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. *Mamma vede rosso*. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Barry
- 14** Amore proibito. Telenovela
- 14,50** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 15,50-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16** Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
- 16,30** Ghostbusters. Cartoni animati
- 17** Transformers. Cartoni animati
- 17,30** Starcom. Cartoni animati
- 18** Lazertag. Cartoni animati
- 18,30** Centurions. Cartoni animati
- 19,30** Galactica. Telefilm. *Inseguimento nella IV dimensione*. 1ª parte. Con Lorne Greene
- 20,30** Champagne in paradiso (1984). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power, Renzo Montagnani, Anna Mazzamauro, Gegia, Edmund Purdom, Gianni Magni
- 22,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23-24** Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata, condotto da Paolo Villaggio

- 17,55** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10** Il giudice. Telefilm. *Le mie radici*
- 18,40** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** Strasburgo: Calcio. Coppa delle Coppe. Finale
- 22,25** Crono - Tempo di motori
- 23** Notte News
- 23,20** TMC Sport
- Roma: Tennis. Campionati Internazionali d'Italia. Commento di Lea Pericoli. Sintesi



TELEFILM

20,30

L'INCREDIBILE HULK

David Banner, lo scienziato che sta cercando un antidoto per fermare la sua mostruosa trasformazione in Hulk (Lou Ferrigno, foto), viene duramente picchiato ma un pugile lo salva. Questi, però, è coinvolto in loschi traffici e mette a repentaglio la vita di Banner.



TELEFILM

21,30

MACGYVER

Telefilm pilota della nuova serie prodotta dall'ex Fonzie Henry Winkler. L'agente speciale MacGyver (Richard Dean Anderson, nella foto con Peter Thornton) viene inviato in un centro segreto dell'esercito americano, dove un'esplosione ha messo in pericolo molti ricercatori.



FILM

23,30



VIALE DEL TRAMONTO

Segnò il grande ritorno di Gloria Swanson, in una storia quasi autobiografica. Un giovane sceneggiatore (William Holden) riscopre l'anziana diva Norma Desmond e ne rimane soggiogato.



SATIRA

20,20

TESTE DI GOMMA

Si conclude la saga con le gommose caricature ambientate nel Medioevo. In un imprecisato Borgo Sant'Alamo di Sotto, il Signore degli Agnelli deve combattere contro il Signor Bruscoloni da Mediolano.



RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 Cinque minuti insieme (39°)
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io**
'88. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Genitori e figli.** Regia Beppe Navello (52°)
- 11,30** **Una vita da romanzo.** Un programma con Rodolfo Baldini e Daniela De Giorgi
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Antonella Steni e Daniele Formica presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. A cura di Maria Carneglia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Chiara Barbarossa. Realizz. Gigi Musca
- 16** **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Paradiso infernale, celeste inferno — Dibattito — Cronache musicali
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzeletti. «D. Gillespie - il dopo Parker» di R. Capasso. Regia di V. Corzani
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica sera.** Musica del nostro tempo. Guido Turchi: Preludi e fughe — Rapsodia per soprano e orchestra — Gianandrea Gavazzeni: Bergamasca
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Diretta Audiobox». Conduce S. Messina
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** **Musica per voi**
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Inquietudini e premonizioni.** «L'impermeabile». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
- 21,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 22,05** **Inquietudini e premonizioni.** «Confessione» (1°) — «Confessione» (2°)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,24

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Mario Francini. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Giovanni D'Ercole
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Villa dei Melograni.** «Le distanze». 33° punt.
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
- 10,30** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Quindici minuti con...**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Vita di Vittorio Alfieri scritta da esso.** Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Mercoledì Sport**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Spada
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Il convegno dei cinque** a cura di L. Liguori
- 20,45** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
- Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Preludio (II parte)**
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Una giornata da '68.** Un anno restituito alle sue voci nell'arco di un giorno. Un program-

ma di Giovanni De Luna. In redazione Grazia Balducci, Annabella Gioia e Jaime Riera. Regia di Gianni Casalino. 1° parte: Guida all'ascolto

9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. J.-B. Forquerai: La Forquerai, suite per clavicembalo. (Sol. Y. La Gailard) ♦ V. d'Indy: Istar, variazioni sinfoniche op. 42 (Orch. Sinfonica di Praga dir. Z. Fekete) ♦ G. P. da Palestrina: Laudate Dominum Omnes Gentes, motetto a 8 voci (Coro dei Cantori del Duomo di Ratisbona dir. G. Ratzinger)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Una giornata da '68.** Un anno restituito alle sue voci nell'arco di un giorno. 2° parte: La politica e la società

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale.** Compact club: AA. VV. (XIX e XX sec.): Overtures canadesi e russe (Edmonton Symph. Orch. dir. U. Mayer) (CBC Enterprises SMCD 5069) ♦ J. Brahms: Quartetti per archi nn. 1 e 2 (Quartetto Gabrieli) (Chandos CHAN 8562)

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Una giornata da '68.** Un anno restituito alle sue voci nell'arco di un giorno. 3° parte: La cultura e i mezzi di comunicazione di massa

17 **Una scuola per la Repubblica:** «La scuola nel dibattito alla Consulta Nazionale e all'Assemblea Costituente». Testo di Massimo Giordano. Realizzazione di Mabel Luvini (Replika)

17,30 **Una giornata da '68.** Un anno restituito alle sue voci nell'arco di un giorno. 4° parte: Congedo da un anniversario: Giovanni De Luna a colloquio con Carlo Donolo, Nicola Gallerano, Marco Revelli, Nicola Tranfaglia e Gianni Vattimo

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di G. Bernardi, P. Cea, F. Pesetti e B. Sarasini. Nel corso del programma: J. Sibelius: Finlandia, poema sinfonico op. 26 (Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy) ♦ A. Vivaldi: Concerto in sol min. per fl. diritto, fag., 2 vl., vc. e violone (Strumentisti dell'Orch. dell'«Eighteenth Century» dir. F. Brüggem)

19,45 **Musica sera.** L'operetta con Sandro Rinaldi

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Vladimir Fedoseev. Mezzosoprano Nina Terenteva. Tenore Miroslav Kopp. Baritono Grigori Gritcuk. L. Janacek: Amarus, cantata lirica per soli, coro e orch. (su testo di J. Vrchlicki) ♦ Mussorgski-Ravel: Quadri di un'esposizione. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro M. Balderi. (In collaborazione con Musica nel Nostro Tempo)

22,10 **Memorie del Sud.** Pagine da: Gli ultimi anni del Vico. Aggiunta del Marchese di Villarosa all'Autobiografia di Giambattista Vico. Lettura di Giampaolo Saccarola. Programma a cura di Marina Mariani. Regia di Giuseppe Rocca

22,30 **Ludwig van Beethoven:** Sei Bagatelle op. 126 (P. V. Ashkenazy)

22,50 **La figura e l'opera di Arthur Schopenhauer** di Luigi Forte. 2° trasmissione: La filosofia. Regia di Maria Grazia Cavagnino

23,20 **Il jazz.** Presenta Aldo Cangemi

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lazzini

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
15,30-16,30: GR 1 in breve
15,32 Stereobig parade
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfridi
20,45-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereo-sport.** In studio Emanuela Castellini e Gianmaurizio Foderaro
21 GR 2 Appuntamento flash
22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Felice Lipari, Fabrizio Stramacci, Gian Carlo Susanna

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Musica oggi:** Panorama di attualità musicali
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonia. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA. 13,30 - 14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Charles Aznavour - Nini Rosso - Amalia Rodriguez - Jacques Brel - Rokes - Jean-Michel Jarre - Patty Pravo - Dire Straits - Irio De Paula - Neil Diamond - Easy Going
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
 ► **6/MATTUTINO MUSICALE:** J. Fiala: Quartetto per oboe, violino, viola e violoncello. L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 134, per pianoforte a quattro mani. N. Paganini: Tre Capricci op. 1. M. Moskowski: Quattro Danze spagnole Libro I op. 12
 ► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore, per trombone, due flauti, due corni, archi e continuo. D. Gabrieli: Sonata in sol maggiore, per violoncello e continuo. M. Weckmann: Fantasia per organo. G. F. Haendel: Water Music, suite in fa maggiore per orchestra
 ► **8/CONCERTO D'APERTURA:** W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299. C. Franck: Sinfonia in re minore
9,10/ALESSANDRO SCARLATTI - DUE CONCERTI GROSSI: Concerto grosso n. 2 in do minore - Concerto grosso n. 1 in fa minore
9,30/FILOMUSICA: J. G. H. Backofen: Sinfonia concertante in la maggiore op. 10, per due clarinetti e orchestra - Soli D. Klocker e W. Wandel - Orch. da Camera Amsterdam dir. J. Schroeder. F. Ries: Grande sonata in do maggiore op. 20, per pianoforte e violoncello - A. Kontarsky, pf.; K. Stork, vc. A. Stradella: Pietà Signore - Ten. L. Pavarotti - National Philharmonic Orchestra dir. K. Adler. F. Sor: Variazioni sopra un tema di Mozart - Chit. G. Tomasso. G. F. Haendel: Salve Regina per soprano, archi e organo: Antifona - Sopr. I. Manni-Jottini - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. C. F. Cillario - M° del Coro G. Bertola. M. Haydn: Concerto in la maggiore per violino e orchestra - Sol. A. Grumiaux - Orch. Sinf. Concertgebouw di Amsterdam dir. E. De Waart
11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERICH LEINSDORF: R. Strauss: Der Rosenkavalier, suite sinfonica dall'op. R. Wagner: Tannhäuser, ouverture e Venusberg Musik - «London Symphony Orchestra». L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - «Boston Symphony Orchestra»
12,10/ROMANZE CELEBRI: R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga: «Morgenlich leuchtend» - Ten. R. Kollo - Orch. dalla Staatskapelle di Berlino dir. O. Suitner. G. Verdi: La forza del destino: «Madre, pietosa Vergine» - Sopr. M. Chiara - Orch. «Royal Opera House» del Covent Garden e «John Alldis Choir» dir. N. Santi - M° del Coro J. Alldis. U. Giordano: Fedora: «Mia madre, la mia

vecchia madre» - Ten. F. Corelli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Basile

12,30/IL BALLETO: O. Respighi: La boutique fantasque, balletto su musiche di Rossini (Londra, 1919-coreografia di Massine)

13,05/PER GRUPPI STRUMENTALI: P. Hindemith: Sonatina canonica, per due flauti op. 31 n. 3 - Sol. F. Vester e M. Bakker. C. Ph. E. Bach: Quartetto in sol maggiore, per flauto, viola, violoncello e clavicembalo - K. Redel, fl.; M. Bachmann, vc.; G. Schmid, v.la; I. Lechner, clav.

13,30/IL LIED IN CARL LOEWE: Odinz Meersitt, op. 118 - Der Nöck, op. 129 n. 2 - Die Gruft der Liebenden, op. 21 - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf.

14/INTERMEZZO: P. I. Ciaikovski: Ouverture (1812) op. 49 - Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abrahams

14,15/UN DISCO PER VOI: CANDIDE/CCI/31041: E. Satie: Aperçus désagréables, per pianoforte a quattro mani - Soli F. Glazer e R. Deas - Choses vues à droite et à gauche - M. Taylor, vl.; F. Glazer, pf. - Tre Canzoni - E. Bonazzi, msopr.; F. Glazer, pf. - Trois Morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani - Soli F. Glazer e R. Deas

14,55/LA SONATA BAROCCA: N. Porpora: Sonata in sol maggiore, per violino e continuo - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. G. Ph. Telemann: Sonata in re maggiore, per tromba, archi e continuo - M. André, tr.; M. Sillem, clav. - «English Chamber Orchestra» dir. C. Mackerras. F. Gemiliani: Sonata in do maggiore op. 5 n. 3, per violoncello e continuo - A. Pleeth, vc.; C. Hogwood, clav.; R. Webb, vc.

► **15,30/ATYS.** Opera in cinque atti di Philippe Quinault. Musica di Jean-Baptiste Lully. Atys: G. De Mey; Cibeles: G. Laurens; Sangarde: A. Mellon; Celenus: J.-F. Gardel - Orch. e Coro «Les Arts Florissants» dir. W. Christie

► **UN QUARTETTO PER ARCHI DI JEAN SIBELIUS:** Quartetto in si bemolle maggiore op. 4, per archi - «Academy Quartet»

19/LA SETTIMANA DI ANTONIN DVORAK: Scherzo capriccioso per orchestra op. 66 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Gati - Serenata in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22 - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner - Valzer in re bemolle maggiore n. 4 op. 54 - Quartetto Dvorak - Rapsodia slava in la bemolle op. 54 n. 3 - Detroit Symphony Orchestra dir. A. Dorati

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDREW DAVIS CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA ILANA VERED:** G. Fauré: Pélleas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18, per pianoforte e orchestra - Orch. New Philharmonia. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Sinf. di Toronto

► **21,30/Franz Joseph Haydn:** Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 50, per archi - Quartetto di Torino

► **21,55/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI ROBERT SCHUMANN:** Bilder aus Osten, op. 66, sei Improvisi per pianoforte a quattro mani - Duo pff. J. e O. Delfino

► **22,10/IL DISCO IN VETRINA:** P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in si minore op. 64 - Orch. «Wiener Symphoniker» dir. R. Chailly

► **23-24/A NOTTE ALTA:** W. A. Mozart: Serenata n. 6 in re maggiore K. 239. J. Mouton: «La la la l'aysillon du boys», canzone. P. Gaviniès: Concerto n. 2 in fa maggiore op. 4, per violino e orchestra. E. Chabrier: Due Pezzi da «Dix Pièces pittoresques». H. Villa-Lobos: Preludio n. 4 in mi minore. A. Glazunov: Fantasia finnica op. 88

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guter Stunde: a) Liadl. 8,30 Im Zaubers des Balletts. 8. Folge. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Schlager-Party. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Wege zur Neuen Musik. «Bewegung aus der Null». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst-vslonščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 «Bom naredi stazice» - oddaja iz Kanalske doline (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: (9) Kuhajte z nami! (9,20) Pravni nasveti. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertne in operne repertoarja. 11,30-13 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del). (11,30) Zdravnik in pacient. (12) Skozi njen glas v umetnost. (12,40) Dermatolog svetuje. 13,20 Primorska poje. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Od Milj do Devina. 14,40 Pojevo glasbo: Kresniček. 15 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 51. del. 15,15-17 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). (16) Skozi njen glas v umetnost (ponovitev). (16,30) Ena beseda kot veter pomladni (ponovitev). 17,10 Mi in glasba: pianist Aleksander Rojč. 18 Literarna predprijem: «Absalomova pripoved». 18,25 Povejmo glasbo: Tokrat blues. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,05

VARIETA'

PRONTO...
E LA RAI?

La cantante **Donatella Rettore** e il giornalista **Corrado Augias**, conduttore di *Telefono giallo* su Raitre, sono gli ospiti di **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini**.



A sinistra, **Donatella Rettore**; in alto, il maestro **Claudio Simonetti** e le ragazze del coro

RAIUNO
20,30

L'INCREDIBILE AVVENTURA

Per l'appuntamento con **Walt Disney** va in onda una fantasiosa commedia realizzata nel 1963 dal regista **Fletcher Markle**. Due cani e un gatto siamese, ospiti di un amico del loro padrone, hanno nostalgia di casa e decidono di mettersi in viaggio per tornare tra le amate mura. Ma per riuscire nell'impresa e ricongiungersi con i padroni devono superare la fame e pericoli di ogni genere.

RAIUNO
23,10

ATTUALITA'



TROPPO E TROPPO POCO

Le contraddizioni della società americana, colte dalla cinepresa di **Franco Lazzaretti**, con commenti di **Furio Colombo** e **Gianni Riotta**: i senza casa, la piccola delinquenza e la pena di morte (sopra, la camera a gas), le ferite del Vietnam; poi, la potenza economica USA e le meraviglie tecnologiche.

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE

TENNIS

Gli Internazionali d'Italia, giunti agli ottavi di finale del singolare maschile, sono seguiti in diretta dalle tre Reti: dalle 14,15 alle 17 su Raiuno, dalle 17 alle 18,55 su Raitre e dalle 23,45 all'1,30 su Raidue con un collegamento con lo stand del *TV Radiocorriere* al Foro Italico.



RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 Dadaumpa.** Una storia del varietà televisivo
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne
- 11,30 Il Conte di Montecristo.** 3ª puntata. Sceneggiato dal romanzo di Alessandro Dumas. Con Jacques Weber, Carla Romanelli
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Tribuna politica** diretta da Albino Longhi. Intervista MSI-DN
- 14,15 Roma: Tennis.** Internazionali d'Italia maschili
- 17 Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Beany and Cecil*. Conduce Pippo Franco con D. Goggi, P. Chiambretti
- 17,35 Spaziolibero.** Associazione Nazionale delle Cooperative Culturali. Fare impresa di cultura negli anni '90
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Parola mia.** Ideato e condotto da Luciano Rispoli. In studio Anna Carlucci. Con la partecipazione del prof. Gianluigi Beccaria. Regia di Riccardo Donna
- 19,30 Il libro, un amico.** A cura Gaetano Nanetti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Al cinema in famiglia:** Appuntamento con Walt Disney. *L'Incredibile avventura* (1963). Film d'avventura. Regia di Fletcher Markle. Con Emile Genest, John Drainie, Tommy Tweed, Sandra Scott
- 21,50 Diciottanni - Versilia 1966.** Ciak per un bacio. Di Chicchi Canova con Licia Lentini. Regia di Adolfo Lippi
- 22,20 Telegiornale**
- 22,30 Speciale TG 1.** A cura di Enrico Mentana
- 23,10 Troppo e troppo poco.** *L'America da un oceano all'altro.* Di F. Colombo, F. Lazzaretti. Con G. Riotta. 3ª ed ultima puntata. Area di rischio
- 0,30 TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- RAITRE 06/36864890**
- 9,30 Televideo.** Pagine dimostrative
- 12 05 Meridiana.** Telestoria appunti, giochi, curiosità. A cura di Adriana Foti. In studio A. Benassi e M. Maranzana. Regia di P. Turchetti
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 Jeans 2.** A cura di Carlo de Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- 15,30 05 S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
- 16 Concertone.** *Blood Sweat & Tears - Chaka Khan.* Presenta Stefano Graziosi
- 17 Roma: Tennis.** Internazionali d'Italia maschili
- 17,30 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 19 TG 3**
- Meteo 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 20 anni prima - Schegge**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Regia di Giovanni Ribet
- 10 Star bene con se stessi. Regia A. Ciotti
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 **DE** Per una sana alimentazione. Della Sede regionale Rai e della Regione Liguria. 2ª puntata. *Le malattie del benessere*
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo
- 11,55 Mezzogiorno è...
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini - Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 354ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... vivere. Di Bruno Modugno
- 18,05 Bob Newhart in «Uno psicologo per tutti»
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Faber. L'investigatore. Telefilm
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 La Rai presenta *L'ingranaggio*. 3ª ed ultima parte. Un film di Silverio Blasi. Scritto da Giuseppe d'Avino con la collaborazione di Annabella d'Avino. A cura di Luciana Tissi. Con Flavio Bucci, François Eric Gendron, Laura Marinoni, Renato Mori, Renato De Carmine, Dagmar Lassander e con la partecipazione di Catherine Spaak. Direttore di produzione Mario Anastasi. Regia di Silverio Blasi
- 21,50 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 22,20 TG 2 - Flash
- 22,30 La Rai presenta *Pianeta Totò. Il principe della risata raccontato in 30 puntate*. Ideato e realizzato da Giancarlo Governi
- 23,25 Appuntamento al cinema
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta - Meteo 2
- 23,45 Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili
- 20 **DE** Dante Alighieri: La Divina Commedia. A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Giorgio Albertazzi. Regia di Marco Parodi. *Inferno: Canto XXIII*
- 20,30 Scenario. Di Andrea Barbato. Con Franco Rinaldini e Luigi Bartoccioni, Fernando Cancedda, Alfonso Madeo, Giancarlo Monterisi e Fausto Spegni. In studio Andrea Barbato
- 21,25 Poliziotti e canaglie (IX). Il guanto che uccide («The Glove», 1978). Film giallo. Regia di Ross Hagen. Con John Saxon, Rosey Grier, Joanna Cassidy. 1º tempo
- 22,05 TG 3 - Sera
- 22,10 Il guanto che uccide. Film. 2º tempo
- 22,55 Appuntamento al cinema
- 23 Delta. Rubrica scientifica di Raitre di Giorgio Belardelli, Luigi Cancrini, Lucia Restivo
- 23,35 TG 3 - Notte

RAIDUE 13,40

SERIAL

Quando si ama

Lorna è in prigione, accusata di omicidio. Il procuratore le ha rifiutato il rilascio su cauzione. Ma Shana, che difende Lorna, si muove con estrema abilità e, con l'aiuto dell'avvocato Conway, ottiene il rilascio dietro cauzione di 150.000 dollari.

RAIDUE 20,30

FILMTV

L'INGRANAGGIO

Divenuto un boss della malavita napoletana, Mario Schiavone si vede uccidere il fratello da un capo camorrista rivale. S'innamora della giovanissima Albertina, che però ha paura e lo abbandona. Disperato, Mario uccide l'assassino del fratello e poi decide di collaborare con il giudice Pietro Brisani, denunciando i capi criminali.



Sopra, Mario e Albertina (François Eric Gendron e Laura Marinoni). A fianco, il giudice Brisani (Flavio Bucci); in alto, Elena (Catherine Spaak)

RAIDUE CINEMA 22,30

PIANETA TOTÒ

Prosegue la biografia del grande comico (foto). Dopo i trionfi in tutta Italia con l'avanspettacolo e le riviste, Totò ottiene a 50 anni anche il successo cinematografico. *Fifa e arena* (1948) incassò oltre un miliardo di lire.



RAITRE 21,25 **FILM**

IL GUANTO CHE UCCIDE

Un cacciatore di taglie deve catturare un violento ex detenuto che, per vendicarsi delle guardie carcerarie, le massacrò con un guanto d'acciaio. Ma un altro più sbrigativo cacciatore di taglie è sulle tracce del massacratore. Protagonista, John Saxon.



DELTA

Tema: il corpo inteso come organismo pensante. Servizi sull'Interleuchina 2, che rinforza le difese contro le cellule tumorali; il linguaggio delle «stimmate» e l'evoluzione del cervello.

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Andy Ferris cerca di vendere un nastro con compromettenti dichiarazioni di vari personaggi. Tra questi la baronessa Alexandra, disposta a sfidare lo scandalo ma non a versare il milione di dollari.

5 FILM
15



IL CAPOREALE SAM

Dean Martin pomeriggio e sera. Inizia assieme a Jerry Lewis (foto). Il comico si introduce in un campo di paracadutisti per aiutare un amico ad allestire uno spettacolo: iniziano i guai.

5 QUIZ
20,30



L'ospite di Mike Bongiorno (foto) è Fausto Leali. Dopo aver partecipato al Festival di

Sanremo, il cantautore ha pubblicato un album intitolato *Non c'è neanche il coro*, che segna il suo ritorno alla ribalta della musica leggera.



RAGAZZI
13

CIAO CIAO

Oltre ai giochi con Four, i quiz e la posta dei ragazzi, **Giorgia** (foto) presenta nuovi episodi dei cartoni animati *Flo' la piccola Robinson*, *Mimì e la nazionale di pallavolo*, *Riff Raff*.



FILM
20,30



BANDOLERO

Ora Dean Martin (sopra) è in versione newwestern, con James Stewart e Raquel Welch. Regia di Andrew V. McLaglen.



02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20 **Caffelatte - Il piccolo principe - Chappy**
8,20 **News**
- 9 **Arcibaldo.** Telefilm. *L'addio di Henry*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Il caporale Sam** (1952). Film comico. Regia di Norman Taugog. Con Dean Martin, Jerry Lewis
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster.** Telefilm. *Suona la banda*
- 18,40 **I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli intoccabili - Squadra speciale.** Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm
- 9,15 **Follie del secolo** (1939). Film commedia. Regia di Amleto Palermi. Con Paola Barbra, Sergio Tofano, Armando Falconi
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** *Il ritorno della mucca*
- 13 **Ciao ciao. Flo' - Mimì e la nazionale di pallavolo - Riff Raff.** Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** *Non si tratta così un paziente*
- 20,30 **Bandolero** (1968). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch
- 22,30 **Speciale News**
- 23,15 **Golf.** Conduce Mario Camicia
- 0,15 **Cinema & Company.** Replica
- 0,45 **Vegas.** Telefilm. *Tradimento*
- 1,40 **Missione impossibile.** Telefilm. *Orfeo*



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** *Fuoco di luna*
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Casablanca*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *I tassi nell'intimità*
- 14,30 **Clip clip.** Musica giovane e non solo
- 15 **Batman.** Telefilm
- 15,30 **Quartieri alti.** Telefilm. *Gente come noi*
- 16 **L'allegria fattoria** (1950). Film musicale. Con Judy Garland, Gene Kelly
- 17,55 **Sale, pepe e fantasia.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Menti aliene. 1ª parte
- 10,20** Kung Fu. La piccola decapitazione
- 11,20** Agenzia Rockford. I tre cormorani
- 12,20** Charlie's Angels. Angelo adolescente
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** DeeJay Television
- 15** Chips. Telefilm. Con Tom Reilly
- 16** Blm Bum Bam. Candy Candy - Denni - Clementine. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Telefilm. Smeraldi in fricassea
- 19** Simon & Simon. Telefilm. Il raggio
- 20** Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30** La febbre del sabato sera (1977). Film commedia. Regia di John Badham. Con John Travolta, Karen Gorney, Barry Miller
- 22,50** Correre nella leggenda. Sei corse per la storia dell'auto, di Oscar Orefici. Montecarlo - Sua Altezza il Gran Premio
- 23,20** Fish eye. Obiettivo pesca
- 23,50** Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 0,50** Il grano è verde (1979). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, Ian Sanyor

ODEON 06/3454121

- 13** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. La pupa del gangster. Regia di S. Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. La festa del diploma. Regia di Dave Power. Con Vicki Lawrence, Ken Barry
- 14** Amore proibito. Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro
- 14,50** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Gustavo Bueno, Pilar Brescia
- 15,50-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
- 16** Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
- 16,30** Ghostbusters. Cartoni animati
- 17** Transformers. Cartoni animati
- 17,30** Starcom. Cartoni animati
- 18** Lazertag. Cartoni animati
- 18,30** Captain Power. Telefilm
- 19,30** Galactica. Telefilm. Inseguimento nella IV dimensione. 2ª parte. Con Lorne Greene, Richard Hatch
- 20,25** Una notte all'Odeon
- 20,30** Rollerball (1975). Film di fantascienza. Regia di Norman Jewison. Con James Caan, John Houseman, Maud Adams
- 22,30-24** Una notte all'Odeon. Presentano Rick Hutton e Clive Griffiths. Regia di Franco Bianca

- 18,10** Il giudice. Telefilm. Due madri e un figlio
- 18,40** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** Cavalieri selvaggi (1970). Film d'avventura. Regia di John Frankenheimer. Con Omar Sharif, Jack Palance, Peter Jeffrey
- 22,25** Pianeta mare. Settimanale condotto da Bruno Gattai e Lamberto Bottaro
- 23** Notte News
- 23,20** TMC Sport
- Roma: Tennis. Campionati Internazionali d'Italia. Sintesi della giornata



LA FEBBRE DEL SABATO SERA

20,30

Tony Manero (John Travolta, nella foto con Karen Gorney) è commesso in un negozio di Brooklyn. Ma il sabato sera si trasforma nel re delle discoteche, amato dalle donne e ammirato dagli amici, al ritmo dei Bee Gees. Riscatta così la mediocrità della sua vita. Il film è diventato il simbolo della disco-music e di un costume giovanile Anni '70.



SPORT

22,50

CORRERE NELLA LEGGENDA

Conclude la rassegna la corsa dell'high society, patrocinata dai principi di Monaco e disputata sul circuito cittadino di Montecarlo (foto). Nel libro d'oro, aperto da Louis Chiron (1929), piloti famosi come Nuvolari, Farina, Fangio, Lauda.



20,30

CAVALIERI SELVAGGI

Ambientato nell'Afghanistan tradizionale, lontano dal dramma di oggi, racconta la storia di un giovane che si cimenta nell'annuale torneo a cavallo in cui tutti i campioni del paese danno prova di forza, abilità e coraggio. Lui è il favorito, ma perde e deve riabilitarsi. Interpreti, Omar Sharif e Jack Palance.



20,30



ROLLERBALL

Nel 2017 la vita è regolata da un computer: viene sfogata l'aggressività nel rollerball, lotta selvaggia su pattini. Un campione (James Caan) si rivela in grado di pensare e il sistema vuole emarginarlo.

RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
 6,40 Cinque minuti insieme (40")
 6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
 7,20 GR regionali
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '88**. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Genitori e figli. Regia Beppe Navello (53")
11,30 Una vita da romanzo. Un programma con Rodolfo Baldini e Daniela De Giorgi
12 GR 1 flash
12,03 Antonella Steni e Daniele Formica presentano **Via Asiago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 34 41 42
13 GR 1
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Musica ieri e oggi. Con Massimo Ranieri. A cura di Maria Carneglia
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. Megabit. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
16 Il Paginone. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - L'immagine parlata di Luigi Lambertini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Mazzeletti. «Gli strumenti inconsueti del jazz moderno» di V. Corzani
17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Musica per voi
18,30 Microsolco che passione! Di F. Rinonapoli
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. «Urfaustimmung» di D. Lombardi (Replica)
20 Radiouno per tutti. Ticket. Dal settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti con Luciano Ragno
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeletti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto. Regia di Arturo Morfino. Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata. Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

RADIO 2

- 6** I giorni. Con Mario Francini
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Un poeta, un attore
8,05 Radiodue presenta. Di M. Cristina Norante
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Villa del Melograni. «Le distanze». Originale radiofonico di Paolo Taggi. 34ª puntata. Regia di Francesco Anzalone
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 GR 2 Notizie
9,32 Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 Quindici minuti con...
14,15 Programmi regionali
15 Vita di Vittorio Alfieri scritta da esso. Lettura integrale a più voci dir. da G. Casalino
15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Di Franca Guerini
16,30-17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Marco Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Radiocampus. Un programma di aggiornamento per gli studenti, gli insegnanti ed i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
20,10 Fari accesi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Silvano Villani. Regia di Antonella Condorelli
21 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Un programma di intrattenimento in diretta. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
Preludio (II parte)
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. W. A. Mozart: Concerto in si bem. magg. per fag. e orch. K. 191 (Sol. W. Elliot - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ G. Enescu: Rapsodia rumena n. 1 op. 11 (Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata) ♦ L. Cherubini: Quartetto n. 1 in mi bem. magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ Ch. Gounod:

«Viens les gazons sont verts», melodia per voce e pf. (E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pf.)

- 9,45** Giornale Radio Tre
 Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco
10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. Tel. n. (06) 361 22 41
11 Concerto del mattino (II parte). D. Sciostakovich: Sinfonia n. 9 in mi bem. magg. op. 70 (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink) ♦ A. Gabrieli: Missa Brevis (Coro del St. John's College di Cambridge dir. G. Guest)
11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
12 America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco
12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Luigi Alva con Anna Dalponte — I temi variati di Reynaldo con Giorgio Corapi
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: AA.VV. (XVII sec.): Sonate concertate (Musicalische Compagny) (Teldec 8.44010) ♦ J. S. Bach: Cantate BWV 57-60 (vol. 15) (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt) (Teldec 8.43745)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura a cura Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (III parte). Boccherini nell'Europa musicale del '700 con David Fiorentini
15,45 Senzavideo. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Da Bari: «Time Zone». Al microfono Paolo Morawski
17 Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di G. Bernardi, P. Cea, F. Pesetti e B. Saracini. Nel corso del programma: C. M. von Weber: Gran Duo concertante in mi bem. magg. per clar. e pf. (R. Stoltzman, clar.; E. Ax, pf.) ♦ R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. E. Jochum)
18,45 Giornale Radio Tre
Europa '88. Settimanale europeoistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 Terza pagina (II parte). H. Wolf: Serenata italiana per quartetto d'archi (Quartetto di Praga) ♦ H. Berlioz: Waverley, ouverture op. 1 (London Symphony Orch. dir. C. Davis)
19,45 Musicasera. Pretesti per musica con Paolo Terni
20,45 Giornale Radio Tre
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Concerto di musica da camera. F. Schubert: Adagio e Rondò concertante in fa magg. per pf., vl., v.la e vc. D. 487 (A. Lonquich, pf.; M. Sirbu, vl.; D. Asciolla, v.la; R. Filippini, vc.) — Trio in si bem. magg. per vl., v.la e vc. D. 581 (M. Sirbu, vl.; D. Asciolla, v.la; R. Filippini, vc.) — Quintetto in la magg. per pf., vl., v.la, vc. e cb. «La trota» D. 667 (A. Lonquich, pf.; M. Sirbu, vl.; D. Asciolla, v.la; R. Filippini, vc.; F. Petracchi, cb.)
22,20 Pagine da Sodoma e Gomorra di Marcel Proust. Lettura di Davide Montemurri. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giuseppe Rocca
22,35 Guido Turchi: Adagio per orchestra (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Frühbeck de Burgos)
22,50 I classici del moderno. A cura di Stefano Geraci. Giovanni Giudici presenta: Ezra Pound con Franco Sangermani, Mario Valgoi. Regia di Lorenza Codignola
23,20 Il jazz. Presenta Aldo Cangemi
23,53 Giornale Radio Tre
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**



- 15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio G. Manfredi
- 20,45-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Donatella Milani e Andrea Torre
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **Long Playing Hit**
- 22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Gian Carlo Susanna, Emiliano Licastro

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Chi dice Italia.** Programma di Giuseppe Liuccio
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14
- Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Crosby and Nash - Rolling Stones - King Crimson - I Pooh - Dionne Warwick - Ike e Tina Turner
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. Schubert - D. Kabalevsky - B. Smetana - L. Spohr
- 7/INTERLUDIO BAROCO: F. Mancini: Sonata VI in re minore. N. Lebegue: Suite del terzo tono. J. S. Bach: Cantata «Gloria in excelsis Deo» (BWV 191). F. S. Glay: Concerto da camera in si bemolle maggiore, per violino e orchestra
- 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Suk: Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 11 n. 1. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte. M. Ravel: Gaspard de la nuit «Tre Poemi»
- 9,20/PER ARPA: E. Alvars-Parish: Due Composizioni per arpa - Sol. M. Nordmann
- 9,30/FILOMUSICA: R. Schumann: Introduzione e allegro in re minore per pianoforte e orchestra op. 134. L. van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore per clarinetto e fagotto. R. Strauss: Der Abend op. 34 n. 1. F. Chopin: Fantasia in fa minore op. 49. G. Verdi: Luisa Miller: «La tomba e un letto sparso di fiori». F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re maggiore
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: J. S. Bach: Sonata in fa minore per violino e cembalo (BWV 1018) - Clav. H. Pischner. MEZZOSOPRANO TERESA BERGANZA: G. B. Pergolesi: «Confusa, smarrita...» - Pf. F. Lavilla. FLAUTISTA HANS-MARTIN LINDE: G. Ph. Telemann: Fantasia in re maggiore per flauto solo. PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: J. Brahms: Rapsodia in sol minore op. 79 n. 2. DIRETTORE BRUNO WALTER: R. Wagner: I Maestri cantori di Norimberga, preludio - The Columbia Symphony Orchestra. VIOLONCELLISTA AMEDEO BALDOVINO: A. Honegger: Concerto per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. della Rai di Milano dir. M. Pradella
- 12/LE SONATE DI PAGANINI: Sonata in do minore per la gran viola e orchestra - Sonata in la minore per violino e chitarra op. 3 n. 1 - Sonata in mi maggiore n. 16 dalle «dieci sonate» per violino e chitarra
- 12,30/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: F. Martin (1890-1974): Ballata per sassofono, contralto e orchestra. W. Holmboe (1909): Concerto n. 8 op. 38 (Sinfonia concertante), per orchestra da camera. P. Boulez (1925): Eclat per quindici strumenti (1965). D. Banks (1923): Tre Studi per violoncello e pianoforte. K. Yamada: Fiori di Karataci, per soprano e pianoforte

13,30/PROTAGONISTA IL MANDOLINO: G. B. Pergolesi: Concerto in si bemolle maggiore, per mandolino, archi e cembalo (rev. Giuseppe Anedda). L. van Beethoven: Andante con variazioni in re maggiore per mandolino e clarinetto

14/FUORI REPERTORIO: C. Monteverdi: L'incoronazione di Poppea: «Disprezzata regina». F. Cavalli: Calisto: «Ardo sospiro e piango». G. F. Haendel: Rodelinda: «Scacciata dal suo nido». G. F. Di Majo: Ipermestra: «Ah non parlar d'amore». F. Gasparini: Importuno Cupido: «Primavera che tutt' amorosa». L. Cherubini: Demophoon: «Ah! sola quand'io viveva». A. E. M. Gretry: L'amant jaloux: «Tandis que tout sommeille». E. Lalo: Le roy d'Ys: «Lorsque je t'ai vu soudain»

14,45/CANTI CREOLI DELLA LOUISIANA

15/IL PIANOFORTE DI BÉLA BARTÓK: Venti Canti natalizi rumeni - Per bambini: ventidue Pezzi su temi popolari slovacchi (libro 3°)

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT MOTETTE 50181: V. Lübeck: Cantata «Es ist ein grosser Gewinn, wer gottselig ist», per soli e orchestra da camera - D. Cordier e G. Pushee, contraltini; H. van der Kamps, bs. - Ensemble «Fiori Musicali» con strumenti antichi - Dir. T. Albert. DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220360: F. Lachner: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore op. 32 - Orch. Sinf. di Singapore dir. C. Hoey. DISCO COMPACT ACANTA 43548: F. Liszt: La lugubre gondola per pianoforte (versione I e II) - Pf. M. Campanella. DISCO COMPACT HUNGAROTON 121202: C. Ph. E. Bach: Concerto in si bemolle maggiore per oboe e archi - Sol. P. Pongracz - Orch. da Camera «Franz Liszt» dir. J. Rolla. DISCO COMPACT OLYMPIA 141: A. Glazunov: Il mare, fantasia per orchestra op. 28 - Orch. Sinf. della Radio Sovietica dir. G. Provatorov

► 17,30/FILOMUSICA: M.-A. Charpentier: Concerto (suite) a quattro parti, per viole. H. Purcell: My Heart is Indit, anthem a otto voci soliste, coro e strumenti. F. J. Naderman: Notturmo per flauto e arpa. E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra. J. Sibelius: Karelia, suite per orchestra op. 11 in tre movimenti

19/LA SETTIMANA DI ANTONIN DVORAK: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 - La colomba della foresta, poema sinfonico op. 110 - Notturmo in si maggiore per orchestra d'archi op. 40

► 20/EVA: Selezione dall'operetta. Musica di Franz Lehár

► 20,25/MORAVIAN TEACHER'S CHOIR: L. Janacek: Il vagabondo folle - Il maestro Halfar - Maryck Magdonova - I settantamila

► 20,50/INTERMEZZO: M. Mussorgsky: Marcia trionfale «La presa di Kars». F. Liszt: Due Studi trascendentali n. 10 in fa minore - n. 12 in si bemolle maggiore. G. Cirri (revisione L. Malusi): Duetto in si bemolle maggiore, dai «Sei Duetti op. 12», per violini e violoncello. J. Massenet: Valse très lent. F. Pär: Serenata a quattro voci, per coro misto, corno, violoncello, contrabbasso e arpa

► 21,30/DEDICATO A SCHOENBERG (Vienna, 1874-Los Angeles, 1951): Kammer-symphonie n. 1 op. 9 - Quartetto n. 2 in fa diesis minore op. 10

► 22,25/I GRANDI INTERPRETI: FRIEDRICH GULDA: F. Schubert: Sonata n. 16 in la minore op. 42

► 23-24/A NOTTE ALTA: M. Corrette: Sonata in re maggiore, per violoncello e cembalo «Les Delices de la solitude». P. Fumagalli: Fantasia n. 1 in la maggiore op. 284. L. Boccherini: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, per violoncello e basso continuo. A. Simon: Quartetto in forma di sonatina. G. Puccini: Due Minuetti

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag.
- 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! «Cucu Sanchez». 8,30 Zauberland der Musik (Whg.) Aus Operette und Musical.
- 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 Jodeln, singen, spielen! 16,30 Der Notenschlüssel. G. Schneider: «Musik für die Füße und die Ohren». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Handgezeichnete Särge». Kriminalgeschichte in 2 Teilen von Truman Capote, für den Hörfunk bearbeitet von Horst H. Vollmer (Tatsachenbericht über ein Verbrechen in Ameri-

ka). 1. Teil. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kalendarček. (7,40) Pravilica. 8,10 Od Milj do Devina (ponovitve). 8,40-10 ZA VSAKO GAR NEKAJ: (9) Kuhajte z nami! (9,20) Zdravniški nasveti. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 CETRTKOVO ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). (11,30) Potujmo! Kam, kdaj in kako. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriskem valu. 15, L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 52. del. 15,15-17 CETRTKOVO ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (15,30) Glasbeni telefon. Vodi Boris Devotak. 17,10 Mi in glasba. 18 Cetrtkova srečanja: Tigrova duša - spomini na Alberta Rejca. 18,30 Povejmo glasbo: Nasi toni. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 14,15 **MUSICA**

DISCORING

Patrizia Zani e Kay Sandvik parlano degli artisti in arrivo. Molta attesa per **George Michael** (foto), che suonerà a Verona, Milano, Genova e Roma. L'ex Wham! vuole trasferirsi negli Stati Uniti, dove il suo album *Faith* è da mesi al vertice delle classifiche.



RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**



DI CHE VIZIO SEI?

L'ira è il terzo «peccato» per **Milva e Gigi Proietti** (a sinistra). Lo impersona **Gabriella Lunghi** (sopra). Tra gli ospiti, i «metallari» francesi «Les garçons bouchers et les rockers» con la loro versione dell'ira. Milva canta una canzone di Battisto, *Tempi moderni*.



RAIUNO
 23 **ATTUALITA'**



Un servizio di Immagina è dedicato ad **Andy Warhol**: l'artista americano, recentemente scomparso, ha fatto avvicinare il grande pubblico all'arte



Tema della puntata, condotta da **Edwige Fenech**, è l'arte. Vedremo i più famosi musei del mondo e un vecchio filmato di Clouzot realizzato nello studio di Picasso.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
 7,30 Collegamento GR 2
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,35 Dadaumpa.** Una storia del varietà televisivo
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Intorno a noi.** Regia di Sergio Le Donne
- 11,30 Il conte di Montecristo.** 4°. Sceneggiato
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... è la Rai?** Regia di Lella Artesi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Pronto... è la Rai?**
- 14,15 Discoring.** Hit-Parade della settimana. Di STEREO Antonello Caprino con la collaborazione di Andrea Olcese. Presenta Kay Sandvik. Con Patrizia Zani. Regia R. Montingelli
- 15 Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili**
- 17 Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Tutto «Topolino»* e *«Paperino»* di Walt Disney. Conduce Pippo Franco
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Parola mia.** Ideato e condotto da L. Rispoli
- 19,30 Il libro, un amico.** A cura di G. Nanetti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Nuovo Teatro «G. Verdi» di Montecatini Terme **Gigi Proietti** e **Milva** presentano **Di che vizio sei?** Spettacolo test sugli eccessi degli italiani di Macchia, Manganelli, Proietti, Zappalà. Con la collaborazione di Castellacci. Conduce il «test» Enzo Spaltro. Organizzazione Adriano Aragozzini per l'O.A.I. Orchestra diretta da Peppe Vessicchio. Produttore musicale S. Testi. Direttore di produzione A. Ciafaloni. Programma a cura L. Ricci, A. Ferretti. Regia di Adolfo Lippi. 3ª trasmissione
- 22,50 Telegiornale**
- 23** **Brando Giordani** e **Paolo Giaccio** vi invitano a **Immagine. Segni e sogni del nostro tempo.** Con Edwige Fenech. Regia di Rannuccio Sodi. 2ª trasmissione
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,15** **Cellule buone, cellule cattive.** Viaggio al centro della vita. 1ª puntata
- RAITRE** 06/36864890
- 9,30 Televideo.** Pagine dimostrative
- 12-14** **Meridiana**
 12 **Il bambino prossimo venturo.** A cura di C. De Seta e S. Lai. Regia M. Panaro
 13 **Ambiente vivo.** Di Licia Cattaneo
- 14 Rai Regione.** Telegiornali regionali
- 14,30 Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioli. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- 15,30 S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
- 16 Concertone.** *Night Ranger.* Di L. De Sena
- 17 Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili**
 17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
 — **Torino: Ippica. Corsa Tris di galoppo**
- 19 TG 3**
 — **Meteo 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 20 anni prima - Schegge**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Con Michele Mirabella
- 10 Star bene a tavola. Conduce Carla Urban
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 DSE Follow me. Corso lingua inglese. 25°
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
— Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 355ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione
STEREO d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadè
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... essere più sani più belli. Di
Rosanna Lambertucci
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Faber. L'investigatore. Telefilm. Combricola familiare. Con Klaus Wennemann
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Conto su di te! Un programma pensato e
giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Regia Antonio Gerotto
- 21,50 TG 2 - Flash
- 22 Tribuna politica diretta da Albino Longhi.
Incontro stampa Verdi
- 22,30 La RAI presenta Planeta Totò. Il principe della risata raccontato in 30 puntate. Ideato e realizzato da Giancarlo Governi
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta
— Meteo 2
- 23,45 Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili

20 DSE Dante Alighieri: La Divina Commedia. A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Giorgio Albertazzi. Inferno: Canto XXIV

20,30 Chiama in diretta Raitre. Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Un'idea di Lio Beghin. Consulenza di Michele Coiro, Guido Guidi, Vincenzo Monaco. Ricostruzioni filmate di Fiore De Rienzo. A cura di Paola Fattori. Regia di Adriana V. Borgonovo. Il terzo uomo di Ludwig. 1ª parte

22 TG 3 - Sera

22,05 Telefono giallo. 2ª parte

23,15 TG 3 - Notte

23,30 Pubblimania di Romano Frassa e Enrico Ghezzi a cura di Franco Attenni e Valentina Agostinis. Con I Krisma e Lucrezia Lante della Rovere. Regia di Michele Avantario. In collaborazione con il Centro Culturale francese di Milano presenta La notte dei pubblivori. Di Jean-Marie Boursicot

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

L'avvocato Conway, incuriosito dalle foto di Lorna apparse sui giornali, si reca a Corinto per conoscerla e decidere se offrirle la difesa al processo per l'omicidio di Zona Beecham. Sarà un incontro tempestoso.



RAIDUE

20,30 **QUIZ**



CONTO su di Te!

Il gioco condotto da Jocelyn (nella foto con Maria Sole ed Emanuela Folliero) ha già distribuito premi per oltre duecento milioni. Il programma termina alla fine di maggio, ma le richieste di partecipazione continuano a pervenire in gran numero. Ospite di oggi il prestigiatore Daniel Fostry.

RAIDUE

15

MUSICA

D.O.C.

L'ospite è il cantautore Ivano Fossati, che presenta La pianta del tè.



Ivano Fossati, genovese, 37 anni

RAIDUE

17,05

SALUTE

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Gloria Paul (foto) è tra gli ospiti di Rosanna Lambertucci, che questa volta si occupa di massaggi. Nello «spazio salute» si parla dei problemi dei piedi, soprattutto negli anziani. Per le diete, di scena le ciliegie, frutto di stagione.

RAIDUE

20,30 **QUIZ**

RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

TELEFONO GIALLO

Tra il 1977 e l'84 l'organizzazione neonazista Ludwig, si è macchiata di numerosi delitti, provocando 15 vittime. L'arresto di due giovani (Abel e Furlan), sospettati dell'incendio di una discoteca, ha spezzato questa spirale di delitti. Ma gli inquirenti cercano un terzo uomo.



La discoteca Malamara a Castiglione delle Stiviere. A destra, Abel e Furlan durante il processo, conclusosi con la loro condanna all'ergastolo

5 QUIZ
11,15



TUTTINFAMIGLIA

Lino Toffolo ospita la famiglia Cerizza, di Vaprio d'Adda (Milano), che sfida la famiglia campione. Il «portavoce» è Silvano (al centro).

5 FILM
15

IL SEME DELLA VIOLENZA

Film sulla violenza giovanile nella New York anni '50. **Glenn Ford** (nella foto con **Annie Francis**) è un insegnante che lotta contro violenza e pregiudizi. Colonna musicale di Bill Haley e i Comets, che propongono famosi brani rock.



5 FILM
20,30



5 FILM
20,30

BACIALA PER ME

Prodotto e interpretato da **Cary Grant** (nella foto con **Suzy Parker**), e con **Jayne Mansfield**, è la storia di un eroe delle Midway che, con un paio di amici, vuole vivere una licenza pazza prima di tornare al fronte.

100 GIORNI A PALERMO



Dopo il terrorismo e la violenza psicologica, il ciclo dei film-dossier si conclude con la mafia. Girato da **Giuseppe Ferrara** due anni dopo l'assassinio del generale Dalla Chiesa e sua moglie (interpretati da **Lino Ventura** e **Giuliana De Sio**), il film ricostruisce i quattro mesi trascorsi da Dalla Chiesa nella città siciliana, dall'assassinio di Pio La Torre (30 aprile 1982) all'agguato mortale del 3 settembre. Dopo il film un dibattito condotto da **Giorgio Bocca** sulla mafia oggi.



5 SERIAL
13,30



Phillip chiede a India di preparare un piano per difendersi da Alexandra. Ma India non accetta, perché ha deciso di lasciare Springfield

5 02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Il piccolo principe - Chappy News**
- 8,20
- 9 **Arcibaldo.** I Bunker fanno un gioco
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Riviello
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Il seme della violenza (1956).** Film drammatico. Con Glenn Ford, Sidney Poitier
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson**
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Cento giorni a Palermo (1984).** Film drammatico. Regia di Giuseppe Ferrara. Con Lino Ventura, Giuliana De Sio, Arnoldo Foà
- 22,30 **Cinema cronaca.** Preistoria degli anni difficili. *Delitto Dalla Chiesa.* A cura di Giorgio Medail
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli intoccabili - Squadra speciale.** Telefilm



02/21621

- 8,15 **La grande vallata.** *Tre squaw in pericolo*
- 9 **Labbra rosse (1960).** Film commedia. Regia Giuseppe Bennati. Con Gabriele Ferzetti, Jeanne Valerie, Giorgio Albertazzi
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** *La foto che scotta*
- 13 **Ciao ciao. Flo' - Mimi e la nazionale di pallavolo - Riff Raff.** Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *L'ultimo dono*
- 20,30 **Baciale per me (1957).** Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Jayne Mansfield, Suzy Parker
- 22,30 **Il mondo nuovo.** Con Alessandro Cecchi Paone
- 23,25 **Speciale News.** Replica
- 0,10 **Vegas.** Telefilm. *Uno più uno fa uno*
- 1,05 **Missione impossibile - Adam 12.** Telefilm

5 TELEMONTECARLO 06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Al confini dell'Arizona.** *I cacciatori di scalpi*
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *L'esca*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *Il fantastico pellicano*
- 14,30 **Clip clip.** Musica giovane e non solo
- 15 **Batman.** Telefilm
- 15,30 **Segni particolari: genio.** Telefilm
- 16 **Triplo gioco (1984).** Film commedia. Regia David Green. Con Ted Wass, Markie Post



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,25 Wonder Woman. Menti aliene. 2ª parte
10,20 Kung Fu. Telefilm. Il debito
11,20 Agenzia Rockford. Hanno rapito Houston
12,20 Charlie's Angels. Angeli maratoneti
13,20 Arnold. Telefilm. Con Todd Bridges
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,20 DeeJay Television
15 Chips. Telefilm. Con Robert Pine
16 Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Hilary. Cartoni
18 Hazzard. Telefilm. Il generale per posta
19 Simon & Simon. Violenza ad un procuratore
20 Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. Un trionfo per i Beehive. Con Cristina D'Avena, Pasquale Finicelli
20,30 Don Tonino. Film per la tv. Delitto sul ring. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato. Regia di Fosco Gasperi
22,25 Storia di fifa e di coltello (1972). Film comico. Regia di Mario Amendola. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
0,25 I diavoli del Pacifico (1956). Film di guerra. Regia di Richard Fleischer. Con Robert Wagner, Terry Moore, Broderick Crawford

ODEON 06/3454121

- 13 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Regia di Stan Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Le colpe delle madri. Con Vicki Lawrence
14 Amore proibito. Telenovela
14,50 Un uomo, due donne. Telenovela
15,50-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16 Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
16,30 Ghostbusters. Cartoni animati
17 Transformers. Cartoni animati
17,30 Starcom. Cartoni animati
18 Lazertag. Cartoni animati
18,30 Centurions. Cartoni animati
19,30 Galactica. Telefilm. Inguimento nella IV dimensione. 3ª parte. Regia di R. Colla, D. Bellisario. Con Lorne Greene, Richard Hatch
20,30 Forza Italia presenta la sfida dei Ringo Boys. Conducono Dino Meneghin, Bob McAdoo con Roberta Termali. 1ª parte
20,45 Pane, burro e marmellata (1977). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Enrico Montesano, Rossana Podestà, Claudine Auger, Rita Tushingham
22,30-24 Forza Italia. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio. 2ª parte

- 17,55 Salè, pepe e fantasia. Telemenu
18,10 Il giudice. Telefilm. Letto a tre piazze
18,40 Gabriela. Telenovela
19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
20 TMC News - Teste di gomma
20,30 Il mistero della foresta (1983). Film d'avventura. Regia di Gus Trikonis. Con Deborah Raffin, Peter Fonda, John Amos
22,15 Paul Simon - Graceland Live
23,15 Notte News
23,35 TMC Sport
Roma: Tennis. Campionati Internazionali d'Italia. Sintesi della giornata



TV MOVIE

20,30

DON TONINO

Alcuni giovani pugili dilettanti muoiono misteriosamente nel corso di riunioni di boxe. Cosa nasconde questo fenomeno inspiegabile? La domanda se la pone il commissario Sangiorgi, ma la risposta la scoprirà ancora una volta don Tonino, che non esita a salire sul ring per smascherare i responsabili.



Gigi Sammarchi (il commissario) e Andrea Roncato (don Tonino). Accanto: don Tonino con i suoi giovani amici Lara Motta, Vanessa Gravina, Gianluca e Roberto Rondi



FLM

22,25

STORIA DI FIFA E DI COLTELLO

Parodia di un film di Celentano, in cui Franco Franchi (detto «Er Più») è invitato dal cugino Ciccio Ingrassia a diventare il protettore del rione di Borgo. Franco è un

pauroso tremendo, ma eredita, per sua fortuna, una bombetta dai poteri sorprendenti.

ODEON FLM

20,45



PANE, BURRO E MARMELLATA

Enrico Montesano, abbandonato dalla moglie, trova compassione e conforto in casa di tre amiche: Rossana Podestà, Claudine Auger e Rita Tushingham, con lui nella foto.

TMC TELE-MONTICARLO

MUSICA

22,15

PAUL SIMON

I brani più interessanti di Graceland, l'ultimo disco registrato da Paul Simon, in un concerto tenuto al Rufaro Stadium di Harare nello Zimbabwe, sui luoghi che hanno ispirato quelle sue composizioni. Insieme a Paul Simon ci sarà anche Miriam Makeba, «Mama Africa».

Graceland



RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme (41')**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Genitori e figli.** Regia Beppe Navello (54')
11,30 **Una vita da romanzo**
12 **GR 1 flash**
12,03 **Antonella Steni e Daniela Formica presentano Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Tel. al n. (06) 344142
13 **GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Transatlantico.** Conduce Franco Cangiini. Tel. n. (06) 344142/3/4
16 **Il Pagine.** Di G. Neri. Di alcune riviste letterarie del Novecento - Librodiscoteca - Nozze d'oro del Maggio Musicale Fiorentino
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzeletti. «Esplode tra la mafia il jazz di New Orleans» di G. Nanetti. Regia di V. Corzani
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Compositori allo specchio.** Programma di Paolo Fenoglio. Realizz. Giuseppe Molino
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport presenta Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,35 **Audio box.** Spazio multicode di P. Fava. «Diretta Audio box». Conduce S. Messina
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereonote. **Oggi:** In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **4° Concerto della Stagione di Primavera 1988** - «Bach/Schoenberg: avanguardia storica e tradizione». Direttore Ferdinand Leitner. Soprano Janet Perry. Baritone Wolf Holzmeier. K. A. Hartmann. Sinfonia n. 6 ♦ J. Brahms: Ein Deutsches Requiem op. 45, per sopr., bar., coro e orchestra. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Mino Bordignon. Direttore artistico Mario Messinis. Conduce

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderequione GR regionali
12,24 14,24 16,24
Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- Enzo Restagno. Interviste e commenti di Alessandro Baricco
 Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Mario Francini. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa del Melograno.** «Le distanze». 35° punt.
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Regia Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Massimo Giuliani presenta Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Quindici minuti con...**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Vita di Vittorio Alfieri scritta da esso.** Lettura integrale a più voci dir. da G. Casalino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Al microfono Silvano Villani
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Ballarín in collaborazione con la Rai Corporation
21,30 **Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Regia di P. Iorio
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Preludio (II parte)**
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Gian Piero Francia. M. de Falla: Concerto per cemb. e cinque strumenti (Sol. J. Constable - The London Sinfonietta dir. S. Rattle) ♦ F. Liszt: Sinfonia «Dante» per coro femminile e orch. (Orch. Filarm. di Rotterdam e Coro di Helmond dir. J. Conlon - M° del Coro R. de Kroon) ♦ G. G. Gastoldi: Amor vittorioso, canzone a 5 voci (Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castella-

- ni, C. Cilli, C. Cotti, L. Di Gianvito, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino (II parte).** G. Tartini: Sonata in sol min. per vl. e continuo, «Il trillo del diavolo» (S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf.) ♦ E. Satie: Trois morceaux en forme de poire, per pf. a quattro mani (Sol. A. Ciccolini, G. Tacchino) ♦ A. Honegger: Pastorale d'été, poema sinfonico (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Ch. Dutoit)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **da Firenze - Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi. A cura di Luisa Maestrini. «Leonardo tecnologico». Partecipa Paolo Galluzzi
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Luigi Alva con Anna Dalponte - L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: J. S. Bach: Invenzioni e Sinfonie (Clav. T. Koopman) (Capriccio 10.210) ♦ G. F. Händel: Il Messia (Selezione) (E. Gale, sopr.; M. Lipovsék, contr.; W. Hollweg, ten.; R. Kennedy, bs. - Concentus Musicus di Vienna e Coro da Camera di Stoccolma dir. N. Harnoncourt (Teldec B. 43926)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (III parte).** Boccherini nell'Europa musicale del '700 con David Fiorentini
15,45 **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Al microfono Paolo Morawski
17 **L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di G. Bernardi, P. Cea, F. Pesetti e B. Sarasini. Nel corso del programma: R. Schumann: Quintetto in mi bem. magg. per pf. e archi op. 44 (Pf. J. Panenka e Quartetto Smetana) ♦ M. Ravel: La Valse, poema sinfonico coreografico (Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina (II parte).** W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. per pf. e orch. K. 107 (Sol. e dir. M. Perahia - English Chamber Orch.) ♦ D. Sciostakovich: Ouverture festiva op. 96 (Orch. Filarm. di Mosca dir. L. L. Smith)
19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto con il Teatro Lirico: **Lo Zar Saltan.** Opera in un prologo e quattro atti di Vladimir Bielski. Musica di Nicolai Rimski-Korsakov. Lo Zar Saltan: Piotr Nowasky; Gvidon: Juri Marusin; La Zarina Miltirissa: Barbara Madra; La Principessa Cigno: Christine Barbaux; Babarika: Nucci Condò; La cuoca: Josella Ligi; La tessitrice: Gloria Banditelli; Il nonno: Carlo Gaifa; L'istrione: Giancarlo Luccardi; Il messo: Ivan Konsulov; 1° navigante: Ernesto Gavazzi; 2° navigante: Giancarlo Ceccarini; 3° navigante: Ernesto Panariello. Direttore Vladimir Fedoseev. Orch. dell'E.A. Teatro alla Scala e Coro della Radio di Budapest (Edizione in lingua originale)
 Nell'intervallo: (ore 21,25 circa):
Giornale Radio Tre
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno e
Cronache e commenti
 a cura di Paolo Donati e Mariangela Mianiti
23,10 **Jazz Concerto** a cura di Pasquale Santoli
23,53 **Giornale Radio Tre**
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig**
15,30-16,30: GR 1 in breve
15,32 Stereobig parade
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport - Mondo Motori. Di A. Verri
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. 4° Concerto della Stagione di Primavera 1988 (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
18,05 Hit Parade
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfredi
20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Gian Carlo Susanna, Felice Lipari, Mauro Zambellini

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 L'Italia in trasformazione: Scienza e cultura dell'ambiente. Programma di Michele Palazzetti e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLA SCHERMA
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Josephine Baker - Edith Piaf - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Mel Lewis - Woody Herman - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnett - Dave Brubeck - Thelonius Monk - Sonny Rollins
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: C. M. von Weber: Romanza in do minore per trombone e pianoforte. W. A. Mozart: Sonata n. 6 in re maggiore K. 284, per pianoforte. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 64, per archi. C. Debussy: Da «Nocturne»: Sirènes
7/INTERLUDIO BAROCCO: J.-Ph. Rameau: Les Indes galantes, suite dal ballet-héroïque. G. B. Pergolesi: Concertino in sol maggiore n. 2, per archi. J.-H. D'Anglebert: Preludio per cembalo. A. Vivaldi: Sacrum Messa in do maggiore, per soli, coro, orchestra e continuo
8/CONCERTO DI APERTURA: P. M. Berton: Chaconne suite per balletto. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313. L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36
9,15/VOCALITÀ SPAGNOLA NEL '500: M. De Robledo: Magnificat a quattro voci doppie. A. de Torreses: O Sapientia a quattro voci doppie. C. de Morales: Parce Mihi Domine a quattro voci doppie. P. de Pastrana: Domine a quattro voci doppie
9,30/FILOMUSICA: O. Respighi: «Fontane di Roma», poema sinfonico. A. Scriabin: Sonata n. 5 in fa diesis maggiore op. 53, per pianoforte. R. Strauss: Introduzione per sestetto d'archi dall'op. «Capriccio» op. 85. G. Donizetti: Lucia di Lamermoor: «Verranno a te sull'aure». C. W. Gluck: Divinità infernali: «Alceste», atto 1°. G. B. Lulli: Bruits de trompettes. F. Schubert: Due Lieder: «Aus heliopolis» — «Ihr grab». R. Wagner: Marcia funebre di Sigfrido e scena finale
11/LA FAVOLA DI ORFEO: Op. 51 (1932). Opera da camera in un atto di Corrado Pavolini (da Angelo Poliziano). Musica di Alfredo Casella. Mercurio: L. Virgilio, voce recitante; Orfeo: A. Liviero; Euridice: C. Lavani; La voce di Aristeo, giovane pastore: A. Romero; Plutone: U. Carosi; Una diade e una baccante: S. Mazzieri - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. F. Caracciolo - M° del Coro G. Bertola
11,40/IL SETTIMINO DI BEETHOVEN: Settimino in mi bemolle maggiore op. 20, per archi e fiati
12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: G. L. Tocchi: Concerto per orchestra con due pianoforti e saxofoni (1935)

13/LA CORALITÀ IN RACHMANINOV: Tre Canti popolari russi op. 41, per coro e orchestra (1928) — «Le campane», cantata op. 35, per soli, coro e orchestra (da Edgar Allan Poe) (1935)

14/DA BIZET: F. Busoni: Sonatina super Carmen, fantasia da camera sull'op. di Bizet - Pf. B. Canino. P. de Sarasate: Fantasia da concerto op. 25 su temi della «Carmen» di Bizet - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. R. Scherz: Carmen, suite dal balletto in un atto su temi della «Carmen» - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. G. Rozhdestvensky

14,50/WERNER ECK E IGOR STRAWINSKY CON HANS-CHRISTIAN ANDERSEN: W. Eck: Die Nachtigall (da Andersen, 1953) - Orch. da Camera della Germania Sud-Occidentale dir. R. Reinhardt. I. Stravinsky: Le chant du rossignol, poema sinfonico dall'op. «Le rossignol» (da Andersen 1917) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Segerstam

15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ALFRED BRENDL, DEL TENORE ROBERT TEAR E DEL CHITARISTA PEPE ROMERO: G. Ph. Telemann: Ouverture in do maggiore per due flauti, due oboi, fagotto, archi e continuo «Hamburg Ebb und Fluth Wassermusik». W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 271, per pianoforte e orchestra «Jeune Homme Konzert». G. Mahler: Lieder eines Fahrenden Gesellen. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra - Sol. P. Romero - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields»

LUDWIG VAN BEETHOVEN: Dieci Variazioni in sol minore e maggiore op. 121a, per pianoforte, violino e violoncello sul lied: «Ich bin der Schneider Kakadu» - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

17,30/STEREOFILOMUSICA: J.-M. Leclair: Concerto n. 6 in la maggiore op. 7, per violino e orchestra - Sol. A. Jodry - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J.-J. Werner. G. Le Roux: Suite n. 5 in fa maggiore - Clav. K. Gilbert. A. Scarlatti: Se tu della mia morte - F. von Stade, sopr.; M. Katz, pf. G. F. Haendel: Father of Heaven, dall'oratorio «Judas Maccabeus» - Contr. K. Ferrier - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. J. B. Gansbacher: Quartetto in fa maggiore, per clarinetto, viola, violoncello e chitarra - Consortium Classicum. D. Milhaud: La création du monde - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Neuhold

19/LA SETTIMANA DI ANTONIN DVORAK: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Sol. M. Rostropovich - London Philharmonic Orchestra dir. C. M. Giulini — Danza Slava in mi minore op. 72 n. 2 - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik — Rondò in sol minore per violoncello e pianoforte op. 94 - K. Storck, vc.; K. Engel, pf.

20/LA BUONA FIGLIOLA: Dramma giocoso in tre atti. Libretto di Carlo Goldoni (Rev. Giacomo Benvenuti). Musica di Niccolò Piccinni. Lucinda: E. Ravaglia; Armidoro: L. Alberti; Cecchina: M. Rinaldi; Sandrina: R. Baldisseri; Paoluccia: E. Zilio; March. della Conchiglia: U. Benelli; Tagliaferro: E. Dara; Mengotto: A. Corbelli - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. G. Gelmetti (Reg. eff. dal vivo al Teatro dell'Opera di Roma il 4/2/1981)

22,40/BAGATELLE: L. van Beethoven: Sette Bagatelle op. 33 - Pf. A. de Larrocha

23-24/A NOTTE ALTA: A. Webern: Ricercare, sul Ricercare n. 2 dall'Offerta musicale di Johann Sebastian Bach (trascrizione per orchestra). A. Vivaldi: Concerto in re maggiore, per violino, archi e continuo «Per la Solennità della S. Lingua di S. Antonio». P. I. Ciaikovski: Andantino in modo di canzone, dalla Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36. M. Reger: Sonatina n. 3 in fa maggiore op. 89. L. Janacek: Il bambino del suonatore

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 8,30 Musik der Völker (Whg.). 9 Tiroler Blasmusikkapellen (Whg.). 9,30 Auf der Sonnenseite'n (Whg.). 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufspielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. 2. Folge. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Szenenwechsel. 18 Erzählungen. 18,20 Fein sein, beinander bleiben. «Marienlob». 18,50 Naturschutz im Siedlungsraum. «Torf im Garten, der Stoff der letzten Moeres». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Internationale Musikwochen Millstatt 1987. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmas: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Na goriškem valu (ponovitev). 9-10 ZA VSAKOGR NEKAJ. (9,05) Kuhajte z nami! (9,20) Turistični napotki. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del). (11,30) Izkušstvo film (I). (12) Izkušstvo film (II). 13,20 Primorska poje. 13,40 Povejmo glasbo: LP tedna. 14,10 Otroški kotiček: Pisani svet. 14,30 Glasbene skice. 15 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 53. del. 15,15-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del). (15,30) «Krivi preroki». (16) Glasbene diagonale. 17 Poročila in kultura kronika. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Povejmo glasbo: Revival za danes. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
ATTUALITA'
11

IL MERCATO DEL SABATO

Tra gli argomenti affrontati da **Luisa Rivelli** (foto): lo

«scambio casa» per le vacanze, una guida pratica alla dichiarazione dei redditi e la prano-terapia.



RAIUNO
12,30 **MEDICINA**

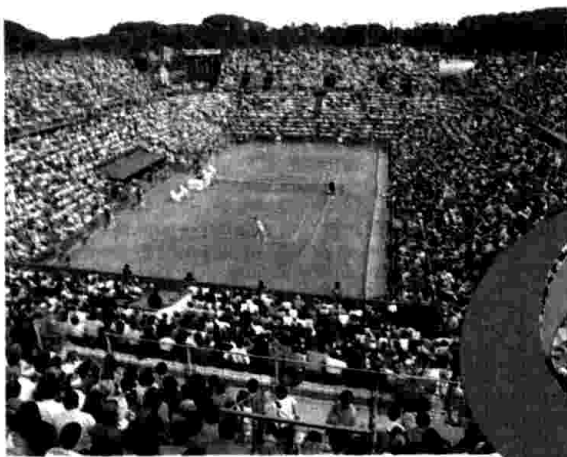


Quali rimedi clinici e terapeutici per curare la cirrosi epatica? Sono consigliabili le vaccinazioni per prevenire l'epatite B, quella da siero? Ne parlano in studio i professori: **Giuseppe Giammanco**, igienista di Roma, **Giuseppe Giusti**, infettivologo di Napoli, ed **Enrico Roda**, gastroenterologo di Bologna.

RAIUNO
14,45 **SPORT**

TENNIS

Ultime battute dei campionati internazionali di Roma, che si concluderanno domenica 15 con la finale maschile. Oggi sono in programma le due semifinali: collegamenti, prima su Raiuno; alle 16,30 su Raitre.



RAIUNO
18,20 **VARIETA'**

BUONA FORTUNA

Elisabetta Gardini continua gli appuntamenti con la fortuna. Accanto a lei le due superfans (**Maria Toesca** ed **Enrica Rosso**), Cornucopio (**Francesco Scali**) ed **Enzo Capuano** (tutti insieme nella foto).



Fabrizio Frizzi ed **Elisabetta Gardini** (foto) fanno gli onori di casa insieme ad **Alessandra Martines**

RAIUNO
20,30 **VARIETA'**

EUROPA EUROPA

Ospiti in studio **Carlo Ripa di Meana**, **Rudolf Nureiev** e i bambini di una scuola di musica di Torino che segue un metodo giapponese. Collegamenti: con la tv tedesca, la ZDF, inviate speciali **Alice** ed **Ellen Kessler** e con **Edoardo Bennato** da Poitiers.



RAIUNO 06/36864890

8,25-9,25 ~~05~~ **Corso di lingua francese**
8,25 **Porte ouverte**. 4ª trasmissione
8,55 **Regioni di Francia**. Documentario in lingua originale

9,25 **Il cavaliere blu**. Con William Holden

11 **Il mercato del sabato**. Di L. Rivelli. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato**. 2ª parte

12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma**. Settimanale di spettacolo del TG 1

14,30 **Vedrai**. Settegiorni tv

14,45 **Sabato sport**

Roma: Tennis. Internazionali d'Italia maschili

16,30 **Sette Giorni Parlamento**. Una trasmissione dei servizi parlamentari. A cura di Giuseppe Morello e Gianni Colletta

17 **Il sabato dello Zecchino**. Regia T. Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica** commentato da Padre R. Cantalamessa

18,15 **Estrazioni del Lotto**

18,20 **Buona fortuna**. Di Michele Guardì e di Ferruccio Fantone - Cinzia Tani. Conduce Elisabetta Gardini. Regia Luigi Bonori. 14ª

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Teatro delle Vittorie in Roma la RAI in collaborazione con il Parlamento Europeo, con la Commissione delle Comunità Europee e con il Consiglio d'Europa presenta **Europa Europa**. Uno spettacolo di Michele Guardì condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Alessandra Martines. In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di Calabrese, Di Tondo, Guardì, Vighi. Orchestra dir. da Piero Pintucci. Direttore di produzione F. Galvan. Produttore esecutivo A. Alivernini. Regia Luigi Bonori. 10ª

23 **Telegiornale**

23,10 **Sabato club. Per strade diverse** (1981). Film sentimentale. Regia Howard Avedis. Con Karen Black, Tony Lo Bianco, Arlene Golonka, David Naughton, Jack Carter. 1ª

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Sabato club. Per strade diverse**. Film. 2ª

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,50 **L'esperimento Trieste**. Di Marina Silvestri. Arrangiamenti musicali di Silvio Donati

11,45 **Vedrai**. Settegiorni tv

12 **Magazine 3**. Di Massimo De Marchis. 30ª

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Hellzapoppin**. Un salto dietro le quinte

15 **Concertone**. The Guess Who

15,50 **Rovigo: Rugby**. Rovigo-Petrarca. 2ª Semifinale playoff. 2º tempo

16,30 **Roma: Tennis**. Internazionali d'Italia maschili

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Videoclip**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Week-end. Con Giovanna Maldotti. 1ª parte
- 8,30 Cartoni animati Paramount
- 9 **DE** 1947: la scelta democratica italiana. Ideato e diretto da Mario Finamore. 11"
- 9,30 Giorni d'Europa. Di Gianni Colletta
- 10 Lassie. Telefilm
- 10,25 Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura N. Ivaldi (III). **Il segreto delle Piramidi**. Film. Regia di Louis King. Con Warner Oland, Pat Patterson, Thomas Beck, Rita Cansino. 1° tempo
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 **Il segreto delle Piramidi**. Film. 2° tempo
- 11,40 Week-end. 2ª parte
- 12 Sereno variabile. Regia M. Conforti. 1ª
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Sport - Tutto campionati - Meteo 2
- 13,30 Estrazioni del Lotto
- 13,35 Sereno variabile. 2ª parte
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Sereno variabile. 3ª parte
- 15,15 Start. Di Paolo Meucci. Regia di M. Frittelli
- 15,45 Vedrai. Settegiorniti
- 15,55 Eurovisione. Inghilterra: Wembley. Calcio. Finale Coppa Inghilterra
- 16,45 TG 2 - Flash
- 17,45 D.O.C. Concerto. *Supertramp live*. Dal PalaEUR di Roma. A cura di Lionello De Sena
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Faber. L'investigatore. *Al crepuscolo*. 1ª
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Western - Frontiera senza confini. A cura di C. G. Fava e C. Genolini (XVI). L'uomo che amò Gatta Danzante (1973). Film western. Regia di Richard C. Sarafian. Con Burt Reynolds, Sarah Miles, Lee J. Cobb, Jack Warden, George Hamilton, Bo Hopkins, Sandy Kevin. Prod.: Martin Poll
- 22,30 TG 2 - Stasera
- Meteo 2
- 22,35 Rosa & Chic. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,30 TG 2 - Sportsette
- Pole Position
- Ciclismo: Giro di Toscana
- Pescara: Pallanuoto. Sisley - Posillipo
- 19,50 Domani si gioca. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di G. Ricci. Regia Maurizio Fusco
- 20,25 Pallacanestro: 2ª Finale playoff
- 22 Colossi di casa (V). **Ercole contro Roma** (1964). Film avventuroso. Regia di Piero Pierotti. Con Alan Steel, Daniele Vargas, Wandisa Guida, Livio Lorenzon, Andrea Aureli, Mimmo Palmara. 1° tempo
- 22,45 TG 3 - Sera
- 22,50 Ercole contro Roma. Film. 2° tempo
- 23,35 **Hellzapoppin**. Un salto dietro le quinte. Settimanale sullo spettacolo di Paolo Gazzara e Maurizio Giannusso
- 0,05 TG 3 - Notte
- 0,20 Appuntamento al cinema
- 0,25 Fuori orario. Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. A cura di Alberica Archinto. Con Linda Brunetta e David Riondino. Regia di Alessandro Furlan. 12ª puntata

RAIDUE 12 RUBRICA

SERENO VARIABILE

«Per festeggiare i dieci anni del programma», dice **Osvaldo Bevilacqua**, «è previsto a settembre un megaspettacolo che sarà trasmesso in Mondovisione dall'Arena di



Verona. La nostra è l'unica trasmissione al mondo durata dieci anni». Nella foto, **Maria Giovanna Elmi**.

RAIDUE 15,55 SPORT



CALCIO: FINALE COPPA D'INGHILTERRA

Nel 1986 il Liverpool (nella foto, l'allenatore e giocatore **Kenny Dalglish**) vinse scudetto e coppa. Quest'anno, a campionato già vinto, tenta il bis contro il Wimbledon.

RAIDUE 20,30 FILM



L'UOMO CHE AMO' GATTA DANZANTE

La moglie di un ufficiale di cavalleria viene rapita da una banda. Tra la donna e il capo dei banditi, diventato bandito dopo aver ucciso il violentatore della moglie, presto nasce un amore. Con **Burt Reynolds** e **Sarah Miles**.

RAITRE 19,50 SPORT

DOMANI SI GIOCA

Alla vigilia della conclusione del campionato di serie A, **Gianni Minà** ospita servizi sull'ultima giornata calcistica. Alle 20,25, in diretta, un incontro di basket, per la fase finale dei play-off.



RAITRE 22 FILM

ERCOLE CONTRO ROMA

Un film del filone fantamitologico. Ercole (siamo nel 244), arrivato dalla Pannonia, salva Ulpia, figlia dell'imperatore Gordiano, trucidato dal prefetto Filippo Afro. Poi cerca aiuto dal suo amico Quinto Traiano, governatore della Pannonia. Insieme marciano contro l'«usurpatore». Nella foto, **Wandisa Guida**, tra gli interpreti.



5 QUIZ
10,30

CANTANDO CANTANDO

La puntata è dedicata ai principali fatti di cronaca (con il supporto di

immagini dell'epoca) e agli avvenimenti musicali del 1978. L'ospite di **Gino Riveccio** è **Pupo** (nella foto).



IO LA CONOSCEVO BENE

Una giovanissima **Stefania Sandrelli** (foto) è un'ingenua provinciale in cerca di successo nel cinema. Ma la donna, dopo numerose delusioni sia nel lavoro sia in amore, porrà fine alla sua sfortunata vita.



Una commedia diretta e interpretata da **Alberto Sordi** (nel ruolo del bancario **Fabio Bonetti**) e da **Monica Vitti** (nella parte della moglie **Livia**)

IO SO CHE TU SAI CHE IO SO

Fabio Bonetti, bancario, sposato da vent'anni con Livia e con una figlia, passa il tempo libero tra calcio e tv trascurando la famiglia. Ma un giorno, tramite un detective che per un errore di persona pedina la moglie, conosce la tragica realtà: la donna lo tradisce, la figlia si droga e lui stesso è molto malato. Capisce così che deve recuperare il tempo perduto.

5 FILM
15,30



SOGNO DI BOHÈME

La vera storia della soprano americana **Grace Moore** (**Kathryn Grayson**, foto) che, dopo aver raggiunto un faticoso successo nel teatro di rivista, riuscì a coronare il suo sogno di cantare nel melodramma.

5 FILM
20,30

LE ALI DELLE AQUILE

È il 1919: Frank «Spig» Wead (**John Wayne**, foto), primo ufficiale di marina nella guerra del Pacifico, diventa pilota perché convinto che l'aviazione può rendere più efficaci le azioni navali. Un banale incidente gli impedisce di assumere il comando della squadriglia aerea e lo lascia paralizzato. Ma lui non si dà per vinto.



5 02/21621

- 7-10 Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20 Caffelatte - Il piccolo principe - Chappy
8,20 News. 9 Rubriche
- 10 Arcibaldo.** La conversione di Edith
- 10,30 Cantando cantando.** Gioco musicale condotto da Gino Riveccio
- 11,50 Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12,40 Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 I Jefferson.** Telefilm. Con Bill Cosby
- 14 Io la conoscevo bene** (1965). Film commedia. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Stefania Sandrelli
- 16 Il medico e lo stregone** (1957). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Marcello Mastroianni, Vittorio De Sica
- 18,15 Webster.** Telefilm. L'opera d'arte
- 18,45 Love Boat.** Telefilm. In difesa del consumatore. Con Gavin MacLeod, Ted Lange
- 19,45 Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 Io so che tu sai che io so** (1982). Film commedia. Regia di A. Sordi. Con Alberto Sordi, Monica Vitti, Isabella De Bernardi
- 22,45 Top secret.** Telefilm. Le brune sono di moda
- 23,45 Glitter.** Telefilm. Sfida all'illusione
- 0,45 Gli Intoccabili - Squadra speciale.** Telefilm

5 02/21621

- 8,15 La grande vallata.** Telefilm
- 9 Botta e risposta** (1950). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Nino Taranto, Isa Barzizza, Louis Armstrong
- 11 Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini.** In viaggio con la nonna
- 13 Ciao ciao.** Cartoni animati
- 14,30 Detective per amore.** Il ritratto di Alice
- 15,30 Sogno di Bohème** (1954). Film musicale. Regia di Gordon Douglas. Con Kathryn Grayson, Joan Weldon, Walter Abel
- 17,15 Yellow Rose.** L'importante è lottare
- 18,15 C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 Dovere di cronaca.** Con Guglielmo Zuccolini, Giorgio Bocca, Jas Gawronski, Indro Montanelli e Gianni Brera
- 20,30 Le ali delle aquile** (1957). Film d'avventura. Regia di John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara
- 22,30 Cinema & Co.** Rotocalco di cinema
- 23 Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa
- 23,55 Dovere di cronaca.** Replica
- 0,55 Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

5 TMC 06/3304271
TELEMONTECARLO

- 7,30 e 8 CBS Evening News**
- 10,40 Snack.** Cartoni animati
- 11,40 Galileo.** Replica
- 12,50 Oggi News**
- 13 Montecarlo: Automobilismo.** Formula Uno. G.P. di Monaco. Prove ufficiali
- 14 Sportissimo**
- 14,15 Sport Show.** Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con José Altafini e Giacomo Bulgarelli
- 15,40 Wembley: Calcio.** Coppa d'Inghilterra. Finale

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,30 Wonder Woman. Trasformazione vulcano
10,30 Kung Fu. Telefilm. Un antico demone
11,30 Agenzia Rockford. Le piace il basket?
12,15 Charlie's Angels. Angelo del passato
13,30 Sabato sport
13,31 Calcio sport. Conduce Roberto Bettega
14,15 Americanball. Conduce Paola Perego
15 Chips. Telefilm. Con Bruce Penhall
16 Bim Bum Bam. Candy Candy - Denni - Clementine. Cartoni animati
18 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
19 Simon & Simon. Telefilm
20 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
20,30 Un genio, due compari, un pollo (1975). Film western. Regia di Damiano Damiani. Con Terence Hill, Klaus Kinski, Miou-Miou
22,55 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
23,15 La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
23,50 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
0,55 L'uomo perduto (1968). Film poliziesco. Regia di Robert A. Aurthur. Con Sidney Poitier, Joanna Shimkus, Leon Bibb

ODEON 06/3454121

- 13** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tombarello. Condotta da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio. Replica
14,30 Ascensore per una rapina. Film drammatico. Regia di Jerry Jameson. Con James Farentino, Mirna Loy, Roddy McDowall
16,30 Odeon sport: Calcio
18 Guinness dei primati (Replica)
18,30-19 Questitalia. Settimanale di attualità giornalistica. Replica
19,30 La ruota della fortuna. Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianca
20,30 Captain Power. Telefilm. Progetto Caronte. Con Tim Dunigan, Peter MacNeill
21 Missin' in action II (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Lance Hool. Con Chuck Norris, Steven Williams, Bennett Ohta, Soon Teck Oh, Cosie Costa
23-24 Odeon sport. Supplemento motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta

- 18** Monaco: Formula 3. Trofeo Montecarlo
19 Stevie Wonder - Special
20 TMC News
20,30 La venticinquesima ora (1967). Film drammatico. Regia di Henri Verneuil. Con Anthony Quinn, Virna Lisi, Serge Reggiani, Michael Redgrave
22,40 Notte News
23 Roma: Tennis. Campionati Internazionali d'Italia. Semifinali maschili e doppio. Sintesi. Commento di Lea Pericoli
0,30 L'ultimo indizio. Telefilm. Scommesse clandestine



20,30



Western-fagiolli, con una perfetta ambientazione «stile America», diretto da Damiano Damiani e interpretato da Terence Hill (foto), Miou-Miou e Klaus Kinski

UN GENIO, DUE COMPARI, UN POLLO

Un simpatico vagabondo, poeta dilettante, coinvolge due imbroglioncelli, Locomotiva Bill e la sua amica Lucy, in una truffa a fin di bene ai danni di un maggiore che ha rubato dei soldi destinati agli indiani.



21



MISSIN' IN ACTION II

Sono passati dieci anni dalla fine del conflitto vietnamita e il colonnello Braddock (Chuck Norris, foto) è ancora prigioniero, con alcuni suoi uomini, in un campo di concentramento. Un giorno Braddock riesce a scappare, ma torna indietro per liberare i suoi compagni.



SPORT

13

F. I: PROVE MONTECARLO

Ultima giornata di prove cronometrate nel Principato di Monaco. Le caratteristiche del circuito cittadino sembrano favorire il francese Alain Prost.



MUSICA

19

STEVIE WONDER SPECIAL

Stevie Wonder (foto) in una serie di video-clip e in un'intervista rilasciata in occasione dell'uscita del suo ultimo album Characters



FILM

20,30

LA 25ª ORA

Johann Moritz (Anthony Quinn, foto) è un contadino rumeno che vuole solo lavorare nella sua fattoria. Ma, nella seconda guerra mondiale sarà deportato in un campo di lavoro.



RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
 7,20 **GR regionali**
 7,30 **Qui parla il Sud.** Di Antonio Talamo
 7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di Donatella De Guida
 10 **GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11** **Spazio aperto-sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10** **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45** **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
 12 **GR 1 flash**
- 12,30** **I personaggi della storia.** Emilio Bonucci in **La vita di Vincent van Gogh.** Sceneggiato di Germana Galizia. Con Massimo Popolizio e Franco di Francescantoni. 11ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 13** **GR 1**
 — Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Taglia e cuci.** Programma radiofonico di B. Maccallini, C. Poggiani e M. Wertmüller
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brüstia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà varietà bis.** Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Valeria Fabrizi. Testi di Isidori, Martusciello, Panelli. Musiche originali di Victor Bacchetta. Realizzazione di Emilio Cecca
- 16,30** **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme** con i «silenzi mediterranei» di Muzzi Loffredo
- 17** **GR 1 flash**
- 17,03** **Parliamo anche noi di sport**
- 17,30** **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
- 18** **Obiettivo Europa.** Di Giuseppe Liuccio. A cura di Dino De Palma
- 18,30** **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
- 19,55** **Black-out (Replica)**
- 20,35** **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,25** **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 22,05** **Musica notte. Musicisti di oggi: Roman Vlad.** Musica per archi — Variazioni concertanti su una serie dodecafonica dal «Don Giovanni» di Mozart per pf. e orch.
- 22,32** **Teatrino. D'Annunzio ci guarda.** Radiodramma di Gaio Frattini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 23,02

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,21 19,26 22,42

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- 23,05** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,10** **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6** **Carissima Radio.** La radio a richiesta in un programma a cura di L. Corda condotto in diretta da E. Decaro. Regia V. Conteduca
 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
 6,30 **GR 2 Notizie**
 7 **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05** **Un poeta, un attore**
- 8,10** **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone.** Presenta M. Cestoni
- 9,06** **Spaziolibero. I programmi dell'Accesso.** KRONOS 1991 - Centro Studi e Iniziative Ecologiche: «Armi giocattolo»
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Settantaminiuti.** Itinerario di S. Dalla Palma
 10 **Speciale GR 2 - Motori.** Di Alberto Bichielli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit.** Presenta Marina Leoni
 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presenta Teo Bellia
 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Quindici minuti con...**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Qui la voce sua soave.** 14 immagini dall'album di Toti Dal Monte. Originale radiofonico di Gianni Gori. Con la partecipazione di Marina Dolfin. Regia di Mario Licalsi
- 15,30** **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade.** Presenta Teo Bellia
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
- 17,02** **Mille e una canzone.** Presenta M. Cestoni
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro. Uscita di emergenza.** Commedia in due tempi di Manlio Santanelli. Adattamento radiofonico e regia dell'autore. Paccibbene: Nello Mascia; Cirillo: Sergio Fantoni
 Nell'intervallo (18,24 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Occhiali rosa (I parte).** Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi
 In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88.** Direttore Peter Maag. Pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in fa magg. per pf. e orch. KV. 413 — Concerto in si bem. magg. per pf. e orch. KV. 450 — Concerto in si bem. magg. per pf. e orch. KV. 595. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
 Nell'interv. (21,50 circa): **Poesia e musica**
- 22,45** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,05** **Occhiali rosa (II parte)**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Preludio (II parte)**
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Gian Piero Francia. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg., per archi op. 20 (Academy Chamber-Ensemble) ♦ A. Glazunov: Le Stagioni,

balletto op. 67 (Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. B. Khaikin) ♦ F. Tarrega: Lagrima per chit. (Sol. N. Yepes)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Radiosoftware** a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni. Introduzione all'intelligenza artificiale e al linguaggio Prolog
- 11** **Concerto del mattino (II parte).** Ch. W. Gluck: Alceste, ouverture dall'opera (Orch. Filarm. di Berlino dir. W. Furtwängler) ♦ P. Hindemith: Mathis der Maler, sinfonia dall'opera (London Symphony Orch. dir. J. Horrenstein)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **Il mondo dell'economia.** A cura di Carlo Toti. «Tecnologia ed economia» di Alessandro Roncaglia. In studio Giovanni Dosi
- 12,30** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Luigi Alva con Anna Dalponte — Storia del Teatro dell'Opera di Roma con Mauro Conciatori e Rossella Nobilia
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Premio discografico Radiotre - PianoTime con Pietro Acquafredda
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
- 15** **Pomeriggio musicale (III parte).** Boccherini nell'Europa musicale del '700 con David Fiorentini
- 15,30** **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988. Direttore Carl Mellers. Corno Guido Corti. W. A. Mozart: Sinfonia in sol min. K. 183 — Concerto n. 3 in mi bem. magg. per cr. e orch. K. 447 ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol magg. (con il colpo di timpano) Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
 Nell'intervallo (ore 15,55 circa): **Pagine da: Il cappello del prete** di Emilio De Marchi. Lettura di Gianni Esposito. Un programma di M. Mariani. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 17** **Il villaggio del sabato.** Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fratini e Riccardo Giagni. Edoardo Bruno: Cinema — Daria Galateria: Curiosità della Rivoluzione Francese — Nadia Fusini: Esercizi di lettura — Piero Bernotti: Attraverso gli oceani — Daniel Soutif: Dal quartiere parigino
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
- 19,15** **Il villaggio del sabato (II parte)**
- 20** **I simboli musicali nel pianoforte di Claude Debussy.** Ciclo in 10 puntate di Maurizio Carnelli. 5ª trasmissione: Le poetiche dell'assenza
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Da Torino - La musica.** Rassegna di musicologia condotta da Paolo Gallarati
- 21,30** **Il falegname.** Opera buffa in tre atti di Giuseppe Palomba. Musica di Domenico Cimarosa. (Tascr. e rev. di Bruno Amaducci e Sergio Fissore). Donn'Elena Belfiore: Cetina Cadelo; Anagilda: Fiorella Pediconi e Claudia Garbi; Don Fabio Cartapeccora: Enrico Fissore; Mastro Sozio Pescepazzo: Gastone Sarti; Grazina: Valeria Esposito; Don Dalmiro: Vincenzo Manno; Bellonia Zuccarello: Antonella Balducci; Capitano Vellardo: Gino Orlandini. Anna Somaschini, clavicembalo. Direttore Bruno Amaducci. Orch. e Coro della Radio Svizzera Italiana (Opera realizzata in co-produzione con gli Organismi Radiofonici aderenti all'Unione Europea di Radiodiffusione)
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa, Rupert e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 15,32 Stereobig parade**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera**
- 21,30 GR 1 in breve / 23,02 Ondaverdeuno**
- 23,05 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**



- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci**
- 18,05 Classifiche internazionali**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** In studio G. Manfredi
- 21 Da Roma.** In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 (Vedi Radiodue)
- 22,42 Ondaverdeuno / 22,45 GR 2 Radionotte**
- 23-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
- **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Gian Carlo Susanna, Felice Liperi, Mauro Zambellini, Marco Boccitto

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Costellazioni:** Il restauro delle opere d'arte. Programma di Susanna Petruni e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Quintetto Charlie Parker - Louis Armstrong and His All Stars - Banda do Caneco - Xavier Cugat - Charlie Mingus - Barbara - Mia Martini - Alan Stivell - Frank Sinatra - Gino Paoli - Dizzy Gillespie
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Liszt: Malediction, per pianoforte e orchestra d'archi. R. Straube: Sonata n. 1, per chitarra e continuo. G. Donizetti: Dal Quartetto n. 3 in do minore per archi. R. Wagner: Parsifal: Incantesimo del Venerdì Santo
- **7/INTERLUDIO BAROCO:** W. Lawes: Suite n. 1 in do maggiore a sei parti. J.-F. Dandrieu: «O filii et filiae», Noël per organo. D. Zipoli: Adagio per oboe, violoncello, archi e organo. H. Purcell: «Blow up the trumpet in Siem», anthem per coro a nove voci e organo. G. Tartini: Sonata in sol minore per violino e continuo «Il trillo del diavolo»
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** R. Schumann: Sonata n. 1 in la minore op. 105, per violino e pianoforte. J. Brahms: Quartetto n. 2 in la maggiore op. 26, per pianoforte e archi. J. S. Bach (trascr. Busoni): Tre Corali: BWV 639 — BWV 659 — BWV 734
- 9,20/CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK:** Ciaccona
- 9,30/FILOMUSICA:** L. Janacek: Danze di Lachi. J. Rodrigo: Tre Composizioni per chitarra. S. Prokofiev: Ouverture su temi ebraici per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte op. 34. F. Liszt: Angelus. P. I. Ciaikovski: Invocazione al sonno prima che venga il sonno. G. Mahler: Ich bin weit Abhanden Gekommen n. 4. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra d'archi
- 11/ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI:** C. M. von Weber: Il dominatore degli spiriti, ouverture - Dir. L. Somogy. M. Bruch: Concerto in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Sol. J.-J. Kantorow - Dir. F. Scaglia. M. Mussorgsky: Quadri di un'esposizione, per orchestra (dall'originale per pianoforte, strumentazione di Maurice Ravel) - Dir. I. Jakson
- 12/MUSICA E POESIA:** E. Satie: Ludions, six chansons su testo di Lucien Paul Fargue. S. Barber: A nun takes the veil (testo di Gerard Nopkins). M. Ravel: Histoires naturelles, su testo di J. Renard
- 12,30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900:** C. Ives: Sonata n. 3 per violino e pianoforte. G. Rochberg: Chliten ham, concerto per orchestra da camera
- 13,15/SOLISTA:** GERVAISE DE PEYER: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra

- 13,45/IL MADRIGALE:** S. Rossi: Tre Madrigali a cinque voci (trascrizione di Vincent d'Indy)
- 14/INTERMEZZO:** F. Schubert: Minuetto e finale in fa maggiore per due oboi, due clarinetti, due fagotti, due corni. J. Field: Notturmo n. 17 in mi maggiore dai diciotto Notturmi. H. Vieuxtemps: Fantasia appassionata per violino e orchestra. H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture op. 23
- 14,45/CONCERTO BAROCO:** F. Barsanti: Concerto grosso in fa maggiore op. 3 n. 1, per due corni, timpani, archi e cembalo. L. Boccherini: Concerto in re maggiore per armonica a bocca e archi (trascrizione dal concerto per flauto e archi). A. Corelli: Concerto grosso in do maggiore op. 6 n. 10
- **15,30/ARNOLD SCHOENBERG:** Pierrot Lunaire op. 21 (ventuno Monologhi per voce recitante, archi, flauti e clarinetti. Testo di Albert Giraud. Traduzione di Otto Erich Hartleben — Un sopravvissuto di Varsavia, op. 46, per voce recitante, coro maschile e orchestra
- **I CONCERTI DI RADIOUNO:** M. Ravel: Sonata postuma per violino e pianoforte — Sonata per violino e violoncello
- **EVGENI SVETLANOV DIRIGE NICOLAI RIMSKY-KORSAKOV:** Sinfonia n. 2 op. 9 (suite sinfonica) «Antar» III versione
- **17,30/STEREOFILOMUSICA:** R. Wagner: Eine Faust, ouverture. G. Donizetti: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica». G. Rossini: Mosé: «Dal tuo stellato soglio». A. Sarri: Sinfonia in re maggiore per piccola orchestra. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore, per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452. J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore, per organo e archi
- 19/LA SETTIMANA DI ANTONIN DVORAK:** Danza slava in la bemolle maggiore op. 72 n. 8 — Umoreasca op. 101 n. 7 — Serenata in re minore per strumenti a fiato, violoncelli e contrabbassi op. 44 — Variazioni sinfoniche in do maggiore su un tema originale op. 78
- **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI:** G. Carissimi: Missa a cinque e a novem - V.I.E. Gatti e R. L. Mosca - Dir. A. Sacchetti
- **20,35/RITRATTO D'AUTORE:** GIOVANNI BOTTESINI (Crema, 1821 - Parma, 1889): Gran duo per violino, contrabbasso e orchestra — Quintetto per archi «Gran Quintetto» — Concerto per contrabbasso e orchestra
- **21,30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** G. F. Haendel: Rodelinda: «Io t'abbraccio». G. Donizetti: La Favorita: «A tanto amor». J. Halevy: La Juive: «Ah, que ma voix plaintive». G. Rossini: La Cenerentola: «Signor, Altezza, in tavola». V. Bellini: Norma: «Mira o Norma»
- **22,10/GLI STRUMENTI: ONDE MARTENOT:** D. Milhaud: Suite per onde martenot e pianoforte. J. Charpentier: Lalita, per onde martenot e percussioni
- **22,30/MUSICA ANTICA:** Cadenet: «S'anc fui belha mi prezada» - Compl. vocale e strumentale «Hesperion XX». C. Monteverdi: «Della bellezza le dovute lodi» - Compl. vocale e strumentale «Nuovo Concerto Italiano» dir. C. Gallico. T. L. de Victoria: Salve Regina, a due cori - Compl. «Pro Cantione Antiqua» di Londra e strumentisti del «London Cornett Sackbut Ensemble» dir. B. Turner
- **23-24/A NOTTE ALTA:** L. Vinci: Sonata in re maggiore per flauto e cembalo. T. Mesangeau: Cinque Pezzi per liuto. C. Schumann: Due Lieder op. 23. B. Bartók: Mesto e Burlatta, dal quartetto n. 6, per archi. C. Debussy: Deux Arabesques. J. Sibelius: Quattro Humoresque op. 89, per violino e orchestra

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilizia (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fein sein, beinander bleiben (Whg.). «Marienlob». 8,30 «Immer noch geliebt». 9,30 Gestatten, alte Platten. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. Lieder mit Texten. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 23 Sendung: «Synagoge und Synagogengottesdienst». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: (9) Telovadba za vsak dan. (9,20) Napotki za sobodno ženo. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: teritorij. (11,40) V prostem času. (12) Devin '87. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Rožice te čarivale». 14,40 Glasbene skice. 15 Človek človeku. Pripravlja Jelka Čvelbar. 17,10 Mi in glasba: mladi izvajalci: klarinetist David Gergolet, pri klavirju Milena Vuga. 18 «In mirno talava bi moja Pepka». Afro-župnijski put-purè brez konca ne glave Andra Merkušja v 13 oddajah. 7. oddaja. 18,20 Povejmo glasbo: V ritmu jazz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Le frivolezze devono lasciare il posto a ragionamenti più maturi per i nati del Cancro



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: la soluzione per la serenità del cuore la troverete con l'aiuto delle buone maniere.

Lavoro: l'ambizione per emergere incontrerà ancora gli stessi ostacoli. Sappiate attendere.

Salute: riguardatevi dagli sbalzi di temperatura. Giorni fausti: 12, 13, 14.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: occasione di avvicinare la persona che vi piace. Sorgono alcune difficoltà di carattere.

Lavoro: si prospettano delle realizzazioni. Responsabilità da assumere senza esitare.

Salute: siate prudenti negli spostamenti. Giorni buoni: 8, 9, 10.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: allontanate i dubbi e le difficoltà dimostrando a voi stessi più fiducia e carattere.

Lavoro: gli ostacoli saranno superati appoggiandovi a chi può agire in vostra vece.

Salute: difficoltà respiratorie e bronchiali. Giorni ottimi: 11, 12, 13.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: alle iniziali frivolezze seguiranno ragionamenti maturi per darvi più sicurezza.

Lavoro: cadranno gli ostacoli se saprete recuperare la fiducia in voi e nelle vostre capacità.

Salute: non abusate delle ore notturne. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: osservate e agite per eliminare ogni incertezza. Torneranno le antiche felicità.

Lavoro: sarete ambiziosi e sotto questo impulso realizzerete molto. Contatti utili.

Salute: momenti di depressione diminuiranno il rendimento. Giorni buoni: 8, 13, 14.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: vi cercheranno, ma voi per diffidenza non presterete fiducia alla sincerità di chi vi ama.

Lavoro: la sicurezza e l'ottimismo vi faranno recuperare ciò che avete trascurato.

Salute: rafforzamento del tono muscolare. Giorni fausti: 10, 12, 14.



Brel/Guadrini

Stevie Wonder, Toro,
è nato il 13 maggio del 1950
a Saginaw nel Michigan



★ Mi chiamo Massimo, sono nato a Roma il 27 agosto 1950, alle 6. Non sono mai stato fortunato nella vita: ho incontrato cattiveria, disoccupazione, morte, solitudine, malattia. Sono molto triste per questo. Di recente ho conosciuto una ragazza nata il 2 febbraio 1946: ci sposeremo? Come sarà il mio futuro? Incontrerò l'anima gemella? Soffrirò ancora? (Massimo Z. - Roma).

Le molte difficoltà incontrate nella sua vita, e chiaramente indicate nel tema natale da un «aspetto» fra il Sole e Saturno, le hanno insegnato a vivere, ma anche ad essere eccessivamente timoroso per l'avvenire. Ed invece le dico che può tranquillamente tirare un sospiro di sollievo, perché molte cose negative fanno veramente parte del suo passato. Con la persona che attualmente frequenta le possibilità di intesa potrebbero esserci. Lei avrà però anche altre opportunità, entro l'anno in corso, di nuovi incontri con una partner nativa dei segni del Leone, della Vergine, della Bilancia, dello Scorpione. Non si perda mai d'animo.

★ ...Ora ho 36 anni ed i miei incontri, sempre più rari, ma all'inizio promettenti, non si concludono mai! Eppure piaccio... Sono davvero avvilita, a volte credo che non riuscirò a sposarmi: cosa vede nel mio futuro? (P.U. - Torino).

Io sono ben certa che lei avrà modo di trovare una persona adatta a lei, al suo temperamento delicato ed affettuoso. Gli aspetti del suo Giove direzionale parlano di un prossimo incontro, con una persona nativa dei segni dell'Ariete, Toro, Leone, Gemelli con il quale potrà formare una famiglia. Non manca di attrattiva, penso soltanto dovrebbe moderare la sua ansia di trovare un partner: gli uomini possono avvertire che la sua è la ricerca d'un marito e possono sentirsi in trappola... ed allora scappano lontano. Sia serena nei suoi incontri, non pensi subito al matrimonio, frequenti tranquillamente, in amicizia, le sue conoscenze maschili e poi... se son rose fioriranno.

★ Sono nata il 25 ottobre 1923, alle 0,15. Sono molto ansiosa, anche perché la mia vita non è stata facile, in tutti i sensi. Vorrei sapere se non farò più interventi e se mio figlio riuscirà a sposarsi. Come andrà il suo lavoro? (L.M. - Milano).

Tranquilla, cara signora, niente più operazioni chirurgiche, mi creda. Il suo stato di salute sarà abbastanza buono per l'avvenire. Non le nascondo che suo figlio ha qualche difficoltà a concretizzare il matrimonio... ma difficoltà non vuol dire impossibilità, perciò direi che non è detta l'ultima parola, magari fra un paio di anni... Per il lavoro sta invece andando incontro a un buon periodo, degli anni buoni per la sistemazione professionale.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.**
Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: momenti gioiosi che faranno dimenticare definitivamente le pene passate.

Lavoro: osservate e poi agite di conseguenza. Scrivete una lettera per ottenere quanto vi hanno promesso.

Salute: lento recupero dell'equilibrio. Giorni ottimi: 9, 10, 11.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: se le cose non vi soddisfano ritiratevi senza commentare troppo l'accaduto.

Lavoro: facilità ad essere influenzati da gente scaltra. Tene la posizione con fermezza.

Salute: tendenza alla stanchezza e al nervosismo. Giorni buoni: 10, 11, 14.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: vi sentirete sereni e appagati forzando la vostra natura all'espansività.

Lavoro: intervento di una persona le cui idee eccentriche e originali raddrizzeranno le cose insoddisfacenti.

Salute: all'altezza della situazione. Giorni fausti: 10, 11, 13.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: il settore registra dei tentennamenti, umore cattivo, scontentezza e sfiducia.

Lavoro: agite con circospezione per non perdere i vantaggi che già avete realizzato.

Salute: sarete ottimamente pur accusando della stanchezza. Giorni buoni: 9, 12, 14.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: i dubbi siano eliminati per dare via libera ai sentimenti amorosi che ci si aspetta da voi.

Lavoro: qualche giornata di rallentamento non pregiudicherà l'andamento generale.

Salute: insonnia causata da stress. Giorni favorevoli: 12, 13, 14.



PESCI

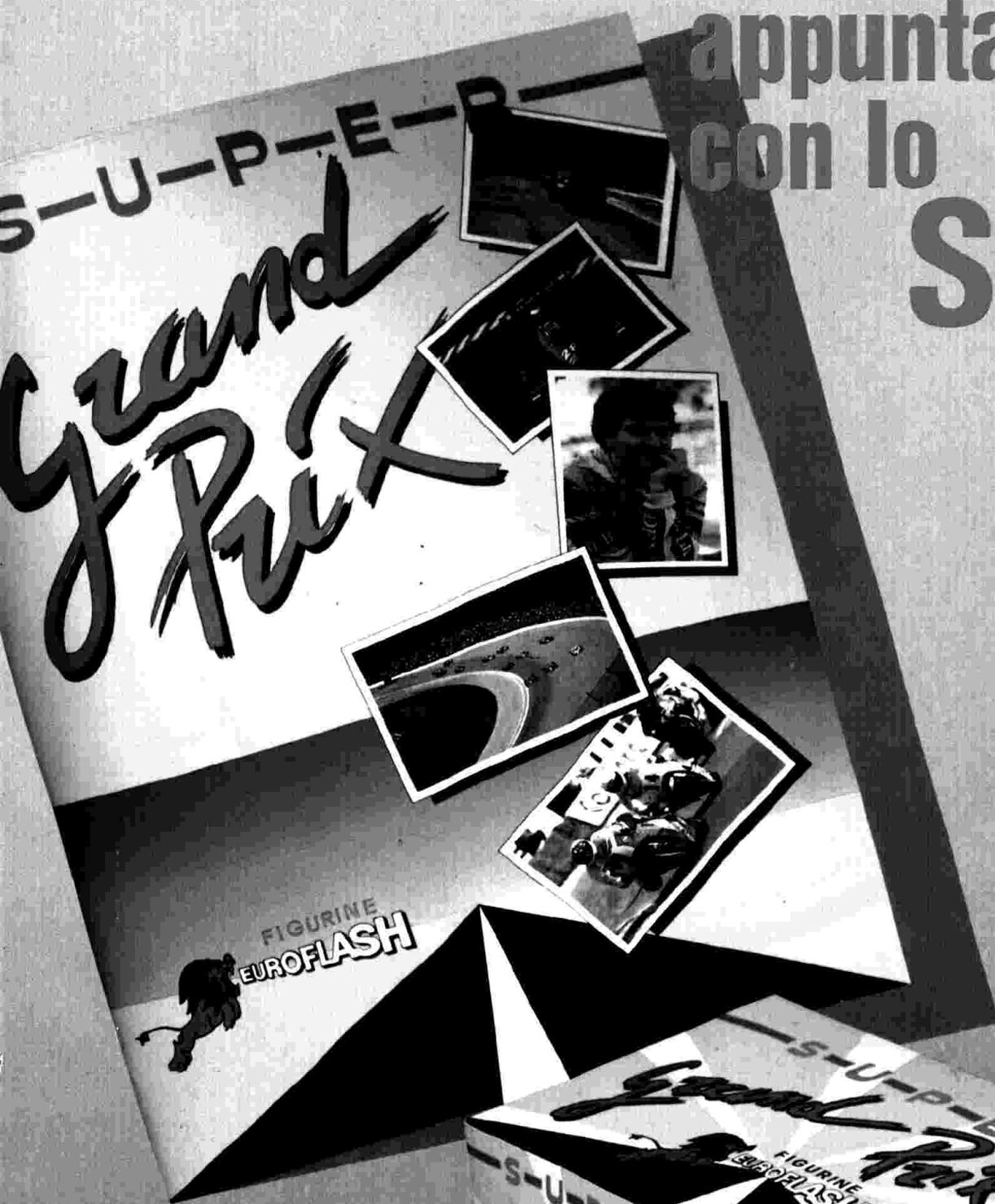
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: qualche dubbio vi tormenterà, ma nulla deve prevalere sul programma in corso.

Lavoro: più attenzione, puntualità e senso del dovere saranno utili.

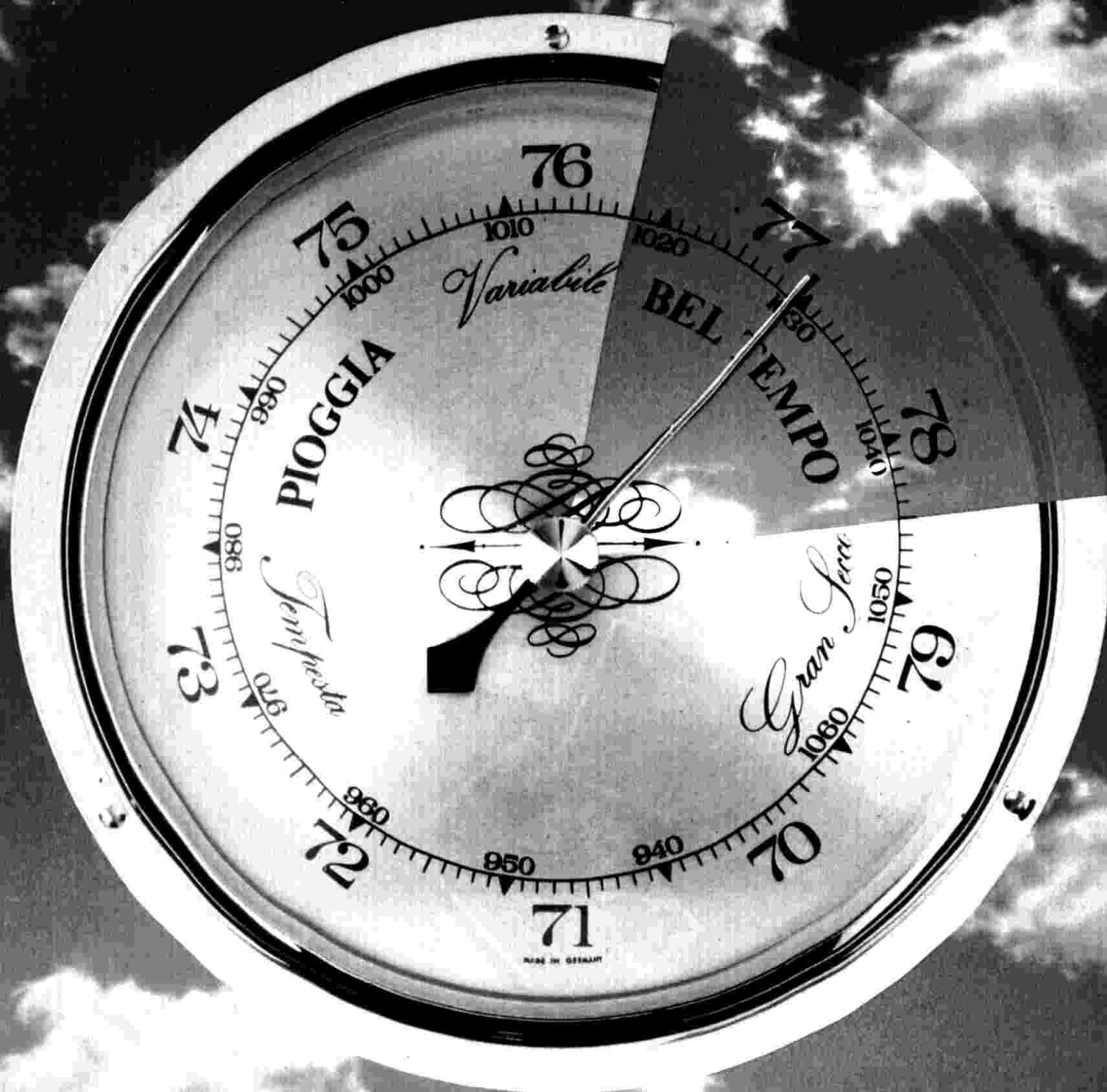
Salute: esaltazione nervosa da controllare. Giorni buoni: 9, 11, 13.
Rosa Palamidessi

Un nuovo grande appuntamento con lo SPORT



EUROFLASH

FIGURINE



Il bello di Aermec

Gli impianti di climatizzazione realizzati con condizionatori d'aria Aermec creano nel vostro ambiente il clima ideale di vero benessere.

La Riello Condizionatori non si limita a produrre i condizionatori d'aria Aermec ma li **cura tramite i propri Servizi di Assistenza**

Tecnica capillarmente distribuiti in tutta Italia.

Se non avete un progettista o un installatore di fiducia, telefonate all'Agenzia Aermec della vostra provincia: vi sarà indicata una rosa di affidabili professionisti che risolveranno al meglio il vostro problema.

AERMEC

RIELLO CONDIZIONATORI

Climatizzazione integrale

L'Agenzia di Vendita e il Servizio di Assistenza Tecnica Aermec della vostra provincia sono nelle pagine gialle alla voce "Condizionatori d'aria - Vendita".